

Su tiraje más alto en el mes de abril fué de 293.498 ejemplares distribuídos en toda la República

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Porte pago. — Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario

Miércoles 8 de Mayo de 1929 — ***El Diario de Buenos Aires para Toda la República*** — *Año XVI — Número 5678*

Ante Gran Expectativa el Rey de España Inaugura Mañana la Exposición de Sevilla

JURADO CUMPLIO HOY OTRA BUENA PERFORMANCE

Hoy

—El problema del estacionamiento de automóviles y el intendente Cantilo.

—Proyecto de las playas de estacionamiento subterráneas y particulares.

—El nuevo concepto del "garage" en la ciudad moderna e ideal.

El Intendente Cantilo se ha puesto a pensar en el irresoluble problema del tráfico, en el drama porteño de desarrollar nuestra vida urbana rodante en el estrecho damero que nos legaran los gigantes antepasados. Lo positivo es que cada día es peor y no hay cómo estacionar automóviles a no ser colgándolos, como hacen los transatlánticos con sus botes, invento digno del Senefrustio de nuestras historietas.

El Intendente propicia una idea buena: playas subterráneas de estacionamiento.

En el proyecto que se da a conocer hoy, el señor Cantilo propone dejar al criterio particular la construcción de esas playas que pueden tomar su ejemplo en la existente en el nuevo edificio de Tornquist. Los propietarios serán indemnizados por la exención de impuestos durante 8 años — luz, barrido y limpieza — y los derechos de construcción. Es posible que los propietarios cedan a la tentación, tanto más que una playa de estacionamiento céntrica constituye una excelente renta.

No somos tan optimistas como el Intendente, sin embargo. Está el ejemplo de Nueva York con idéntico problema en su "down-town". Es tal la congestión de vehículos que los propietarios de autos particulares no los utilizan para ir al barrio de los negocios o, al menos, no se les permite estacionar. Hay muchos propietarios de coches que se dedican al placer de manejar sus coches en los días sábados y domingos. Otros, que toman el subterráneo todos los días pues se llega más rápido. A eso llegaremos un día, a que el propietario de coche particular se convenza de que es imposible dejarlo en el centro de la ciudad.

Existen otras soluciones que no son de iniciativa particular. En uno de los últimos números de "Illustration" vemos el proyecto maravilloso de una playa de estacionamiento "municipal" que ha de construirse cerca de la Opera de París. Y otras de iniciativa particular pero en vasta escala: los garages de 30 pisos que se construyen en el corazón de Nueva York con capacidad para miles de coches. El ideal del garage en la ciudad moderna no es para que "duerma" el coche sino para que pase el día. El coche debe dormir en la casa propia, en la ciudad jardín, la ciudad ideal, el sueño que realiza Estados Unidos.

La baja del trigo alarma por sus graves caracteres. Las estadísticas demuestran hoy que el "record" actual de baja hay que encontrarlo muchos años atrás. Sabido es, por triste experiencia, que una crisis de tal naturaleza tiene una repercusión enorme y no sólo en los directamente afectados por las pérdidas y los precios bajos sino en la economía general del país. El público desvinculado a la preocupación directa del agricultor, empieza a considerar seriamente el malestar que se acentúa.

De la casualidad, un tanto irónica, de que la crisis se produce a raíz de conferencias especiales sostenidas por el presidente Irigoyen con los grandes especuladores del trigo, los ases o tigres de las cotizaciones y amos del Mercado a Término. ¿Qué ha resultado de esas conferencias? La experiencia ha sido completamente adversa. La preocupación presidencial debió encarar el asunto por otro lado; no por el de quienes no producen y explotan, sino por el lado de los agricultores, fuerza viva del país.

Ni la Cancillería nuestra ni la de La Paz logran explicar el misterioso viaje de nuestro ministro en Bolivia, doctor Carrillo, quien, hallándose ya en Jujuy con destino a Buenos Aires, resuelve regresar precipitadamente a la capital boliviana utilizando hasta una zorra caminera...

Ambas Cancillerías se encierran en el mutismo más absoluto, y como el entretenimiento principal de los diplomáticos es lanzar suposiciones, ésta es la hora en que no se habla sino de ese regreso a toda velocidad.

Hay quien afirma que el doctor Carrillo ha sido objeto de un angustioso llamado por parte del gobierno boliviano interesado en definir una nueva actitud internacional en estos momentos en que está por firmarse el tratado definitivo de límites entre Perú y Chile, liqui-

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—¿Por qué ha pintado usted ese número en el sofá?

—Para disimular. No ve usted que la tela tiene dos sietes.

FUERON SEPULTADOS HOY LOS RESTOS DE CHARLES E. MACKAY

(Associated Press)

BERLIN, 8. — En el cementerio de Saint Mathews fueron sepultados los restos del periodista neozelandés, Charles E. MacKay, que fué muerto durante los disturbios comunistas del barrio de Neukoelln.

Ofició la ceremonia religiosa el capellán de la embajada británica, R. H. Cragg, en presencia de los representantes de la embajada y consulado británicos, del Ministerio de Relaciones Exteriores alemán, miembros de la policía de Berlín y de la colectividad británica de esta capital.

LAS PROPIEDADES DEL GRAL. MANZO CONFISCADAS

Lo Mismo Ocurre con las de los Hermanos Topete

ESTANCIAS

(Associated Press)

MEJICO, 8. — Todas las propiedades situadas en el Estado de Sonora que pertenecen al general Manzo y a los hermanos Topete han sido confiscadas. La mayoría de ellas son estancias llenas de ganado.

No se indica a cuánto asciende el valor de lo confiscado pero se sabe que se eleva a una suma considerable.

Otro fracaso

(Associated Press)

MEJICO, 8. — La segunda tentativa que durante la semana han hecho los rebeldes irregulares de apoderarse de la localidad de Olotlán, Estado de Jalisco, de la cual fueron desalojados por las tropas federales hace dos meses, fracasó ayer, cuando, a la llegada de refuerzos gubernamentales, se libró una furiosa batalla, viéndose obligados los 1.600 rebeldes a retirarse a las montañas, después de haber perdido 68 hombres. 48 rebeldes resultaron heridos.

Problema religioso

(Associated Press)

MEJICO, 8. — El presidente de la República, Portes Gil, ha presentado una posibilidad para que, por medio de negociaciones diplomáticas, se pueda llegar a una solución del problema religioso.

En una declaración firmadas, el presidente expresa el deseo de discutir el asunto con Leopoldo Ruiz y Flores, arzobispo de Michoacán, y jefe de los católicos de Méjico.

Las declaraciones que han sido publicadas por The Associated Press, son consideradas generalmente en los círculos oficiales como tendientes a disminuir considerablemente el distanciamiento que existe entre el gobierno y la Iglesia.

La iglesia

(Especial para CRITICA de International)

MEJICO, 8. — El embajador americano Morrow está haciendo los preparativos para la conferencia que sostendrán el presidente de la República Portes Gil y el arzobispo Leopoldo Ruiz y Flores, cabeza titular de la iglesia católica mejicana. Se esfuerza para encontrar una fórmula de arreglo en el conflicto entre el Estado y la Iglesia.

Entrevistado Portes Gil manifestó que el arzobispo Ruiz desea negociar con él apartando la cooperación de los esfuerzos en pro del mejoramiento moral del pueblo mejicano no tiene inconveniente alguno en hacerlo.

El general Cardona

(Associated Press)

MEJICO, 8. — El general rebelde Juan Cardona, que era el único jefe insurgente de importancia que quedaba en el Estado de Veracruz, fué capturado en la localidad de Tatichihuapa.

Wilkins Irá en el G. Zeppelin

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 8. — Quince pasajeros han sacado pasaje para el próximo vuelo que el Graf Zeppelin hará en breve a la América del Norte.

Entre los viajeros figura el conocido explorador polar Sir George Hubert.

La Exposición Será Inaugurada Mañana

Los Soberanos Españoles Llegaron a Sevilla Junto con las Infantas Beatriz y Cristina

LA CARABELA SANTA MARIA

(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 8. — Todos los miembros del gobierno, con excepción del ministro del Interior, se dirigieron a Sevilla por el tren de las 9 de esta mañana.

Llegada de los soberanos

(Especial para CRITICA de International)

SEVILLA, 8. — Llegaron los soberanos, acompañados de las infantas Beatriz y Cristina y del jefe del gobierno, general Primo de Rivera.

También llegaron numerosos embajadores, el general cubano Herrera, el ministro portugués de Relaciones Exteriores, en representación de su país y muchas otras personalidades. El resto de los dignatarios llegará esta noche.

La carabela Santa María

(Especial para CRITICA de International)

SEVILLA, 8. — La reproducción de tamaño natural de la carabela Santa María, llegó a la bahía y ancló frente al pabellón de la Marina.

Los preparativos

(Associated Press)

BARCELONA, 8. — Se están haciendo los últimos preparativos para inaugurar la exposición en esta ciudad.

El gobernador ha ordenado realizar una investigación para saber a cuánto asciende el alza experimentada en los precios de los hoteles y otros lugares de alojamiento.

La ciudad presenta un aspecto de gran atareamiento con las obras de arreglo que se realizan en toda ella, así como dentro del recinto de la exposición donde se trabaja de día y de noche.

Mucho entusiasmo

(Associated Press)

SEVILLA, 8. — Llegaron los reyes de España, los infantes, su séquito y Primo de Rivera, siendo recibidos por las autoridades y un enorme gentío que los aclamó.

Uno compañía de infantería del regimiento de Soria, con bandera y música, rindió los honores.

El alcalde entregó un ramo de flores a la reina y a las infantas, dándoles la bienvenida en nombre de la ciudad.

Los ministros

(Associated Press)

MADRID, 8. — Esta mañana salieron en tren para Sevilla los ministros de Hacienda, Trabajo e Instrucción, quedándose en Madrid los ministros de Gobernación y Guerra.

Los ministros de Justicia y Fomento salieron en automóvil para la misma ciudad.

Young Stribling Realizará Otro Match en Alabama

Firmó el Contrato sin Fijarse el Adversario

DIEZ ROUNDS

(Associated Press)

MONTGOMERY (Alabama), 8. — El pugilista Young Stribling aceptó las condiciones de un contrato por el cual se compromete a intervenir en esta ciudad el 3 de junio en un combate a diez rounds contra un contendor que se indicará después.

Otro contrato

(Associated Press)

CHICAGO, 8. — Paddy Harmon; en representación del Chicago Stadium, está negociando un encuentro entre el campeón mundial de la categoría mediopesado, Tommy Loughran, y Jack Sharkey.

Aún no se ha indicado en que fecha se realizaría esta pelea.

Intentarán Volar Directamente de Dublín a Chicago

Con 9500 Libras de Peso, el Avión se Elevó con Facilidad

LA PARTIDA

(Especial para CRITICA de International)

MILAN, 8. — El capitán Adam Kowalsky y Grupp, tripulantes polacos continúan las pruebas del gigantesco aeroplano de cuatro motores, con el cual intentarán el vuelo directo entre Dublín y Chicago.

Piensan realizar el intento a fines del corriente mes. Con un peso de 9500 libras se elevó ayer el avión sin dificultad maniobrando después fácilmente. Se espera que los preparativos quedarán terminados para el veinte de mayo.

ALBERT EINSTEIN HA RECIBIDO UNA GRAN DISTINCION

Doctor Honorario de la Universidad de París

ANTECEDENTES

(Associated Press)

PARIS, 8. — Se ha otorgado el título de doctor honorario de la Universidad de París a Albert Einstein, el célebre autor de la teoría de la relatividad.

Es esta la primera vez que se concede tal distinción a un alemán desde los tiempos de la guerra.

Una Anécdota del Rey V. Manuel y Mussolini

(Associated Press)

LONDRES, 8. — Anoche, en un banquete, Lord Ebbisham, ex Lord Mayor de Londres, relató la siguiente anécdota.

En cierta ocasión, estando presente Mussolini, el rey de Italia dejó caer su pañuelo, y el Duce se apresuró a recogerlo y entregárselo.

El rey se deshizo en agradecimientos, y como Mussolini le preguntase el motivo de tanta gratitud por la entrega del pañuelo, Víctor Manuel le replicó: "Porque es en lo único que Ud. me deja meter la nariz".

DOS ASCENDIENTES DEL HOMBRE VIAJAN EN EL G. ZEPPELIN

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 8. — Dos gorilas vivos, un cuadro auténtico de Rubens, y un gran piano se encuentran entre la carga de Graf Zeppelin, que, como se sabe, debe iniciar el vuelo hacia América el quince de mayo. Por su parte Eckener se reserva la decisión con respecto a los gorilas.

El comandante ha manifestado que es muy posible que los gorilas no puedan resistir el frío y perezcan durante el viaje. En consecuencia todavía no se sabe si los inquietos animalitos podrán realizar la travesía, para llevar el saludo a sus hermanos en los distintos países por donde atravesará el Graf Zeppelin.

Francia Recuerda Hoy Una Fecha de Gran Resonancia

Expulsión de los Ingleses por Juana de Arco

UN FUNERAL

(Associated Press)

ORLEANS, 8. — Esta antigua ciudad está celebrando el quinto aniversario de la liberación de la ciudad y expulsión de los ingleses, por Juana de Arco.

Diez mil personas han presenciado las imponentes ceremonias civiles y religiosas. Entre ellas figuraban el presidente de la República, Doumergue, el jefe de gobierno, Poincaré, el mariscal Pétain y el general Gouraud.

Están Preparando Una Expedición a la Región Artica

Irán en Busca de los Tripulantes del "Italia"

EL DIRECTOR

(Associated Press)

COPENHAGUE, 8. — Están avanzando satisfactoriamente los preparativos de la expedición que, encabezada por el ingeniero italiano Albertini, buscará en la región ártica a los tripulantes del dirigible "Italia" que no pudieron ser hallados el año pasado.

Han llegado para los expedicionarios, procedentes de Groenlandia, dos perros salvajes de esa tierra.

El Sepelio de las Víctimas de Berlín

La Ceremonia Realizada Esta Tarde Constituyó una Conmovedora Demostración de Pesar

PARALIZACION DE LA LABOR

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 8. — Esta tarde se realizará la misa y el entierro de las víctimas de los sucesos ocurridos el primero de mayo. Los comunistas, por su parte, proyectan realizar nuevas manifestaciones, media hora de descanso entre los obreros de todas las fábricas y la paralización de todo el tráfico por cinco minutos.

Aparentemente, el movimiento debe fracasar, por la falta de apoyo de distintos gremios.

Sin incidentes

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 8. — Un diario informa que un ruso supuesto cabecilla de los desórdenes ocurridos en Berlín, llevando consigo una lista de los jefes comunistas alemanes y el plano de la ciudad de Berlín, fué arrestado.

Tenía, además, un pasaporte falso bajo el nombre de Jan Kryderski.

La policía frustró nuevos planes de los comunistas, permitiendo sólo el entierro de las víctimas de los últimos desórdenes con una estricta vigilancia. Asistieron al entierro más de 10.000 personas.

Una prohibición

(Associated Press)

BERLIN, 8. — La Asociación Alemana de Box le ha prohibido al pugilista gigante italiano Primo Carnera intervenir en otros combates en Alemania, en vista de haber pretendido ser víctima de un foul por parte de Diener en el primer round de la pelea que disputó con dicho boxeador.

Se le ha pagado a Carnera el cincuenta por ciento de su bolsa, y la otra mitad ha sido retenida hasta que se tome una decisión al respecto.

Una enorme concurrencia

Los restos del periodista Mackay fueron sepultados hoy con la presencia de los representantes de la embajada de Inglaterra, y del Ministerio de Relaciones Exteriores, asistiendo una crecida concurrencia.

Una delegación designada por los obreros estuvo presente en el acto de la inhumación de los restos.

Se Considera Buena la Actuación del Golfer José Jurado

Realizó Hoy el Recorrido de Ida en 37 Strokes y el de Vuelta en 40 para los 18 Hoyos

LOS DEMAS COMPETIDORES

(Associated Press)

GULLANE (Escocia), 8. — El campeonato abierto de golf de Gran Bretaña propiamente dicho, se inicia hoy, participando solamente los 109 jugadores que se clasificaron en las eliminatorias del lunes y martes.

Entre los participantes figura el diminuto, pero vigoroso argentino José Jurado.

Hoy se jugarán 18 hoyos y mañana otros 18, realizándose al final de ellos una nueva eliminatoria. Todos los golfers que están a 14 strokes o más del mejor scorer serán eliminados automáticamente, salvo que las eliminaciones sean tantas que queden menos de 60 jugadores en juego. En este último caso participarían los sesenta golfers que tuvieran el mejor score, en la prueba final, que serán los 36 hoyos que se jugarán el viernes.

Los resultados parciales

(Associated Press)

GULLANE, 8. — José Jurado realizó el recorrido de ida en 37 strokes y el de vuelta en 40, para la disputa de los 18 hoyos del campeonato abierto de Gran Bretaña jugados hoy, lo que le da un total de 77 strokes.

Los resultados parciales fueron como sigue:

Ida: [illegible], igual 37.

Vuelta: 5—6—4—3—4—5—4—5—4, igual 40. Total, 77.

Este resultado es bueno si se considera que entre los primeros treinta golfers que terminaron la prueba hay quince cuyos scores se elevan a más de 80 strokes.

Los nueve primeros

(Especial para CRITICA)

MUIRFIELD, 8. — En la disputa del campeonato de golf, el argentino José Jurado terminó los nueve primeros hoyos de hoy en la forma siguiente:

5—6—4—3—4—5—4—5—4

En total ha efectuado 77 golpes.

Elementos para el Colón Parten Mañana de Milán

(Associated Press)

MILAN, 8. — Mañana partirá a Buenos Aires un grupo de artistas líricos para el teatro Colón, figurando entre ellos Rosa Raisa, Luisa Bertana, Bruna Rosa, Giácomo Rimini, Apollo Granforte, Vittorio Sampera y el maestro Questa.

Otra compañía

(Associated Press)

MILAN, 8. — La partida de la compañía dramática de Ruggeri ha sido fijada definitivamente para el 20 de junio por el vapor Conte Verde.

Este elenco, que realizará una jira por la América Latina, debutará el 8 de julio en el teatro Odeón de Buenos Aires.

First Flight Ganó Hoy la Copa Chester

(Associated Press)

CHESTER, 8. — First Flight, de Lady Scarborough, se adjudicó la Copa de Chester, cuyo premio se eleva a 2.550 libras esterlinas más los extras.

Segundo se clasificó Dark Hillock del barón Baeyens, y tercero Pomagne de sir Edward Hanmers.

Veintidós caballos tomaron parte en la carrera.

El ganador se impuso por un pescuezo, y el segundo aventajó por 3 cuerpos al tercero. Las apuestas en favor de los tres primeros se hicieron en la proporción siguiente: 9 a 1; 10 a 7 y 33 a 10.

L. Tittoni se Halla Gravemente Enfermo

(Associated Press)

ROMA, 8. — El presidente de la Academia de Italia, Tittoni, se encuentra gravemente enfermo.

Se Casará con el Hermano Menor de su Primer Novio

Es la Princesa Illa von Thurn y Taxis

(Especial para CRITICA de International)

REGENSBURG (Alemania), 8. — El príncipe de Thurn y Taxis dió su consentimiento al compromiso matrimonial de su hijo menor Philipp Ernest con la princesa Illa von Thurn y Taxis, con motivo de cumplir Philipp 21 años de edad.

El matrimonio fué fijado para el 8 de diciembre. La princesa Illa estaba lista para casarse con el hermano mayor del príncipe, Rafael Rainer, en enero pasado, pero a último momento se reusó diciendo que amaba a Philipp.

El Eclipse Solar Durará Alrededor de Cinco Minutos

Comprobará el Valor de la Teoría de Einstein

DESVIACION

(Especial para CRITICA de International)

NUEVA YORK, 8. — El astrónomo Clyde Fischer, manifiesta que el eclipse total del sol durará cinco minutos, y será visible en Sumatra, Península de Malay (Filipinas) y suministra probablemente la suficiente evidencia para comprobar el valor de la teoría de Einstein sobre la desviación de la luz.

Los Reyes Británicos Abandonaron Bognor

(Associated Press)

LONDRES, 8. — Se anuncia que el rey y la reina partirán de Bognor el próximo miércoles, y que se radicarán en el castillo de Windsor.

SE CONOCIO HOY EL PLAN DE LOS NORTEAMERICANOS

Mantienen Integramente las Cifras Anteriores

INGLATERRA

(Especial para CRITICA de International)

PARIS, 8. — Los delegados aliados recibieron el plan suplementario del delegado yanqui Young, el cual mantiene las cifras anteriores, y explica solamente el método y cálculos de prorrateo.

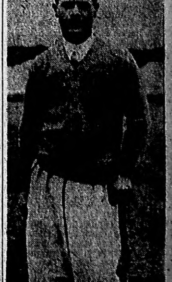
Se sabe que apenas recibido el mismo entre los delegados estadounidense e inglés, hubo una conferencia, en la que el delegado británico trató de obtener la revisión del prorrateo, el que es inaceptable por parte de su país.

Cinco Personas Carbonizadas

(Associated Press)

CAIRO, 8. — Cinco personas perecieron carbonizadas y 25 resultaron heridas en un incendio que se produjo en una aldea del Bajo Egipto, que destruyó más de 200 casas de los nativos.

MANTIENE SU PUESTO



José Jurado, que sigue jugando bien y que mañana deberá disputar otra serie eliminatoria





Que combatirá con un adversario todavía no designado

Albert Einstein



Designado doctor honorario de la Universidad de París

Hoy

—Las gestiones del presidente Irigoyen y la crisis del trigo.
—Se develó una incógnita amenazadora: el proyecto de tarifas aduaneras yanquis.
—Anécdota del diputado Mercado.

(Viene de la pág. anterior)

dando para siempre la cuestión de Tacna y Arica y anulando, para siempre, toda pretensión boliviana de tener acceso al Pacífico. Lo que nadie explica es el carácter de dramática urgencia que se da al viaje de regreso de nuestro ministro.

Se da a conocer hoy el proyecto de Tarifas de los Estados Unidos, fantasma con el que ha vivido pendiente nuestro comercio de exportación. La primera impresión es que las nuevas tarifas aduaneras, que pronto serán aprobadas, no dañan tan fundamentalmente como se decía a esos productos argentinos. Hay productos que pagan el 100 por ciento y más, es cierto, pero era tanto lo que se dijo de un 600 o|o — tasa prohibitiva — que la razón de alarmarse era sobrada.

Para que se juzgue la ferocidad de los pedidos de los agricultores yanquis contra los productos argentinos y canadienses tomemos algunos ejemplos. Los cueros han sido dejados en la lista libre; la caseína mantiene su mismo arancel. La semilla de lino se aumenta de 40 a 56 centavos oro y los agricultores estadounidenses pedían elevar el impuesto a 80 centavos.

El maíz sufre, sí, un impuesto de diez centavos más por bushel.

Más van a perder nuestros exportadores de pequeñas cantidades de huevos, aves, frutas y otros artículos que suelen ir a Estados Unidos cada vez en mayor cantidad. Los impuestos de la nueva tarifa son bastante fuertes. Hoover ha hecho maravillas de equilibrio: contenta a sus agricultores de granja, los más perjudicados, pero es suave en el aumento de impuestos a los productos que son utilizados por la industria. Los industriales han hecho una fuerza enorme para obstaculizar, en lo posible, el anhelo de los agricultores.

Mañana tendrá lugar el eclipse total de sol en una amplia extensión del mundo que va desde Sud África a Australia y la zona de totalidad absoluta, una línea desde el Sur de Madagascar hasta el Norte de Borneo a través del Océano Índico y el Pacífico.

Hay conmoción en el mundo científico. Desde los felices tiempos anteriores a la guerra no había reunido un eclipse tal cantidad de comisiones de sabios de todas las naciones.

Desde tres cuartos de siglo atrás, todo eclipse de sol total fué objeto de estudio por comisiones internacionales de sabios. La guerra anuló estas prácticas, y apenas si en 1919 los ingleses formaron una comisión para estudiar, en el eclipse del Brasil, la comprobación de las teorías de Einstein, verificando la asombrosa teoría de que la luz se desviaba por la gravedad.

De todo el mundo se embarcaron sabios para la Indochina, con el fin de estudiar un fenómeno que dura... ¡cinco minutos!

"El retraimiento de los forasteros ha obligado a la reducción de los primitivamente fabulosos precios".

Es una noticia que llega hoy de Sevilla. Efectivamente, se cobra 160 pesetas diarias por una cama en el hotel Alfonso XIII y 90 en un hotel de menor categoría. Los ingleses, "tíos con dinero", como les dicen en España desde tiempo inmemorial, resolvieron abstenerse. Los hoteleros se encontraron con pocas víctimas.

Y es que en ninguna parte se asusta al viajero con tan poca gracia. Recordemos que Primo de Rivera tuvo que oficializar la tarifa de 90 a 160 pesetas diarias para evitar especulaciones mayores. Era de preverse. Una falta de sentido de la realidad y un mucho de inmoderado afán de lucro, a expensas del extranjero — "un tío que siempre tiene dinero", — ha producido esta merma de visitantes, o víctimas, para la Exposición de Sevilla. La noticia de la rebaja de precios es harto significativa.

El triunfo de Rivas, el modesto muchachito de Marcos Paz, en la carrera de 10.000 metros, en Lima, es el más hermoso triunfo del Campeonato Sudamericano. Por primera vez ha ganado la Argentina este título hasta hoy sistemáticamente acaparado por aquel extraordinario corredor chileno Manuel Plaza.

Plaza no corrió: enfermedad, dice la versión oficial; temor, la extraoficial. Lo positivo es que un astro declina y otro, Rivas, surge...

[illegible]—

En torno de áurea colmena
[illegible] Amor un día,
[illegible] la mano
[illegible]

La abeja, más fuerte que él,
Pues Amor no tiene miedo,
[illegible]
Castiga el hurto en un dedo.

[illegible] el tierno dedito
[illegible], y se echa a llorar,
Y con enojo a su madre
[illegible] a quejar.

Venus, cariñosa y bella,
[illegible] en su pecho:
[illegible] lo que te hicieron
Recordando lo que has hecho;

[illegible] aguijón de la abeja
[illegible] cual tus arpones;

"Lo que ella te hizo en un dedo
"Lo haces tú en los corazones".

M. M. Barbosa du BOCAGE

[illegible]—

[illegible]—El 8 de mayo de 1794 fué sacrificado por la furia de la Revolución, el célebre químico Lavoisier, el autor de tantos y tan importantes descubrimientos. Lavoisier, que siempre había estado al margen de las luchas políticas, fué acusado, juzgado y condenado a muerte, ya que no se le podía condenar a una cosa peor. El gran químico pidió unos días de gracia para dar por terminados unos ensayos que estaba haciendo en su laboratorio; más el tribunal revolucionario pensó que tan feliz sería la humanidad con un descubrimiento más o uno menos. Y lo sacrificaron ya que era necesario hacer la felicidad del país cortando una infinidad de cabezas. Una barbaridad, seguramente... Y es que, como dijo el poeta:

"Siempre el pueblo soberano
revela al hombre imparcial
la presencia universal
de un universal tirano."

Oportunismo—

El dictador de España se queja de que lo atacan extemporáneamente, por estar "la casa" llena de huéspedes...

El diputado Mercado, se quejaba de que sus colegas se rieran cada vez que él hablaba.

Y Enrique Dickmann le dió la siguiente explicación:

—No es que la Cámara se ría cuando usted habla, sino todo lo contrario: es que usted comete el desacierto de hablar cuando la Cámara se ríe...

El Avión Friendship, de Claudio Mejía Será Desembarcado Pasado Mañana

SU NOMBRE, POR SIGNIFICATIVO, NO DEBE CAMBIARSE

Traducido al Castellano Quiere Decir "Amistad" y a él se Atribuye la Buena Estrella del Avión

SUS CARACTERISTICAS

Como lo informamos oportunamente, a bordo del American Legion que está cumpliendo la interdicción caurentenaria en la rada viajan los pilotos Mejía y Arzeno, quienes en breve intentarán el proyectado raid aéreo Buenos Aires-Sevilla. En las bodegas del mismo barco se encuentra también el aparato que servirá para la magna hazaña, y a cuya historia nos vamos a referir en la presente nota.

El Friendship, que así se llama actualmente el aparato, es un gigantesco Fokker N. X. 420, que fué mandado construir por el Comandante Byrd especialmente para su expedición al Polo Norte. El Friendship no fué usado para la expedición, debido a que Byrd, teniendo en cuenta que quien más ayuda le había prestado para llevar a feliz término su intento era Henry Ford, resolvió utilizar un trimotor Ford.

El vuelo Canadá-Gran Bretaña

En Junio del año pasado Byrd vendió el Friendship, usándolo entonces la famosa Amelia Earhardt para su magnífico vuelo de Canadá a Gran Bretaña.

La dirección técnica de este vuelo estuvo a cargo del comandante Robert E. P. Palmer, de la marina de guerra norteamericana, — quedando el aparato después del raid, en perfectas condiciones.

En agosto 9 del año pasado, el millonario Donald Woodward, en unión de Harry Rogers, compró el aparato que estaba en Southampton, a su propietario que era Mrs. Frederick Guest y que había finanziado el raid de la señorita Earhardt. El avión por el cual se pagó 50.000 dólares, fué embarcado nuevamente para Estados Unidos.

Características del avión

El Friendship es gemelo del "Southern Cross" que realizó el raid a Australia, atravesando el Pacífico en el año 1927.

Tiene 71 pies a través de las alas. Está equipado con tres motores Wright, de 220 caballos cada uno, y puede cargar de 900 a 1000 galones de nafta. Su peso total, al iniciar uno de sus grandes vuelos era 12.000 libras, con tripulación.

El Friendship es muy parecido en sus líneas al famoso América que llevó el comandante Byrd a Europa en su gran raid Nueva York-Francia. Sus alas, de acuerdo a las teorías más modernas de la aeronavegación, son muy gruesas. El aparato fué diseñado personalmente por Antonio Fokker, y construído en la Atlantic Aircroft Co., donde se construyeron también el América y el Southern Cross.

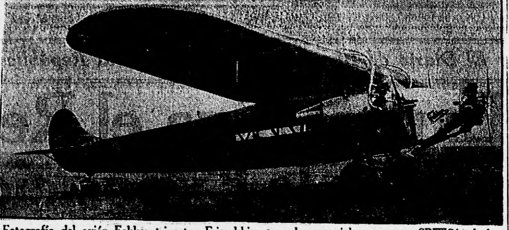
Friendship, Amistad

A una velocidad alta y funcionando sus tres motores, el Friendship consume 30 galones de nafta por hora. Cuando el Friendship hizo su raid transatlántico, tenía pontones para acuatizar, pero luego le fueron reemplazados por ruedas, con lo que el avión ha ganado en seguridad y en peso.

El Friendship es uno de los aviones célebres que tiene más simpatía en los centros aeronáuticos de los Estados Unidos. Su nombre, traducido al castellano significa Amistad y es popularísimo. El cambio de este nombre fué uno de los obstáculos en el cual hizo más hincapié su propietario para no venderlo a los aviadores argentinos.

Es un avión afortunado

Al Friendship se le considera como a uno de los aviones más afortunados, pues nunca ha sufrido tropiezo alguno. Llama la atención que no haya tenido ninguno de los accidentes tan comunes a los grandes aparatos.



Fotografía del avión Fokker trimotor Friendship, tomada especialmente para CRITICA el día de la compra del aparato por los pilotos Arzeno y Mejía

Esta buena suerte del Friendship es proverbial y en Estados Unidos aseguran todos que ello se debe a su nombre que tiene una extraordinaria significación generosa, a la inversa de todos los aparatos célebres, que desde "El espíritu de San Luis" de Lindbergh, hasta el último de Jiménez e Iglesias llevan nombres demasiado trascendentales.

Debe llamarse Amistad

Tenemos entendido que los organizadores del raid a Sevilla tienen el propósito de bautizar el aparato con el nombre de Bernardino Rivadavia, lo que resulta inexplicable. ¿Qué tiene que ver el gran estadista con la aviación? No resultaría absurdo el nombre de Rivadavia en el fuselage del avión.

Creemos que el nombre del aparato a utilizarse debe ser Amistad, o sea el nombre que actualmente tiene, traducido al castellano. Sería un buen augurio para el vuelo, y además ¿Qué mejor nombre que Amistad para un avión que va en misión de confraternidad a España?

El aparato debe conservar su nombre traducido al castellano. Es lo más acertado y así lo han pedido desde los mecánicos de la casa Fokker, hasta la bella heroína del vuelo a Inglaterra, donde se piensa sinceramente que en el nombre está la buena suerte del aparato.

La llegada de los pilotos

A bordo del American Legion se hallan, como decimos, los pilotos Arzeno y Mejía, y también el mecánico Gordon, que fué el que acompañó en su vuelo a Inglaterra a la señorita Amelia Earhardt.

De acuerdo con la cuarentena que se le ha impuesto el American Legion deberá quedar en libre plática pasado mañana a primera hora, procediéndose de inmediato a desembarcar el avión para ajustarlo.

La fotografía que acompaña a esta nota, fué tomada el mismo día en que Mejía y Arzeno finiquitaron los trámites relacionados con la adquisición del Friendship.



Arzeno, con su gata "Rea"

LOS DETENIDOS ACUSAN A J. SARAVIA COMO EL PRINCIPAL INSTIGADOR

Según las Primeras Declaraciones Este Habría Contratado a los Asesinos Planeando el Uxoricidio

NIEGA LOS CARGOS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — En pocas horas se han precipitado los acontecimientos en el proceso por el crimen cometido en la señora de Saraviá, siendo de hacer notar que Clotilde Díaz, hija de Martina, acusaba ayer, a su madre, Martina Silva, de haberle dicho que los sujetos que habían llegado a la estancia y que mataron a doña Jacinta, eran Antonio Sarli, hermano de la amante de don José y un peón apodado "El Quico".

Después, hoy de mañana, Martina dijo que los desconocidos se habían desfigurado, pintándose la cara de colorado, hasta que, finalmente, impaciente por su libertad, acusó a los hermanos Silvera, quienes confesaron.

Si bien se establecía que Antonio Sarli estaba detenido en Treinta y Tres, parece que la información es errónea, presumiéndose que éste anda seguro por el monte.

En tan breves horas no ha sido posible avanzar más en el proceso que presentó desde el principio enormes dificultades. Don José Saravia, cerrado en hermético mutismo, se concreta a negar todas las inculpaciones.

Parecía imposible que se pudiera quebrar el poder feudalista

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — Destrozar toda una urdidumbre de intereses, quebrar hasta sus cimientos mismos el tradicional poderío feudalista de don José Saravia, era cosa imposible hace años y dudosa aun ahora mismo.

De esta situación de temor habla la circunstancia de que se hallan destacadas, especialmente, las tropas de línea para resguardar la comisaría de Santa Clara donde se encuentra detenido José Saravia, desde el mediodía. Había en todos un extraño temor que gravitaba aun sobre los corresponsales de diarios montevideanos, que usando claves, informaban telegráficamente, sobre las alternativas del proceso.

Santa Clara parece aislada del mundo. El telégrafo nacional, no tiene allí sucursal, debiendo usarse el servicio telegráfico del Ferrocarril Central. La información especialmente para CRITICA, por estos inconvenientes, señala un verdadero record.

El crimen se consumó porque la víctima iba a gestionar su divorcio

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — Martina Silva declaró que el crimen perpetrado en la persona de la señora de José Saravia, fué consumado porque su esposo presumía que la víctima iba a iniciar gestiones de divorcio, siendo gananciales los bienes que poseía el matrimonio.

Las gravísimas acusaciones de la sirvienta Martina Silva

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — Martina Silva, sirvienta de la casa, que está detenida desde hace días insinuaba deseos de hablar con el jefe político, señor Fermín Hontou, con quien José Saravia tenía buenas vinculaciones. De tal modo, que en la última elección, los dos, que son caudillos, se lanzaron con una lista de diputados frente a las demás listas coloradas, aunque, como informé en despachos anteriores, fracasaron.

Ingenuamente, creía Martina que el señor Hontou conocía el secreto y que estaba desarrollando una comedia. Impaciente ya por su detención, mandó decir, al jefe político, que, sino influía que se le pusiera en libertad, diría todo al juez.

Entonces habló Hontuo con Martina y mandó llamar al juez Muñoz, que llegó a mediodía a Santa Clara, procediendo a tomar declaraciones. Martina Díaz expresó, en una larga deposición que desde hace un año está en "La Ternera", habiendo servido desde hace 20 en forma periódica a la familia de Saravia. Tiene 51 años de edad. Dice que, hace siete meses, las relaciones entre don José y su esposa eran tirantes, habiendo, en aquella oportunidad tenido, ambos, un serio disgusto porque Doña Jacinta llegó imprevistamente a la estancia para ver a un sobrino llamado Marcelo Sequeira, que se hallaba gravemente enfermo.

Saravia no daba un centavo a su esposa

Doña Jacinta, a quien don José nunca dejaba dinero, debió pedir, para los pasajes, cien pesos prestados a Enrique Saravia, medio hermano de don José y llamado "El rubio Pichinango". Esto fastidió mucho a Saravia, y, en la discusión, Doña Jacinta le reprochó que tuviera hasta estancias para regalar a sus amantes, mientras negaba a su legítima esposa, hasta lo más indispensable.

Después de ese disgusto, doña Jacinta volvió a Montevideo y, en la semana santa, fué acompañada de dos sobrinas, a "La Ternera". Entretanto —agregó Martina— el crimen empezó a gestarse.

Quería envenenarla

Don José en un reciente viaje hecho a Montevideo compró cianuro, el que tenía guardado en una valija de mano. Hace pocos días llamó a Martina indicándola que echara veneno en el mate destinado a Doña Jacinta, pero coincidió que ésta —desde hace tiempo prevenida por la misma Martina— se negaba a ingerir la fusión criolla que le ofrecía la sirvienta.

Continuó Martina diciendo que, entonces, don José Saravia habíale ofrecido, por matar a su esposa legítima, dos mil pesos y cien ovejas. Saravia, fracasado su plan, le habló, entonces, de que dejara accionar a unos hombres que llegarían a la estancia para matar a Jacinta Correa.

Conociendo la costumbre de ésta que, cuando llegaba un visitante, iba a recibirlo, labor que la sirvienta se concretaba a no ver.

Fracasó el primer intento de asesinato

El crimen debió realizarse —según le avisó don José a Martina — el día sábado 27 del mes pasado; pero, al llegar los criminales, se le avisó que, accidentalmente habían llegado visitas a la estancia, difiriéndose, entonces la ejecución para el día siguiente. Efectivamente, —agrega— cuando el domingo 28, a la hora convenida, los hombres estaban en la yerba, llegaron Octalicio y Atanasildo Silvera, los criminales, hijos de Antonio Silvera, hombre de gran confianza de don José Saravia.

El plan se realizó en la forma prevista.

La víctima fué ferozmente estrangulada

Después, declaró Octalicio Silvera, confesando, ante el juez Muñoz, e indicando que, él y su hermano Atanasildo, habían sido contratados por Antonio Silvera para matar, por orden de don José, a Jacinta. Al ir ésta a recibirlos, en el garage, al lado del patio de la casa, le echaron una funda violeta al cuello, apretando los dos hasta extrangularla.

Octalicio que es casado, con dos hijos, debía cobrar 4.000 pesos y su hermano, solamente, mil. Pero, si bien se consumó la obra el pago no se realizó.

Indicó que vacilaron mucho al aceptar la propuesta, pero que, entonces, se les amenazó de muerte, indicándoseles que los iban a hacer matar por la misma policía; pues, hasta allí llegaba,—según Octalicio— la influencia de don José.

Fué a causa de ello que se decidieron a matar.

Tenían orden de no hacer nada a Elvira Saravia

Atanasildo dice que habían recibido orden de don José, de no hacer nada a la señorita Elvira Saravia, que se hallaba de paseo, acompañando a doña Jacinta, en la estancia. En caso de que la señorita gritara, que se concretaran a ahuyentarla, sin hacerle daño.

Ocurrió un Grave Accidente en las Vías del F. C. C. A.

Un Vendedor de Diarios Fué Embestido por un Tren, Sufriendo Heridas Mortales

Esta mañana, a las 6 horas, en las vías del Ferrocarril Central Argentino, a la altura de la calle Washington, ocurrió un grave accidente, del que resultó víctima Pedro Mareca, español, de 54 años, vendedor de diarios. Este cruzó, corriendo, el paso a nivel que existe en ese sitio, sin advertir la proximidad del tren 1.023, cuyo conductor tampoco pudo evitar el accidente. El diarero fué arrollado por el primer coche y sufrió lesiones a consecuencia de las cuales falleció inmediatamente.

La comisaría de la sección 37a. inició la instrucción del sumario de estilo, con intervención del juez federal de turno.

Como Monsieur Guillotin...

TODAVIA hay jueces en Berlín... Parodiando al leñador que se encaró con Federico El Grande, podemos decir también que en Buenos Aires hay jueces. Tal es la sensación que se recoge del caso en que aparecen detenidos dos personalidades de vasta figuración en el Foro y en el Parlamento argentinos. Desde luégo, no cabe aventurar apreciación alguna sobre el asunto en que se hallan envueltos los acusados. Todo está aún por establecerse, es decir, en vías de proceso, cuyo resultado en última instancia no puede preverse. Pero el hecho en sí halaga ése sentimiento de igualdad ante la ley, que nuestra Constitución inscribió como uno de los principios esenciales de la justicia.

Que hombres de alta posición social y política, maestros de derecho y reformador, uno de ellos, del Código, puedan ser encausados como el más obscuro y humilde ciudadano, es cosa que realmente satisface el espíritu democrático y que habla a favor de las instituciones por él inspiradas. Esto es lo que cabe señalar en el episodio que comentamos. La coincidencia de que una de las personalidades indicadas haya comentado con su saber y su inteligencia el Código que ahora le será aplicado, y que desde la cátedra instruyera a muchos de los actuales magistrados, es otro detalle que se presta al interés público. Parecería, por momentos, que le tocó al ilustre detenido la triste suerte de Guillotín, víctima de su própia obra.

Por lo demás, repetimos, es aventurado abrir opinión sobre el asunto que investiga la justicia. Acaso nos veamos en presencia de un "affaire" análogo al del Banco Romano. Giolitti, habiendo sido ya presidente del Gobierno de Italia, tuvo que huir a Suiza por verse comprometido en el proceso. Crispi, que dominaba entonces la situación del reino, lo persiguió enconadamente, procurando que se le condenara. Al final, la verdad se impuso, y Giolitti volvió a su patria para reincorporarse a la vida pública. Pocos momentos antes, el electorado de Dronero lo elegía su representante en el Aventino.

Precisamente, el episodio que recordamos nos sugiere una pregunta inquietante: ¿No habrá demasiado parecido entre ambos casos? Lo cierto es que no hubo nadie que acusara mientras una de las personalidades detenidas no expresara en un diario, de acuerdo con su notoria filiación conservadora, su concepto sobre la violación de los fueros parlamentarios. Seguramente, la saludable impresión pública a que nos referimos antes hubiera sido más clara si se tratara de personalidades adictas al Gobierno actual; y siempre que en tal caso algún emisario no se encargase de transmitir la palabra reconfortadora de alguien...

ENSANCHE DE LA CALLE SANTA FE

El señor Norberto Anchorena demandó a la Municipalidad de la Capital, por expropiación de un terreno, calle Santa Fe 1481, afectado al ensanche de esa arteria.

Mide el terreno de referencia 378 metros y 88 decímetros cuadrados.

El juez en lo civil, doctor Porcel de Peralta, falló hoy este litigio y estima en 600 pesos el valor del metro cuadrado y, por lo tanto, condena a la Municipalidad a expropiar dicha fracción de terreno previo pago de $ 227.332.56 m|n con intereses desde que la fracción cuestionada quede incorporada a la vía pública y costas.

RECOGIO UN BULTO CAIDO DE UN CAMION

En la calle Emilio Mitre y José Bonifacio, mientras estaba estacionado un mecánico de la Compañía de Tranvías Anglo Argentino, perteneciente a la Estación Polvorín, pasó un camión cargado con bultos, uno de los cuales cayó. Como el vehículo corría a bastante velocidad, no fué posible al mecánico Vicente Romeo, domiciliado en la calle Estados Unidos 4070, devolver el bulto que recogió y que contenía ropas, por lo cual ruega a la persona que lo perdió, se sirva retirarlo en su domicilio.

DICTAMINO HOY EL PROCURADOR EN EL ASUNTO GHIOLDI

Opina en Definitiva, Que Corresponde Que la Corte Declare Mal Denegado el Recurso

SE EXPIDIO HOY

El Sr. Américo Ghioldi fué condenado definitivamente por la Cámara en lo Criminal, por el delito de calumnia, a un año y tres meses de prisión en forma condicional como autor responsable de una publicación hecha en el diario "La Vanguardia".

Interpuesto oportunamente recurso extraordinario de apelación para ante la Suprema Corte, el Tribunal sentenciador lo denegó, por lo que el nombrado Ghioldi recurrió de hecho ante la Corte.

Conferida la vista al procurador general, este magistrado se expidió hoy, sosteniendo que ni las garantías que acuerda el artículo 14 de la Constitución Nacional relativas a la publicación de ideas por la prensa sin censura previa ni las relacionadas con la prohibición impuesta al Congreso de dictar leyes que restrinjan esa libertad, aparecen vulneradas en esta querella.

Considera, así, ajustada a derecho la sentencia apelada, pero no la denegación del recurso extraordinario deducido por cuanto en la causa ha quedado planteado el caso federal que autoriza la interposición del referido recurso.

Opina, en definitiva, que corresponde que la Corte declare mal denegado el recurso y confirme la sentencia apelada en la parte que ha podido ser materia de apelación.

tranquila y

NUEVAS AUTORIDADES DEL SUBCOMITE N. SELEN

En las elecciones internas efectuadas por el subcomité del epígrafe, a efectos de renovar sus autoridades, resultaron electas las siguientes personas:

Presidente, Vicente Famularo; vicepresidente 1o., Antonio Bellini; 2o., Floro Amici; 3o., A. Amici; secretario general, Juan C. Homs; tesorero, Mateo Caminuti; protesorero, Reinaldo Casigliani.

Se designaron trece vocales.

OFRECE SUS SERVICIOS PARA DESTRUIR LA FILOXERA

A propósito de la disconformidad de los viñateros de Mendoza con el técnico enviado por el Ministerio de Agricultura para combatir la filoxera, nos ha escrito el señor A. Carlos Ducard, quien posee diploma extendido por el Ministerio de Agricultura de Francia y ha dedicado diez años al estudio de la filoxera.

Nos expresa el señor Ducard que posee medios seguros para la destrucción de la filoxera y desea que el Ministerio de Agricultura le dé una oportunidad de demostrar sus merecimientos en ese sentido, seguro de poder desempeñarse satisfactoriamente.

El señor A. Carlos Ducard se domicilia en Bolaños 955, Lanús, ferrocarril Sud.

EL PROYECTO DE CREACION DE CLINICAS MUNICIPALES

El intendente municipal, por la secretaría del señor Rodríguez Irigoyen, ha remitido hoy un mensaje al Concejo Deliberante, recordándole el remitido con fecha 28 de diciembre próximo pasado y en el cual el D. E. cumpliendo un vasto plan de acción edilicia, sometió a la consideración de la rama deliberativa un proyecto de asistencia social que consistía en la creación de clínicas municipales.

Como hasta la fecha el C. D. no ha dado señales de interesarse por tan grande problema social, el D. E. ha insistido hoy, "no dudando de que las razones que lo fundamentan han de ser compartidas por ese cuerpo, mereciendo la preferente atención que me premito reclamaros, toda vez que se contempla una cuestión de orden sanitario que afecta a la población, cuyos intereses tiene el deber de tutelar la comuna de esta ciudad".

Ejercicios de la Tarde

PISTA AUXILIAR PESADA

ÑUSTA, con Menini, 800 metros en 50" y 3|5.
BIZANTINA y Predicador, con los peones, 800 en 47" 3|5.
CALCHAQUI, con Orduna, 700.
TALCAHUE, con Di Palma, 700.
CURICO, con Canessa, 1000 en 1'1" y 4|5.
PRINALDO, con Ortiz, Cóndor, con Di Palma, y Olaso, con Menini, 800 en 48" 2|5.
GIN TONIC, con Leguisamo, y a la par de Montoro, con Guerrero, 800 en 49" 3|5.
GRINGAZO, con Leguisamo, 800 en 50" 1|5.
FALLO, con Cabrera, y Musafar, con Luffiego, 800 en 49".
LUNATICO, con Leguisamo, 700.

CEDULA EXTRAVIADA

Se ruega a la persona que haya encontrado una Cédula de Identidad, perteneciente a S. Arenal, la devuelva a Libertad 195, 4o. piso. Buena gratificación.

PERRITA LANUDA

blanca, extraviada en Valentín Gómez y Pueyrredón; se ruega su devolución, siendo gratificada la persona que lo haga. Dirigirse Valentín Gómez 2776.

MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los Niños — por Grace Drayton

ASI NO SENTIRAS MAS DOLOR

PALOMINA LE FAJO LA COLA CON UN PAÑUELO

EN UN BULIN SONRIENTE....

ANDANDO Y CANTANDO FUERON CAMINANDO



LA BUENA CRIANZA LOS HACE AMIGOS CORTESES.



ELLOS SE FUERON A DAR UNA VUELTITA Y A CHARLAR MUY CONTENTOS.

Inquieta al País la Catastrófica Crisis del Trigo

Hoy no Continuó Sin Embargo la Baja del Precio

El Gobierno y la Baja del Trigo

El señor Irigoyen amenaza nuevamente con ocuparse de la baja del trigo, la más ruinosa que se haya registrado en la bolsa del país. A pesar de ser ese su deber de gobernante, que nosotros le hubiéramos aconsejado seguir, no es sin inquietud que le vemos volver a inmiscuirse en los asuntos referentes al primer renglón de la riqueza nacional. El señor Irigoyen se ha ocupado ya del problema del trigo, con las consecuencias que habíamos previsto y que ahora se puntualizan palpablemente en el cuadro diario de cotizaciones. Es justo, pues, que nos alarmemos un poco, cuando anuncia otra vez su ingerencia personal y directa en la cuestión.

Y es que el señor Irigoyen encara las cosas con un criterio simplista de dueño de estancia, pretendiendo que tiene autoridad para resolver en materias que, si bien le competen en su carácter de presidente de la República, es dudoso que conozca a fondo. Cree él que bastó llamar a su despacho a exportadores y productores para conciliar los intereses de ambas partes, lo mismo que si se tratara de las diferencias políticas de sus correligionarios de cualquier población del interior. Seguramente, ante la baja pánica del trigo no dió con un procedimiento distinto, de verdadero hombre de Estado. Acaso reclame la presencia de los exportadores en las antesalas de la presidencia y procure de buena fe, fiado en la consabida sugestión de sus palabras y ademanes apostólicos, que aquellos abandonen su tren de especulación y que el complicado engranaje bursátil se normalice de inmediato. Es probable, desde luego, que, como en su anterior intervención, el problema del trigo se enmarañe en cambio de solucionarse de acuerdo con los altos intereses de la Nación. El señor Irigoyen no se resigna a confesar su impericia y dejar el asunto en manos de gente que, no siendo presidentes de la República, ni militantes conspicuos del radicalismo, entienden del trigo y de la bolsa y están animados de un espíritu tan patriótico como el suyo. La crisis actual, que no puede ser más difícil, le obligaría a dejar de lado su temperamento de caudillo ortodoxo y convenir lealmente en que la situación del mercado sólo la afrontarán con éxito personas expertas en el trigo y empapadas en las alternativas de la bolsa, aunque no participen ellas, de su criterio, ni pertenezcan a su partido. Lo único que se requiere del señor Irigoyen es que adopte las medidas prácticas que se le indiquen para la solución del problema, sobre todo las que se imponen con urgencia; en seguida las de orden permanente, que impedirán la repetición especulativa: el crédito agrícola y la comisión de control, estas aplicadas desde hace largos años en la época de la guerra, cuando una vaca valía 300 pesos y el trigo se cotizaba como quería el productor argentino, porque no tenía competencia en los mercados del mundo. Es otro el problema, y mucho menos fácil de resolver...

Lo decimos con nuestra rudeza habitual, porque creemos que en estos asuntos tan serios para el país es un deber llamar a las cosas por su nombre. Nuestro más íntimo deseo sería que el señor Irigoyen acertara con la solución del problema con la buena fortuna que lo ha acompañado tantas veces. Desgraciadamente, tememos que no.

¿Para Qué se Ocultan Pronósticos Oficiales Acerca de los Granos?

Mientras el Gobierno Silencia las Cifras Estadísticas de Nuestra Producción, las Agencias Particulares las Dan a Conocer

En nuestros sueltos anteriores hemos delineado la situación de nuestro mercado de granos en el momento actual, explicando al mismo tiempo en líneas generales los motivos del desastre ocurrido. Hemos dicho que en verdad esta situación actual es común para todos los países exportadores de trigo, pero que estamos en peores condiciones que aquéllos por la prescindencia de los gobiernos anteriores de legalizar el comercio de granos y la peor intervención del gobierno actual, al entregar de hecho el control del comercio a manos de las casas exportadoras, únicos árbitros de la situación. Más aun, un criterio equivocado ha prevalecido en el ánimo del primer magistrado, influenciado por los representantes de las casas citadas, al suprimir los pronósticos de la producción.

Efectivamente, de fuentes oficiosas nos aseguran que en realidad se están preparando los pronósticos y que al ver que este año hay un record de producción, se ha ordenado la no publicación de las cifras, para evitar de esta suerte el desconcierto en el ánimo de los productores. ¿Se ha conseguido el propósito deseado? Los mismos hechos vienen a confirmar lo contrario. Sabemos que el pánico se ha apoderado de los tenedores del cereal, por las noticias particulares, que exageran más aun las cifras reales para sus intereses particulares.

Hay en nuestra plaza varias agencias particulares que por medios propios recopilan datos estadísticos y los dan a publicidad en nuestro país y en el extranjero. Una de éstas es el agente de la oficina noticiosa mundial Broomball, el que dió las siguientes cifras: El saldo exportable de trigo de la última cosecha se calcula en 6.750.000 toneladas. Si agregamos 2.100.000 toneladas que es aceptable calcular para el consumo interno, llegamos a la respetable suma de 8.850.000 toneladas de producción. Además, el mismo agente consigna 650.000 toneladas como existente de la anterior cosecha que va a engrosar el saldo exportable de este año en la suma de 7.400.000 toneladas. Estas cifras demuestran en realidad que teníamos este año cosecha record, si consideramos las producciones de los años anteriores. La producción del año agrícola anterior, es decir, 1927-28, era, según el cálculo oficial, de 6.500.000 toneladas; del año 1926-27, de 6.010.000 toneladas; los años 1925-26 y 1924-25, alcanzó solamente a 5.200.000 toneladas.

Esto demuestra que, según esta información particular del rendimiento de este año, comparada con el pronóstico oficial del año precedente, tenemos una superproducción de toneladas de 2.340.000. Suponemos que los datos de la agencia particular son reales, ¿qué ha conseguido nuestro gobierno al suprimir la publicación de las cifras oficiales? Absolutamente nada. Porque ya se ve que de algún modo se consigue saber los datos, con el agravante de que, como aquella información es particular, se somete a duda en el sentido de que hay producción más grande aun, haciendo cundir el pánico entre los productores.

Además, al suprimir los pronósticos, se ha suprimido también la pupublicación de los datos de producción mundial, recibidos por conducto oficial, sembrando más aun la confusión. Se sabe que las cosechas norteamericanas, de Estados Unidos y del Canadá, también han marcado el año pasado un record mundial de producción. Pero no se ignora la producción de los países consumidores, que juegan un rol principal en la cuestión de los precios. Porque si es bien cierto que los países exportadores han marcado un record de producción y si las cosechas europeas, por ejemplo, eran mediocres hay probabilidades de obtener precios regulares. Lo demuestra el hecho de que todos los cargamentos que van a Europa son absorbidos fácilmente por los consumidores, demostrando el apremio que se siente allí.

La desorientación que ha causado en nuestro medio el criterio equivocado del gobierno actual, ha ahondado más aun la crisis que existe en el mundo de negocios con granos, sembrando el pánico entre los productores y tenedores del cereal, los que con sus ofertas bruscas ocasionan grandes bajas en los precios, ya bastante castigados. Por ejemplo, la baja de precios de estos días obedece, como ya lo dijimos, a grandes presiones de ventas efectuadas en los mercados de consumo por las casas exportadoras de nuestro país. Porque, a pesar del continuo descenso de precios, no se había hecho en forma tan brusca como esta vez. Y los especuladores de otros países habían ensayado bajas bruscas en nuestros mercados, que se mantenían indiferentes a tales hechos y esta vez, sin causa aparente, esta debacle se hacía desde aquí.

Los mercados europeos son bastante sensibles en la cuestión de alzas y bajas de los precios y esta vez, por ejemplo hoy, el de Liverpool ha registrado otra vez una fuerte baja en las primeras horas de trabajo, a pesar de que ayer, a última hora, en nuestro mercado se notaba una pequeña reacción y hoy en Chicago, para fechas cercanas, también ha repuntado en pequeña escala. Esto quiere decir que las ofertas argentinas, las que hemos denunciado ayer, siguen presionando los mercados de consumo. Y estas ofertas se hacen en vista de los próximos vencimientos de las fijaciones y los exportadores no quieren quedarse desprevenidos.

A los únicos que conviene la supresión de los pronósticos, o les tiene sin cuidado esta cuestión, es a las casas exportadoras, a las cuales el señor Irigoyen ha entregado de hecho el control del comercio de cereales, nombrando al presidente del Centro de Exportadores su consejero oficioso en la materia, lo que ha desmoralizado, no sólo a los productores sino también a todos los comerciantes del ramo, que han quedado a merced de sus apetitos. Y a la sombra de estas casas unos cuantos especuladores se dedican a pescar en río revuelto, ahondando la crisis existente y dando golpes de Bolsa desmoralizadores.

ES NECESARIO EL CONTROL OFICIAL PARA LOS GRANOS

Varios Cerealistas Opinan Sobre los Motivos de la Baja Sufrida por el Trigo

"A FIJAR PRECIO"

Hemos entrevistado a muchos cerealistas de buena fe de nuestro mercado, entre ellos al presidente de la Cámara Gremial de Cereales, señor Adán Traverso, miembro además, del directorio del Mercado a Término y productor por añadidura, los cuales están contestes en afirmar lo siguiente acerca de la actual crisis en el precio del trigo:

Sin duda alguna, la baja de los precios obedece a factores generales, como por ejemplo la sobreproducción existente en el mundo entero y a las buenas perspectivas en las cosechas de Norte América. Pero, agregan, en este momento la presión principal en el mercado mundial la hacen los argentinos. Porque, cuando el presidente de la República entregó de hecho el control de nuestro mercado en manos de los exportadores, de lo que resulta que el principal comprador en plaza es a la vez el que tiene la sartén por el mango, tácitamente, el primer magistrado ha permitido oficialmente a los exportadores continúa negociando "a fijar precio". Si es verdad que le habrán prometido no exportar el grano, se aproxima el momento de las fijaciones y es natural que ellos, los exportadores, se apresuren a negociar el cereal y no esperen hasta que se venga la baja para colocar su mercadería. Cualquiera, a pesar de promesas lo haría en esta forma. Es ridículo esperar que un negociante haga beneficencia en sus negocios.

También han subrayado nuestros interlocutores, que la falta de los pronósticos de producción sigue influyendo enormemente en los precios, en el sentido de baja y es un error — nos dijeron — que se haya dejado de publicar esos pronósticos, por más que adolezcan de faltas. No es posible hacer la política del avestruz. Solamente medidas enérgicas de parte del gobierno, pueden salvar la riqueza más importante de nuestro país. Se debe implantar el control oficial del comercio de granos y exportaciones, como ya existe en los demás países exportadores de cereales. Estamos ahora en peores condiciones que hace más de un cuarto de siglo. Porque si es verdad que en aquella época no existía reglamentación oficial, por lo menos cada uno se defendía por sus propios medios. Cabe esta vez repetir el refrán que dice: Líbrame señor de mis amigos, por cuanto de los enemigos... etc.



—¿Ha visto, amigo, el precio del trigo? Nunca estuvo tan bajo.

—Es que ahora los gobiernos se interesan mucho por nosotros...

El Consejo de Medicina Resolverá Hoy la Validez de la Elección de Decano

No se Trata de Una Cuestión Política Sino de Interpretación del Estatuto Universitario

LA ACTITUD DE LOS CONSEJEROS ESTUDIANTILES

Con el objeto de considerar la elección de decano que acaba de realizarse, se reunirá en sesión extraordinaria esta tarde, a las 18 horas, el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Médicas. En dicha reunión se discutirá la impugnación de dicha elección formulada por un grupo de profesores suplentes de esa casa de estudios, resolviéndose, en definitiva, la nulidad o validez del acto electoral. Según se sabe, el día 4 del corriente se eligió y proclamó decano de esa Facultad al doctor Julio Iribarne por haber obtenido mayoría absoluta de sufragios. Posteriormente a esa proclamación un grupo de profesores suplentes, que no figuraba entre los electores de decano, se presentó pidiendo la nulidad de la elección por considerar que en la confección de los padrones habían existido algunas irregularidades que los viciaban.

Intervención del C. Médico

Una vez presentado ese recurso, las autoridades del Círculo Médico y Centro Estudiantes de Medicina convocaron a las autoridades de la C. D. a una reunión especial, que se realizó anoche en su local social, calle Corrientes 2038, bajo la presidencia del señor Ernesto F. Malbec.

En dicha reunión, a la cual asistieron todos los miembros, se discutieron ampliamente los fundamentos del pedido de impugnación, llegándose a la conclusión de que el decano de la Facultad, doctor Alfredo Lanari, había procedido con una corrección que no dejaba lugar a ninguna duda, en la confección de los padrones.

Acto continuo, la comisión directiva del Círculo resolvió nombrar a varios estudiantes para que se entrevistaran con los consejeros estudiantiles, doctores Alfonso von der Becke, José P. Uslenghi y Héctor L. Caretti, para solicitarles, en nombre del Centro, que voten en la sesión de esta tarde a favor de la aprobación del acto comicial. Dicha resolución también fué apoyada por el Partido Reformista, formado por estudiantes de esa Facultad.

La actitud de los impugnadores

En la sesión de esta tarde se han de dar todos los argumentos que fundamentan el pedido de nulidad. La discusión ha de girar seguramente alrededor de la interpretación del artículo 26 inciso b) del Estatuto Universitario, que dice así: "Cuando el número de profesores suplentes sea superior al de titulares, los Consejos Directivos antes de cada elección, con anterioridad no mayor de 30 días en la convocatoria, procederá a integrar, por orden de antigüedad y en forma que por turno todos los profesores suplentes resulten electos, una lista única de aquellos a que les corresponde votar".

Los profesores suplentes que promueven el pedido de nulidad alegan que al confeccionarse los padrones no se llamó para formar parte de ellos a aquellos profesores que no habían votado nunca, dándosele primacía a los que ya habían realizado ese acto en otras elecciones por tener más antigüedad en los cargos. Agregan también que consideran injusto y violatorio del estatuto la no figuración de profesores suplentes por ser nuevos, ya que, según ellos, el estatuto expresa claramente que no puede quedar ningún profesor suplente sin haber votado nunca, cosa que sucede en los actuales momentos.

La opinión de un consejero

Consultado un consejero de la Facultad, esta mañana, nos dijo lo siguiente, pidiéndonos que no diéramos su nombre:

—Se ha querido hacer una cuestión política en nuestra Facultad, de la que es una simple cuestión reglamentaria. Yo creo que no se trata de estar a favor o en contra de Iribarne, pues este profesor, aunque se modificara el padrón, siempre tiene un número de electores suficientes como para ganar, sino de algo para mí más fundamental y es la forma cómo se deben confeccionar los padrones.

En ese sentido, y esto no es sino uno opinión personal, me parece que existen algunos vicios que permiten tachar de nula a la elección. Si se callara eso, que un grupo de profesores suplentes injustamente excluídos consideramos un vicio, se dejaría un mal precedente que nos impediría protestar con ulterioridad.

A eso se reduce todo. No tenemos ningún interés en perjudicar la elección de Iribarne, y bien venido sea él como decano; pero no debemos tolerar que se excluyan arbitrariamente a los profesores que tienen derecho a votar.

La actitud de los consejeros estudiantiles

Según hemos podido enterarnos, la actitud de los consejeros estudiantiles no va a ser unánime con respecto al pedido formulado por el Círculo Médico, siendo probable que unos voten en defensa de la legalidad de la elección y otros en favor de la nulidad.

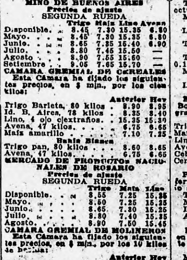
Puedo, sin embargo, predecirse que ha de triunfar el temperamento adoptado por el Círculo Médico, pues cuenta con mayor apoyo y fuerza en el Consejo.

LOS PRECIOS DE HOY

Desde ayer a última hora se ha notado una pequeña reacción en las cotizaciones de cereales. Un pequeño repunte se registró en trigo y en maíz, especialmente para fechas distantes. La apertura y el cierre de los mercados europeos, según las noticias recibidas, seguían, no obstante, registrando bajas de consideración para trigo y maíz, siendo el precio del primero de treinta centavos por quintal más bajo que en el cierre de ayer. Dícese que se debe a la presión de las ventas. Pero los mercados americanos, el de Chicago y el de Winnipeg, han reaccionado, mejorando los precios de ayer de última hora en unos diez centavos el quintal.

Esta reacción se iba acentuando esta mañana en nuestro mercado, como ya dijimos, para fechas distantes, mientras que para las entregas inmediatas la situación era de flojedad, lo que viene a confirmar, una vez más, nuestro acierto de que existe una presión de ventas de la Argentina y en el país mismo. También los precios del maíz han registrado un repunte de unos quince centavos por quintal, en concordancia con el trigo y como una reacción natural.

Esta reacción natural se explica con las grandes ventas efectuadas por la especulación, la que trata ahora de percibir las ganancias de las diferencias anotadas en su favor, no pudiendo, naturalmente, evitar una pequeña alza que ocasiona la presión de compras. Por el momento no se puede predecir el rumbo que tomará el mercado en el futuro cercano, pero es difícil hacerse ilusiones hasta que no desaparezcan los factores principales de la flojedad, que son la gran producción y el manejo antojadizo de las cosechas por gente interesada.



MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES
Precios de ajuste
SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	8.45	7.30	15.35	6.80
Mayo	8.45	7.30	15.35	6.80
Junio	8.65	7.35	15.40	6.90
Julio	8.80	7.45	15.50	—
Agosto	8.90	7.55	15.60	—
Setiembre	9.05	7.65	15.70	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES
Esta Cámara ha fijado los siguientes precios, en $ m/n., por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barletta, 80 kilos	8.90	8.95
Id. B. Aires, 78 kilos	8.35	8.40
Lino, 4 o/o c/extraños	15.35	15.30
Avena, 47 kilos	6.75	6.65
Maíz amarillo	7.10	7.25
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	8.60	8.65
Avena, 47 kilos	6.75	6.65

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO
Precios de ajuste
SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	8.55	7.25	15.25
Mayo	8.50	7.25	15.25
Junio	8.65	7.30	15.25
Julio	8.80	7.40	15.35
Agosto	8.90	7.50	15.45

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS
Esta Cámara ha fijado los siguientes precios, en $ m/n., por los 10 kilos de harina:

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.50	1.50
" 00	1.40	1.40
" 0	1.25	1.25
" Especial	1.18	1.18
" Segunda	0.73	0.73
" Esp. export.	1.20	1.20

MERCADOS EXTRANJEROS
Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m/n. por los cien kilos:

Liverpool
Trigo, baja, mayo, 0.38; julio, 0.36; octubre, 0.24.
Maíz, baja, julio, 0.05.

Hull
Lino: sin cambio.

Winnipeg
Trigo, alza, mayo, 0.14; julio, 0.13.

Chicago
Trigo, alza, julio, 0.08; setiembre, 0.12.
Maíz, alza, julio y setiembre, 0.09.

Duluth
Lino, baja, mayo y julio, 0.09.

BOLSA DE CEREALES
En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos, con precios por los 100 kilos:

	Bolsas	de $ m/n.	a $ m/n.
Trigo	2.596	8.—	8.70
Maíz	2.056	7.70	8.80
Lino	1.065	14.60	15.80
Avena	3.172	7.30	8.20
Cebada	452	6.45	6.70
Centeno	990	6.70	7.20

Entradas
Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	40.454 bolsas
Maíz	30.989 "
Lino	9.994 "
Avena	2.959 "

ALGODON — LIVERPOOL
Precios de clausura, equivalentes en pesos moneda nacional, por kilo de algodón:

	Hoy	Anterior
Mayo	1.05	1.04
Julio	1.05	1.04
Setiembre	1.05	1.04

CAMARA ARBITRAL DE ROSARIO
Cotizaciones oficiales

	Anterior	Hoy
Trigo No. 1	9.—	8.90
" " 2	8.10	8.52 1/2
Lino, 4 o/o e/extr.	15.30	15.22 1/2
Maíz amarillo	7.07 1/2	7.20

BOLSA DE COMERCIO
Títulos de Fondos Públicos y Acciones
(PRIMERA RUEDA)

	Cantidad	Precio	Fecha
Crédito Argentino 1925 2a. serie	49.700	100.—	Mayo 11
" Interno Ley 11.289 1a. serie	30.000	99.70	" 10
" " " 11.289 2a. "	10.000	100.70	" "
" Argentino 1923	7.000	101.—	" "
" " 1905	1.000	97.50	" "
Bonos Obras Sanitarias 1927 2a. serie	3.000	100.90	" "
Pavimentación 7 %	141.500	100.60	" "
Empréstito Externo 4 ½ % 1910, a oro	2.800	76.90	" "
Consol. Deudas Bs. As. 1922	40.000	94.50	" "
" " " " 1922 67, 3a. se.	31.000	98.50	Contado
" " " " 1926	2.000	94.60	"
Conven. Buenos Aires 2 ½ serie A.	5.000	48.50	Mayo 10
" " " 2 ½ " A.	5.000	89.50	" "
Deuda Mendoza 6 %	1.400	81.40	" "
Córdoba Pavimentación 2.718	2.000	101.10	" "
Acciones Sansinena ordi. (a oro)	100	47.—	" "
" Banco Hogar Argentino	1.136	54.—	" "
" Compañía Astra	300	65.10	(fin de mes)
" La Edificadora	210	61.50	Mayo 10

CEDULAS HIPOTECARIAS
(PRIMERA RUEDA)

Serie	Cantidad	Precio	Fecha
L	1.500	101.30	Mayo 10
8172	5.000	102.40	" "
1a.	20.000	100.50	" "
2a.	3.000	100.40	" "
5a.	15.000	102.50	" "
6a.	10.000	102.50	" "
10a.	5.000	101.60	" "
11a.	25.500	100.40	" "
12a.	15.150	100.40	" "
15a.	49.000	102.50	" "
16a.	45.000	102.60	" "
21a.	8.000	102.20	" "
22a.	4.500	102.20	" "
23a.	4.500	100.80	" "
24a.	20.000	100.70	" "
25a.	139.000	102.60	" "
26a.	8.000	102.60	" "
27a.	17.000	101.20	" "
28a.	6.000	101.20	" "
29a.	19.250	101.50	" "
30a.	8.000	101.50	" "
31a.	5.000	100.40	" "
32a.	26.000	100.30	" "
33a.	8.000	100.90	" "

BOLSA DE COMERCIO
TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS
PRIMERA RUEDA

	$ oro	$ m/n.
Fr. franceses	24.44	[illegible]
" belgas	6.87 1/2	[illegible]
" suizos	4.95 1/2	0.4537
Pesetas	6.69	[illegible]
Liras	18.23	[illegible]
Florines	2.37 1/4	[illegible]
Lib. inglesas	47.— 7/32	11.5517
Reischmarks	4.03	[illegible]
Dólares N. A.	104.70	[illegible]
Mil reis	8.025.—	[illegible]
$ oro uruguayo	102.40	[illegible]

Municipales

COLONIA "GENERAL SAN MARTIN"

La Comisión de Interpretación del C. Deliberante ha despachado favorablemente el mensaje que remitió en su oportunidad el D. E. y por el cual proponía que se diera el nombre de General San Martín a la colonia de vacaciones que para los niños débiles funcionará anualmente en la quinta "Los Perales".

INTEGRACION DEL JURADO DE MUSICA

Por la secretaría del doctor Arambarri apareció el decreto por el cual se acepta la renuncia presentada por el señor Pascual de Rogatis del cargo de miembro del Jurado de Música y se designa en su lugar al señor Juan B. Massa.

CUERPOS DE BAILE DEL TEATRO COLON

Por la misma secretaría apareció el decreto designando el jurado que tendrá a su cargo adjudicar las vacantes del cuerpo de baile del teatro Colón. Componen el mismo las señoras E. R. de Bideleux, Leticia de la Vega, Ekaterine Galantka y señores R. Remliaswky y Boris Romanoff.

VENTA EN LA VIA PUBLICA DE NUMEROS DE RIFAS

Esta tarde el intendente por la secretaría de Obras Públicas ha remitido una nota al jefe de policía, haciéndole notar que no obstante la prohibición establecida por la ordenanza de 30 de diciembre de 1924 para ocupar la vía pública con la venta de números de rifas, las infracciones en tal sentido se repiten en forma considerable.

En tal sentido pide al jefe se sirva disponer lo necesario a fin de que se intensifique la acción tendiente a obtener el estricto cumplimiento de la disposición de referencia, impidiendo el estacionamiento de vehículos destinados a ser rifados o la ocupación de la vía pública para la venta de números de rifas.

ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — por Jack Lait y Paul Fung







CRITICA Publicará Desde el Sábado Próximo Una Gran Novela Inédita de Eca de Queiroz

"El Conde Abrañoz" que ha Traducido González Blanco, Promete Ser Sensacional

La Obra, Rica por el Estilo y la Sabiduría del Notable Historiador de San Cristóbal, es una Aguda Crítica Social y Política

OPINIONES DE ESCRITORES ARGENTINOS

CRITICA ha obtenido los derechos para la publicación de una novela inédita de Eça de Queiroz, el maravilloso escritor portugués, humorista, ironista genial, poeta, creador de Fradique Mendes, narrador de vidas de santos, autor de obras como "La Ilustre Casa de Ramírez", y tantas otras, joyas de la literatura mundial. La novela inédita en castellano, que se publicará en



El famoso novelista J. M. Eca de Queiroz cuya novela "El Conde de Abrañoz" publicará CRITICA exclusivamente dentro de muy breve tiempo

CRITICA y estará llamada a causar sensación, ha sido traducida por el escritor Pedro González Blanco. Es una nueva joya que enriquece el anaquel del gran portugués en la biblioteca de las maravillas del mundo. La primicia de CRITICA será valorada en todo su alcance, por los gustadores de la buena literatura, por los admiradores del finísimo lusitano.

El sábado iniciaremos la publicación en folletín.

"El Conde Abraños"

"El Conde Abrañoz", la nueva obra de Eça de Queiroz, rica del estilo y la sabiduría del notable historiador de San Cristóbal, es una aguda crítica social y política.

"El Conde Abrañoz" además de ser una pieza de incalculable valor artístico, es una novela de rigurosa actualidad.

El personaje central, pintado notablemente por el maestro lusitano, es, a través de todas sus fases, orador, estadista, presidente del Consejo, ministro, etc. y bajo esa apariencia, un vulgar pícaro, un pedante, un necio, un miserable. A través de los episodios dramáticos y grotescos que lo envuelven, trazados con finísimo ingenio, este nuevo personaje de E. de Queiroz, da lugar a que se desborden la gracia inimitable, el vuelo artístico de su creador, y a que, con la aguda ironía que lo caracteriza, y la risueña tristeza, analice, desmenuce, y maneje, con sabia agilidad, su admirable bisturí, el mismo que asoma en otras obras suyas que le dieron fama.

La opinión de algunos conocidos escritores

No podía faltar — ya que se trata de un verdadero acontecimiento literario — la palabra de nuestros escritores, a raíz de la publicación, en CRITICA, de la novela de Eça de Queiroz, cuyos primeros capítulos comenzaremos a publicar próximamente.

El genial aristócrata, el piadoso y risueño hidalgo lusitano — todos los paisajes, todas las sugestiones, toda la sabiduría, toda la irónica bondad, y el desgreso dolor — y en cuyo monóculo digno, de clubman y de viajero, cabía el piadoso perdón del observador comprensivo, hace, en las páginas de "El Conde Abrañoz", una crítica finísima, social y política. Hemos requerido la opinión autorizada de algunos escritores de prestigio y mérito reconocidos, en vísperas del acontecimiento, sobre la obra total de este raro portugués, de este magnífico hidalgo, en quien, justamente, Alfonso Reyes ve "la trasfusión, por la vena céltica, de la alegre sangre de Francia".

"Veo en Eça de Queiroz — opina Alfonso Reyes — la transfusión por la vena céltica, de la sangre alegre de Francia".

¡Escribir sobre Eça de Quiroz, así de improviso, prevenido con cinco minutos de anticipación, cuando mis lecturas de sus libros datan de tantos años, y cuando ando ya navegando en mares tan lejanos! ¿Por qué será esto me devuelve la fresca emoción de mis años de periodista. Entonces yo saltaba de la cama todos los días con los músculos del alma contraídos — si me permite la expresión absurda. Había que estar con toda la conciencia alerta para cualquier asunto que el azar de los días pudiera traer a temperatura de actualidad; había que tener toda la memoria movilizada, todos los recuerdos de experiencia y cultura en el primer plano del alma, había que darse todo cada día. ¡Admirable y varonil gimnasia que envidio hoy a mis camaradas de los periódicos!

Alfonso Reyes

Recuerdo, del hidalgo con letras, del conquistador de Oriente armado de pluma en vez de espada, del aventurero de la imaginación (puesto que ya apenas nos han dejado aventuras con la realidad), aquel ojo altivo, guarecido por el monóculo, por donde se mira el país de la fantasía, y aquel ojo sobrio, disimulado pero valiente, por donde se captan las humildes cosas cotidianas.

Veo en él la transfusión, por la vena céltica, de la sangre alegre de Francia, y una mezcla arrebatadora de melancolías y derivas que parece el sueño, o mejor, la borrachera natural en que, ciertamente, vivimos los hombres.

La amenidad de "La Reliquia", la psicología mordaz del "Padre Amaro" (anterior al "Abate Moreaux", si no me engaño, en todo un lustro), el patetismo audaz de "Los Maias", y aquel ambiente de dandysmo a lo Brummel, a lo Wilde, en que aparece la figura de Fradique Méndes, hecha con rasgos propios del autor y rasgos tomados a su camarada brasileño Eduardo Prado: todo esto viene en montón a mi memoria, a la vez que un pequeño rasgo curioso que quiero contaros: el "Pacheco" de Fradique Mendes tiene un antecedente — que Queiroz sin duda no conoció — en "El diente roto" del escritor venezolano (hoy tan callado por desgracia) Pedro Emilio Coll.

Este Zola de timbre más fino, este Flaubert de risa más saludable, este humorista que puede hombrearse con los mejores, y que cuando no acierta con la idea mejor acierta al menos con el ritmo, con el gesto, con la finta de la idea mejor, llevaba por todos los pueblos ese sabor de catador de fronteras, esa "melancolía consular" al modo de Stendhal, que nos va haciendo sentir las puerilidades de los hábitos de unos pueblos cuando se les contrasta con otros, y la vanidad de los que crean bandos y ejércitos encontrados sólo porque difieren — como en Swift, — sobre la manera de romper el cascarón del huevo. "Con la muerte ibérica a la espalda" para usar la frase de Unamuno, subió hasta el nivel de los más altos. Y de allí lanzó lo que considero su obra maestra: "La ciudad y las sierras", cuyo tema — valga el equívoco — es un "A Rebours" al revés, cuyo Des Esseintes vuelve al agua clara de la naturaleza después de pasar por la sinfonía de todos los sabores artificiales que ha logrado al fin fabricar la civilización de los capitalistas del siglo XIX.

Guerra Junqueiro, al verlo nacer a las letras, lanzó sobre él un diagnóstico seguro.

—¡Este hombre! — dijo — ¡Cuidado con este hombre! ¡Padece la epidemia del genio!

Alfonso REYES

"Eça de Queiroz me ha hecho bien — confiesa Gerchunoff. — Con su piedad amable, con su risa salutífera, con su bondad sin acritudes dogmáticas."

Cuando el siglo tenía dos o tres años, — estoy plagiando a Víctor Hugo — describú a Eça de Queiroz. Fué en un cuarto del hotel Helder, donde nos reuníamos Emilio Becher, Ortiz Grognet y yo, todas las mañanas y todas las tardes, para hablar de literatura y para tomar mate. Los capítulos de "La Reliquia" nos deslumbraron y despertaron en nosotros el gusto por ese raro escritor, que pertenecía a la escuela

Gerchunoff

(Continúa en la pág. 7)

LOS POLITICOS EN LETRA DE TANGO



Dibujo de Rojas

SE CIERRA EL CERCO CONTRA LA PRODUCCION ARGENTINA

LA política que en protección de su agricultura y de sus actividades generales vienen desarrollando los Estados Unidos, acaba de traducirse en un aumento del gravamen que ya pesaba sobre el maíz argentino. Frente a las conveniencias que para la Unión tiene ese aspecto de su política económica, han fracasado ruidosamente las gestiones diplomáticas en las que puso tanta ingenua esperanza el Gobierno de nuestro país. Con la experiencia que existe al respecto, creer, aún en el éxito de los trámites diplomáticos no acusa nada que pueda anotarse en el haber de nuestro Gobierno. Por encima de las buenas palabras internacionales, de la cordialidad de relaciones, de la visita de Mr. Hoover y de las entrevistas amistosas que el presidente norteamericano tuvo con el señor Irigoyen, existen para los Estados Unidos factores más importantes, en los que el sentimentalismo permanece ajeno por completo. Y esos factores se traducen inexorablemente en su política arancelaria, dirigida en muchísimos de sus aspectos contra la producción argentina.

Frente a la rigidez deliberada de esa política arancelaria, el Gobierno de nuestro país permanece con los brazos cruzados y sólo confía en los trámites de la diplomacia y en las palabras cordiales que el señor Irigoyen y el señor Hoover se cruzaron. Esto viene a demostrar una vez más la incapacidad para el manejo de la función pública que nos caracteriza sobre todo cuando están en juego problemas nacionales de una importancia extraordinaria. Pagados de un librecambismo iluso, que a raíz del sufragio universal ha venido predicando el socialismo en el Congreso Argentino y que ha contagiado a los demás sectores aun a aquellos que antes tenían ideas propias en lo concerniente a la defensa de la producción nacional, no hemos pensado hasta ahora en la necesidad de una política defensiva, que, sin que importe un proteccionismo crudo para nuestra producción, signifique neutralizar un poco esta política liberal que venimos siguiendo con la importación en general. Es bueno que tal política se mantenga con aquellos países que no han establecido con la Argentina una brutal guerra de tarifas arancelarias, pero llega a tener un carácter lírico, incompatible con la función del Estado, prolongar esas complacencias de nuestra Aduana, con quienes no saben ser recíprocos con nuestra exportación.

El irigoyenismo que tanto ha venido hablando en los últimos meses de la obra de "resurgimiento económico" que le corresponde realizar por "mandato extraordinario" y por "misión histórica", tiene aquí un problema magnífico para desarrollar desde el Congreso y desde el Poder Ejecutivo y es indudable que para su solución contará en el Congreso con el apoyo de todos los sectores, inclusive con el apoyo socialista. He aquí una cuestión de trascendental importancia que hubiera apasionado a un Pellegrini, como presidente o como senador, y que nos extraña que no ofrezca sugestiones de ninguna especie al señor Irigoyen. Es cierto que ante este problema no caben las frases sibilinas, sino el análisis concreto, partiendo de premisas formales y llegando a conclusiones donde solamente un gran conocimiento de los problemas económicos del país pueda permitir arribar sin fracasos. Pero el irigoyenismo en el gobierno ya ha dejado el período de la lactancia. Trece años consecutivos de acción pública obligan a afrontar todas las soluciones por difíciles y extraordinarias que sean. Veremos cómo encarará este asunto trascendental de nuestra exportación, combatida desde los Estados Unidos por una guerra arancelaria ante la cual declina toda la amistad y toda la admiración de Mr. Hoover...

LA PREGUNTA DEL DIA

¿Quién Gana en el Football?

Lugar de la Encuesta: Calle Boedo

Entusiasmo que se enfría

—¡ESO ni se pregunta! — nos dice Italo Bergamini, domiciliado en Maza 1534 — ¡Huracán toda la vida!

De pronto Bergamini reflexiona y su voz se hace menos vibrante: — Sin embargo, podría perder.... Nada hay seguro...,

Italo Bergamini

Gallego como Franco

YO vivo — nos dice Esteban Rielo — en la calle Fornier 2956. Somos los del lado de allá, — agrega señalando el Sur — y todos nosotros tenemos una "efe" bárbara en Huracán.

Advirtiendo su acento español, le preguntamos: — ¿Su nacionalidad?

—Gallego como Franco; gallego vendedor de diarios.

Esteban Rielo

Pibe categórico

—DIGA, ¿me preguntan a mí también?

Así nos aborda un chico

—¿Por qué no? ¿Quién te parece que ganará el campeonato de football?

—Y... ¡Huracán!

—¿Por qué?

—¡Porque sí!

—¿Cómo te llamas?

—Miguel Angel Focarelli, y vivo en la calle Barcala No. 3063.

Miguel A. Focarelli

Podría arrimar San Lorenzo

POR fin encontramos a alguien que no es tan irreductiblemente partidario de Huracán:

—Todavía podría arrimar San Lorenzo —nos declara Vicente Taiano, fundidor en los talleres metalúrgicos San Martín, y domiciliado en Constitución 3582. Así la barra del café de Paco se apuntaría un poroto.

Vicente Taiano

Un razonador

JUAN Dabanté, canillita, domiciliado en la calle Maza 1352, es muy reposado en su expresión y razona:

— Estudiantes de La Plata está a cuatro puntos de Huracán, y Boca, que será el más peligroso, a 5 puntos. La diferencia es muy grande para que lo puedan alcanzar.

Juan Dabanté

¡Vento, mucho vento!

MIGUEL Lauleta, empleado nacional, domiciliado en Carlos Calvo 3762, es un filósofo positivista:

—Los muchachos de Boedo queremos plata, mucha plata; y después que gane Huracán. No sería tan necesario, pero tampoco vendría mal.

Miguel Lauleta

Crítica — TEMAS DEL DIA

Buenos Aires, mayo 8 de 1929

Bodas de Príncipes

LA información telegráfica de que hemos dado cuenta ya, dice que se está tramitando la boda entre el príncipe de Asturias, heredero al trono de España, y la princesa Ileana de Rumania, última hija de María, princesa de Gran Bretaña e Irlanda, y reina de Rumania cuando su esposo Fernando, príncipe de Hohenzollern ocupaba el trono

La princesa Ileana nació en Bucarest el 23 de diciembre de 1908, y son sus hermanos, Carol, ese príncipe que prefirió las "vedettes" parisienses al trono de sus mayores, que renunció en favor de su hijo Miguel, Isabel, casada con el rey de Grecia Jorge II, María Elena de Yugoeslavia y Nicolás, consejero regente de su real sobrino, el rey niño de Rumania. No es, por cierto, la primera vez que en Europa se anuncia el probable matrimonio de Ileana con un príncipe de sangre azúl. La reina madre es la



LA PRINCESA ILEANA de Rumania y el príncipe de Asturias cuya presunta boda se comenta en las esferas diplomáticas

mayor casamentera de las cortes europeas y en tal carácter visita esas cortes llevando a su hija, a cualquiera de ellas, donde exista un príncipe matrimoniable. Fué huésped de los reyes de Inglaterra y de Italia y se llegó a decir de un probable enlace entre el príncipe de Gales, el soltero irreductible, con Ileana. Después también se dijo de Humberto, el heredero del trono de Italia. Pero ahora, con motivo de la visita que la reina María y la princesa Ileana efectuaron a España, de donde acaban de regresar, se habla del matrimonio de esa princesa con el príncipe de Asturias, heredero del trono español, nacido el 10 de mayo de 1907.

Se trataría, entonces, de una boda entre príncipes, de esas impuestas por las razones de Estado y en las cuales no se consulta para nada sus sentimientos y sus inclinaciones. Boda de futuros reyes calculadas fríamente en los gabinetes de la diplomacia secreta, y en la cual ambos contrayentes sacrifican los dictados de su corazón que pudieran tener, para presentar al pueblo una unión entre dos casas reinantes.

Por otra parte, una noticia reciente daba al príncipe de Asturias bajo una grave crisis de su conocida enfermedad hereditaria: la hemofilia. Como se sabe, esta enfermedad temible que castiga con el desangre inatajable, mina desde hace tiempo el débil organismo del príncipe de Asturias y muchas veces se ha hablado del problema que suscitaría la sucesión del trono español, ya que no sólo el príncipe de Asturias está enfermo, sino que también lo están sus hermanos los infantes, de cuya incapacidad mucho se ha escrito y comentado.

Boda real es, pues, la que se anuncia, que de realizarse, no tendrá por cierto en el tálamo nupcial los dones propicios que las hadas regalan a los príncipes felices de las fábulas y que de no realizarse obligará a la reina madre casamentera a seguir paseando a la grácil princesa por las cortes europeas donde todavía hay un príncipe en disponibilidad matrimonial.

No Cortarán más Cabezas

EL Consejo de Estado del gobierno nacionalista ha resuelto poner fin a una práctica bárbara de varios siglos, esto es, prohibir por decreto la decapitación como método de ejecutar a los reos. Los verdugos chinos — que seguirán siendo verdugos — deberán aprender sistemas modernos para cobrar con la vida las cuentas que los criminales y los ladrones tengan pendientes con la sociedad. Porque en China, se abolirá la decapitación, pero, se dejará en pie la pena de muerte y se buscará un nuevo medio para realizarla.

Esto no nos extraña, por cierto. Pueblos que dan un alto ejemplo de civilización, han llegado al refinamiento de la silla eléctrica y en otros, aún funciona la máquina inventada hace más de un siglo por monsieur Guillotin, llamada cariñosamente "Luisita", por Marat y sus partidarios.

En China, misteriosa y pintoresca, se suprimirá por decreto la costumbre secular de cortar cabezas. Lo más probable es que a pesar de esta medida gubernativa, la policía y las autoridades militares chinas continúen cercenando graciosamente las cabezas de los enemigos, de los bandidos y de los ladrones.

El verdugo chino, sombría figura que desaparece

Por lo menos, así se ha hecho hasta ahora, aun cuando ya anteriormente, otros gobiernos suprimieron teóricamente la decapitación.

El Subterráneo Trágico

UN nuevo accidente trágico que costó la vida de un obrero ensombrece la incipiente historia del subterráneo Lacroze. No hace mucho hubo en los trabajos apenas comenzados un desprendimiento de tierra que inauguró la lista de víc

EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar — por J. Callahan









ESTA MADRUGADA SE HAN PRODUCIDO DOS VIOLENTOS INCENDIOS

Una Fábrica de Medias y un Almacén, Fueron Destruídos por el Fuego, que en uno de los Casos, se Extendió a una Panadería

LAS PERDIDAS S ON CUANTIOSAS

Dos incendios de importancia se produjeron esta madrugada con intervalo de pocos minutos.

El primero se inició a las 0.35 en el almacén situado en la esquina de las calles Caseros y Saujil propagándose a un negocio de panadería. El fuego alcanzó proporciones causando pérdidas por valor de más de 30.000 pesos. A las 0.46 se recibió un segundo pedido de auxilio en el cuartel de bomberos para la calle Nahuel Huapi 3362 donde se quemaba una fábrica de medias. Las pérdidas, como en el caso anterior fueron totales, y se calculan en más de 60.000 pesos.

En cuanto al origen de ambos incendios no pudo ser debidamente establecido por lo que realizan averiguaciones las comisarías seccionales.

En Parque Patricios

Poco después de las 0.35, José Galván, que dormía en una habitación interior del almacén y fonda que existe en la esquina de las calles Caseros y Saujil, salió a la calle dando voces en demanda de auxilio y refirió a un vigilante de facción en esas inmediaciones que el negocio mencionado estaba ardiendo.

Tarea de los Bomberos

Se solicitaron los servicios del cuerpo de bomberos y poco después llegaban la dotación de guardia en la comisaría 36a. y un destacamento del cuartel central a las órdenes del coronel Cobas, mayor Del Campo y capitantes Pérez y Vidal.

A la llegada de los bomberos el fuego había alcanzado proporciones alarmantes y amenazaba propagarse a varias fincas vecinas.

Se tendieron entonces varias líneas de mangueras, por Caseros 3694, Saujil 1906 y por Caseros 3690 donde existe una panadería a la que también se había propagado el incendio.

Durante más de una hora se trabajó activamente lográndose extinguir el incendio cuando ya había quedado totalmente destruído el almacén y el fuego había causado daños de regular importancia en la panadería. El almacén en cuestión pertenece a Julia Iribarne que no vive en la misma casa, y estaba al cuidado del mencionado Galván que ha sido detenido. Ocupaba un local de 14 metros por siete, y tenía un sótano de iguales dimensiones donde había depositada gran cantidad de mercaderías. Tenía un capital de 30.000 pesos y las pérdidas fueron totales. En cuanto a la panadería pertenecé a Emilio Gutiérrez quien no justipreció el valor de las pérdidas.

Cuenta con un capital de 20.000 pesos y no tiene seguros.

La finca que también sufrió perjuicios pertenece a José Garat quien no avaluó las pérdidas que le corresponden.

En la fábrica de medias

Mientras los bomberos trabajaban en el incendio de Parque Patricios se solicitaron los servicios del cuerpo desde la fábrica de medias que José Riu tiene establecida en la calle Nahuel Huapi 3362.

La fábrica ocupa un edificio compuesto de cuatro habitaciones de 4x4 destinadas a escritorios y vivienda del dueño y un galpón de 14 metros de frente por 9 de fondo, de altos y bajos, construído de material con tirantería de hierro.

El fuego se había iniciado en el galpón donde había maquinarias y mercaderías y fué extinguido por un destacamento de Belgrano y otra dotación que concurrió desde el cuartel central al mando del capitán Crosbie.

Todas las existencias del galpón quedaron destruídas por efecto del fuego y del agua y el local también sufrió desperfectos de importancia.

El dueño de la fábrica, que estaba ausente, cuando esta mañana concurrió a la comisaría de la sección 33a. que es la que instruye el sumario, dijo que su establecimiento gira con un capital de 60.000 pesos asegurado en varias compañías y las pérdidas son totales.

Otros dos incendios

A las 4.5 se produjo un principio de incendio en la casa de la calle Rivadavia 5093.

Una plancha eléctrica había quedado enchufada por olvido y esto originó el fuego de fué extinguido con una línea del camión de auxilio sin que se produjeran pérdidas de importancia.

—Otro principio de incendio se produjo a las 6 en la peluquería que Cit Atalean tiene establecida en la calle Leandro Alem 568 en un salón de 6 por 4.

POR EL RESPETO A LA MUJER; SIGUE NUESTRA CAMPAÑA

Lectores y lectoras nos Escriben Comentando Nuestras Observaciones

ENERGIA Y HABILIDAD

La campaña de CRITICA en favor del respeto a la mujer — que en nuestras calles y otros lugares públicos debe afrontar la insolencia de "galanteadores" sin ninguna noción de cultura — ha merecido en todas partes aprobación y aplauso. Nuestros lectores nos siguen enviando cartas en las que se apuntan interesantes observaciones sobre los medios más convenientes para el triunfo de esa campaña de cultura pública. Entresacamos de ellas ,las siguientes:

La opinión de Pollux

Con mucho interés leo la campaña de CRITICA en favor del respeto a la mujer en la calle.

Las cartas publicadas son interesantes y demuestran claramente el espíritu sensato del público ya cansado de los desmanes de los "fogosos" callejeros.

Las razones del Sr. H. P. son irrefutables, la decisión de Los Muchachos del Café de la Esquina encomiable, aunque mucho me temo les pueda acarrear consecuencias desagradables, porque quien es tan cobarde como para insultar una indefensa mujer lo es para responder con armas a un correctivo boxístico.

El pueblo debe conocer a los irrespetuosos

Pero casi vislumbro la solución en la primera página de hoy en CRITICA. Debe darse la mayor publicidad posible a los irrespetuosos, así como lo hacen hoy, y con la fotografía si es posible, además del nombre, domicilio y profesión, en esa forma, además del castigo legal, llevarán sobre ellos el repudio social y algo más terrible aun, las burlas de los vecinos, "Castigat Ridendo Mores".

Esa publicidad dará, además, más seguridad a nuestras mujeres a recurrir a la autoridad, cosa que ahora muchas veces lo evitan por temor a la vergüenza.

El irrespetuoso es cobarde; tráigalos CRITICA a la luz y verá cómo se achican y desaparecen. Tiene CRITICA en su poder un arma más poderosa que policías y jueces, esa arma es la sanción pública, su enorme difusión y su prestigio.

Bien por CRIICA. Ella sola puede ganar una campaña si en ello se empeña. Respetuosamente, Pollux.

Una mujer nos escribe

El respeto a la mujer ha dado lugar a interesantes y encontradas opiniones.

No puedo menos de hacer pública la gran satisfacción que me producen las manifestaciones de ciertos caballeros. Creí que estaríamos solas en medio de los "lobos", que están siempre al acecho para hacernos su presa, mas como en los tiempos idos, en que los caballeros estaban siempre prestos a defender a la dama ofendida, he ahí que también se aprestan a salir en defensa nuestra, caballeros que permanecían anónimos. En verdad, no puedo menos que ser sincera y confesar cuánto me halaga el pensamiento de los caballeros en cuestión.

He meditado también en las manifestaciones de muchos señores que atribuyen a la vestimenta de la mujer el poco respeto que inspiran. Esto es, sencillamente, una excusa en la cual se escudan todos los espíritus mediocres que no pueden sofrenar sus malos instintos. La mujer, sea cual fuere su indumentaria, debe inspirar siempre el mismo respeto. Y digo que es sencillamente una excusa, porque aunque la mujer vista a la moda muy discretamente, esto no obsta para que ciertos señores deslicen en sus oídos frases que harían ruborizar aún a la más desvergonzada. La delicadeza ha sido suplida por la más cínica desvergüenza.

El hombre se vanagloria de conocer a la mujer y cada vez se aleja más de ella; no busca su alma, sino su cuerpo; su espíritu hase envenenado a fuer de lecturas pornográficas y no ve más que aquello que despierta sus apetitos.

En la escuela y en el hogar habría que inculcar en los niños el respeto a la mujer, para que luego ya hombres hicieran buen uso de él.

En muchos cerebros apocados debían grabarse las frases —alto exponente del pensamiento de un escritor que dijera: "Sólo ilustrando a la mujer, seremos ilustrados; sólo respetando a la mujer, seremos respetables; sólo labrando su felicidad, seremos felices". Y habrán conquistado así nuestra admiración y sabrán llegar mejor a nuestro corazón.

CLARITA D. G.

Otra opinión femenina

Señor Director de CRITICA: Estoy de acuerdo con las palabras del señor jefe de Policía de esa capital: "es loable la campaña emprendida por CRITICA en favor del respeto que se debe guardar hacia la mujer".

La idiosincrasia de nuestro ambiente es la cuna de los desbocados que hieren a una mujer con frases indecentes que sólo tienen por fruto desnivelar nuestro grado de cultura ante los pueblos educados.

Si Londres, New York o Wáshington se trasladaran y substituyeran a Buenos Aires, serían escasas millares de celdas para privar de libertad a lo incautos que lastiman la prez nacional.

Me inclino reverentemente a la campaña de CRITICA y saludo a su señor Director con toda distinción.

E. J. B. de Santa Fe

Otra opinión

Señor Director de CRITICA:

Que continúe su campaña educativa por el respeto a la mujer son mis deseos. No importa que haya mujeres amantes del piropo fino, y otras que no desdeñan los de grueso calibre; de todo hay en la viña del Señor, y la evolución en las relaciones sexuales corre pareja con el nivel de cultura general. Nuestro deber de hombres, en todo caso, es elevar y dignificar a la mujer, y educar a ese mismo villano que la irrespeta por igual sobre nuestras propias hermanas, madres o esposas. ¿O imaginarán los criollos que las indecencias del lujurioso solamente llegan a los oídos, a sueldo de las mucamas?

No creo en el cultivo del piropo en ninguna de sus manifestaciones callejeras; ni creo que porque tengamos ascendencia latina haya razón para tolerarlo. Para cualquier acto de incultura igualmente podríamos reclamar nuestra ascendencia bárbara y nuestros nexos con los primeros pobladores de selvas y desiertos. Mejor haríamos en darle cartel de ciudadanía por la falta de clase, hija de una democracia embrionaria e imprecisa.

En los países nórdicos, de elevada cultura, no hay tales hábitos. Sería una práctica imposible de aclimatar donde públicamente hombres y mujeres deben comportarse a la altura de una educación superior y uniforme. El dirigirse a un extraño no sólo sería considerado una vulgaridad inatendible, sino que la opinión que no ha dado la que requerimos por tan burdos medios, es simplemente la que nos da la vergonzante callejera. Todo cuanto se diga de hombres "fríos" y de indiferencias imposibles en "latinos", podría con más razón achacársele a diferencias entre andeanas y rústicas procacidades, con planos de más elevadas culturas.

El piropo, aun en países como Francia, queda relegado para los viejos verdes vergonzantes; y de España nos viene como la práctica secular de gitanas y mendigos. He vivido año tras año en los países de mayor refinamiento, y entre gentes que tenían, o aspiraban a gozar del "savoir faire" de las clases refinadas, y nunca he visto que entre tales clases, indudablemente superiores, se ejercitara por plazas y calles lo que aquí practica el "musolino" o cualquier engominado tendero o lustrabotas. Y que lo ejercitan con cualquier mujer es evidente, que lo primero que impresiona al extranjero es la no existencia del respeto de clase, que constituye una de las bases fundamentales de las sociedades mejor constituídas.

Pero hay algo más grave: y es la manifestación evidente de que ninguna mujer, cualquiera que sea su situación social o económica, le merece el más leve respeto al connacional. Entonces podemos pensar que hay algo alarmante en la relajación de las costumbres, y en la indiferencia general que las tolera. También un gran escritor y observador inglés anotaba que, no obstante la procacidad de expresión y los desplantes de galán eterno, entre los hombres de los países hispánicos, no conocía gentes que vivieran más distanciados en sus relaciones sexuales que los mismos que a diario mantenían la preocupación donjuanesca como norma de vida y se mantenían dentro de las manifestaciones más audaces de un enfermizo sensualismo. Para ese pensador, los arrebatos callejeros no eran sino una simple manifestación de irregularidad sexual.

Por estos motivos, señor Director, su campaña contra los "tenorios de la verada" debe ser irreductible y tenaz. Que se acabe el vulgar sistema de aproximarse a las mujeres con las torpezas del inculto o el desequilibrado y que cultivando el respeto pueden, libremente, y decentemente, llegar las mismas mujeres a un mayor acercamiento y confianza con nosotros mismos. Y se haga una vida distinta de mayor compañerismo, alejando la monotonía y la soledad en que languidecen la inmensa mayoría de hombres, que no conocen otras prácticas sociales y de trato con la mujer, que las prácticas simiescas; las brutales del hombre primitivo o las del hondo légamo de la depravación humana.

Soy del señor Director muy atento S. S.

S. Rubens

timas. Entonces como ahora se negó el hecho, se tapó la muerte de un obrero como si quedara virtualmente enterrado por el desprendimiento de tierra y no se hizo ninguna investigación al respecto. Ahora acaba de ocurrir otro trágico suceso que costó la vida al obrero Víctor Wierenisky, polaco, soltero, de 32 años de edad, y también este hecho se pretendió mantener en el mayor misterio. Recién después de transcurridas más de treinta y seis horas del hecho, éste fué dado a conocer. ¿Qué se pretende al ocultar las víctimas? ¿Justificar fallas en la dirección de los trabajos? ¿Continuar produciendo muertes?

Por otra parte, la versión del accidente mortal ocurrido al obrero Wierenisky, no puede ser más pueril. Se dice que fué sepultado por un desprendimiento de tierra, pero que su muerte se debe a un síncope cardíaco. ¿Cómo poder admitir esta tan poca ingeniosa versión? Wierenisky murió aplastado — como han muerto otros — por los desprendimientos de los bloques excavados precipitadamente en el afán de terminar pronto una obra de tanta importancia, a costa de la vida de sus operarios. ¡También en esta obra de utilidad colectiva, en esta obra de civilización en cierto modo, sus cimientos están abonados con sangre! No porque la compañía Lacroze sea una empresa nacional se la debe proteger hasta tal punto. No se trata de patriotismo aquí, sino de la sagrada vida obrera. Tenemos así que los obreros que trabajan en la calle Triunvirato, son seleccionados entre inmigrados polacos, lituanos, yugoeslavos, etc. Y, cosa sintomática, se los quiere solteros, sin familia en el país para que su eventual muerte, para que su prevista muerte — ¡y esto es atroz! — no motive reclamaciones ni indemnizaciones de sus deudos por accidentes de trabajo. Quiere decir que se acude a los obreros como a un rebaño, llevándolos a las excavaciones de la calle Triunvirato como si se los mandara a las trincheras, a morir aplastados bajo la tierra para decir después que han muerto de un síncope.

Es necesario investigar ese asunto. No es posible dejar a una masa obrera, extranjera, sin familia y sin protección, a merced de las fallas técnicas de una obra que se manifiesta por reiterados hundimientos de tierra. Hay que investigar qué seguridad de vida, qué condiciones de trabajo ofrece la empresa a los obreros que ocupa. Varios trabajadores sacrificados oscura y miserablemente, exigen que esa investigación no demore ya.

Nuestros Atletas Aunque Resulten Campeones Volverán en Segunda Clase

Siguió Disputándose Hoy Reñidamente el Torneo Sudamericano

¡Los Campeones no Tienen Para Volver!

No se les Hizo Efectiva la Donación de 10.000 Pesos del Jockey Club

EN momentos que todos los argentinos vibran de entusiasmo por la actuación de nuestros atletas en el Campeonato Sudamericano que se está realizando en Lima, llega a nuestra redacción el siguiente telegrama, firmado por Valerio Vallania:

"LIMA, 8. — Debido a dificultades de último momento, no se nos hizo efectiva la cantidad de 10.000 pesos moneda nacional, que como apoyo nos enviara el Jockey Club de Buenos Aires, encontrándose, por lo tanto, la delegación sin fondos para cubrir los gastos que demandará el equipo en los días que faltan aún para terminar el campeonato y los pasajes de regreso en el vapor hasta Chile.

En vista de las citadas dificultades, el presidente de la delegación argentina reserva los pasajes de segunda clase en el mismo vapor en que la delegación chilena viajara de primera. Creemos necesaria una inmediata contribución".

Verdaderamente, es un vergüenza lo que está aconteciendo a nuestra embajada deportiva, que tan alto está dejando el nombre de su país en el consorcio de las naciones sudamericanas y una lástima, sobre todo en estos momentos en que tan necesaria les es a esos bravos muchachos toda la presencia de ánimo para conquistar honrosamente el título de campeones. Esperamos que se resolverá inmediatamente su situación.

RESULTADOS DE HOY

Ledesma Batió el Record Sudamericano de los 800

Spinassi Ganó Brillantemente

(Associated Press)

LIMA, 8. — Con la participación de los atletas peruanos P. Gálvez y M. Mesía; los argentinos R. Genta, J. Acosta y D. Figueras y el chileno C. Müller, se disputó la prueba final de los 400 metros con vallas, la que tuvo el siguiente resultado:

1o. P. Gálvez (peruano).
2o. J. Acosta (argentino).
3o. R. Genta (argentino).
4o. M. Mesía (peruano).
5o. C. Müller (chileno).
6o. D. Figueras (argentino).

Como se ve, los atletas han realizado una performance verdaderamente inesperada, pues no sólo P. Gálvez ganó la prueba, sino que marcó 55 segundos 2|10, lo que significa el record sudamericano.

El chileno Müller cayó lastimado al trasponer la octava valla.

El anterior record sudamericano de los 400 metros con vallas, lo ostentaba el argentino Federico Brewster, con el tiempo de 55 segundos 2|5.

Los que intervienen en el salto en largo

(Associated Press)

LIMA, 8. — En la prueba de salto en largo, intervienen los siguientes atletas: P. Aizcorbe (argentino), A. Buti (argentino), M. Molina (argentino), L. Otero (peruano), E. Gómez Sánchez (peruano), D. Capella (peruano), J. Moura (chileno), A. Bottinelli (chileno), Mendiburu (chileno), que reemplaza a su compañero de equipo Rosas y, además, corre el peruano Rodolfo Belaunde.

El único que no se presentó fué Rivera, boliviano.

Spinassi ganó los 200 metros llanos

(Associated Press)

LIMA, 8. — Debido a la nerviosidad de los participantes, la primera largada fué dada en falso, pudiendo recién a la segunda largar bien. Spinassi picó adelante, seguido de cerca por el chileno Salinas, yendo un poco más atrás Ure Aldao, Ordóñez Pages y Gutiérrez.

Cuando faltaban 10 metros, el argentino comenzó a descontar ventaja, no pudiendo Salinas, a pesar de los esfuerzos esfuerzos que hizo, darle alcance.

El resultado final de esta prueba, fué el siguiente:

1o. H. Spinassi (argentino).
2o. J. B. Salinas (chileno).
3o. J. C. Ure Aldao (argentino).
4o. P. Ordóñez (peruano).
5o. J. Pages (argentino).
6o. J. Gutiérrez (chileno).

El tiempo empleado por Spinassi, que fué de 21 segundos 9.10, habla bien claro de lo violenta que ha sido la carrera y de las excelentes condiciones del "sprinter" argentino.

La posición de los países

(Associated Press)

LIMA, 8. — Después de correrse los 200 metros llanos, la posición de los países que intervienen en el Campeonato Sudamericano era la siguiente:

Argentina	54 puntos
Chile	33 "
Perú	4 "
Bolivia	0 "

...a forma, pues todos sus atletas, hasta el presente, están cumpliendo performances verdaderamente excepcionales y que hablan mucho en bien de sus condiciones.

Los que corren 800 metros llanos

(Associated Press)

LIMA, 8. — Participaron en los 800 metros los siguientes atletas: L. Ledesma, H. Del Rosso y J. Carballeira, argentinos; E. Medel, L. E. Rivero y J. Cortés, chilenos; J. J. Carrasco, J. Valdez Bravos y J. Cabanillas, peruanos, y V. Strada, boliviano.

Los 200 metros llanos

(Associated Press)

LIMA, 8. — De acuerdo a los resultados de las series eliminatorias realizadas antes de ayer, corren la final de los 200 metros llanos, F. Ordóñez (peruano), H. Spinassi (argentino), J. C. Ure Aldao (argentino), J. Gutiérrez (chileno), J. B. Salinas (chileno) y G. Pages (argentino).

Todos estos atletas arreglan los oyos para la largada, evidenciando una gran nerviosidad, sobre todo los "sprinters" argentinos.

Ledesma batió el record de los 800 metros llanos

(Associated Press)

LIMA, 8. — Iniciada la prueba, Ledesma tomó la delantera, imprimiéndole un violento tren de carrera, seguido de cerca por Del Rosso y el chileno Medel.

Al llegar a la recta final, el cordobés Ledesma se despegó de los otros corredores, iniciando un violento "rush".

La clasificación final fué:

1o. L. Ledesma (argentino).
2o. H. Del Rosso (argentino).
3o. E. Medel (chileno).
4o. J. Carballeira (argentino).
5o. R. Cabanillas (peruano).
6o. J. J. Carrasco (peruano).

Tiempo del ganador: 1 minuto, 55 segundos y 4|10. Record americano.

Una prueba del tren violento que imprimió el argentino Leopoldo Ledesma a la prueba, la tenemos en el hecho de que los primeros 400 metros fueron recorridos por él en 55 segundos exactos.

José Rivas, el brillante ganador de la prueba de 10.000 metros

Presidencia

El presidente de la Nación llegó a su despacho poco antes de las 13 horas. Después de estudiar algunos expedientes administrativos en trámite, conferenció con los ministros del Interior, Hacienda, Relaciones Exteriores, Justicia e Instrucción Pública, Abalos, Dellepiane, Zurueta y Fleitas.

Los interventores

En el transcurso de la tarde, el primer magistrado recibió a los interventores en San Juan, Corrientes y Santa Fe, señores Pizarro, Míguez y Salas, respectivamente.

El primero de los citados concurrió a despedirse del señor Irigoyen, pues, como informamos en otro lugar, parte mañana para San Juan.

Se Obligará a los Empleados Reincorporados a Devolver el Importe de sus Sueldos

A pesar de la reserva guardada hemos conseguido saber que el administrador de los FF. CC. del Estado, ingeniero Claps, ha firmado esta tarde una resolución por la cual los empleados declarados cesantes y reincorporados últimamente, deberán reintegrar el importe de los sueldos percibidos durante el tiempo que no trabajaron y que les fueron abonados al ser readmitidos.

Para tomar tal resolución el administrador dice que el pago sólo obedece a una mala interpretación de las resoluciones proyectadas. Por la misma emplaza al personal a abonar esa cantidad en el término de dos meses.

La noticia causará, seguramente, gran revuelo entre el personal de aquella institución.



Se Trata de Usar la Fuerza Pública para Lograr Quórum

Discuten los Diputados en Minoría una Moción en ese Sentido Para Sesionar el Viernes Próximo

DISCURSO DEL DOCTOR GONZALEZ IRAMAIN

De acuerdo con la moción del diputado conservador señor Landaburu, presentada en la sesión en minoría del lunes pasado, la Cámara de Diputados estaba citada para esta tarde a las 16 horas. Como se recordará, en dicha moción pedíase también la publicación en los diarios metropolitanos de la nómina de diputados ausentes y en el caso de que la presidencia de la Cámara juzgase que dicha publicidad no era reglamentaria, pasaran los antecedentes del asunto a la comisión respectiva a fin de que ésta sentase un criterio definitivo sobre la cuestión.

No se cumplió esa disposición

Conforme a las previas declaraciones del señor Ferreyra, en el acto de votarse la moción, esa segunda parte no fué cumplida por lo cual se ha llevado el asunto a estudio de comisión.

No se reunieron las minorías

Contrariamente a lo anunciado tampoco en la tarde de hoy celebraron reunión los miembros de los bloques de minoría. Algunos diputados socialistas independientes acudieron a hora temprana a su salón de deliberaciones, pero llegada la hora de entrar al recinto aun no habían logrado suficiente número de asistentes como para considerar la situación creada. La circunstancia se debe a que no han recibido los ausentes la citación con tiempo.

Los miembros de la derecha celebraron una breve reunión.

Se inicia la sesión

A las 15.45 horas el presidente Ferreyra ocupó su sitial y acto seguido pide la palabra el diputado señor González Iramain, quien pide se informe sobre el resultado de la citación.

Sr. secretario. — Informa que hay en la capital 74 diputados; que han acudido al recinto 56 y que en la casa se encuentran 14.

Discurso de González Iramain

El diputado socialista independiente hace en seguida uso de la palabra, y dice:

Sr. González Iramain. — Después de cinco citaciones sucesivas, nos encontramos en la misma situación del primer día. Me extraña y no sé la explica el país, la actitud del grupo oficialista. Es una actitud improcedente y acusa una franca dictadura; no una dictadura expresiva, sino una dictadura ofrecida como un acto de obsecuencia al P. E. Nacional. Nos corresponde entonces tomar las actitudes que están a nuestro alcance.

En cuanto a los derechos de colaboración que nos asisten, los utilizaremos o emplearemos a su tiempo, como asimismo los de control y crítica.

—¿Podría — agregó preguntando el orador — el incumplimiento de las resoluciones de la Cámara, poner en situación de desprestigio al Cuerpo? Pienso — dijo — que nosotros no somos responsables. Los hay sin embargo.

Una moción: la fuerza pública

Tras otras consideraciones el aludido diputado terminó mocionando porque la Cámara haga concurrir a los inasistentes por la fuerza pública, delegando en el presidente de la Cámara la misión de solicitar del jefe de policía y de los gobernadores de provincias el cumplimiento de esa disposición, que debió ser cumplida el día viernes.

Además agregó el diputado González Iramain algunas otras consideraciones sobre la responsabilidad de los diputados en la situación actual.

Se pide sea para el lunes

Señor Landaburu. — Dice que la compulsión por la fuerza pública podría ser para el día lunes próximo, por entender que hay diputados que hasta esa fecha no estarán en condiciones de asistir a sesión, y se verían obligados a hacer ineficaz la medida.

La palabra irigoyenista

Sr. Bard. — Dice que ya se ha dicho desde esas bancas que los representantes de la U. C. R. asumen ante el país la responsabilidad de su actitud.

Pero es bueno, agrega, que se sepa que las minorías, en años anteriores, tampoco han hecho esfuerzos por constituir la Cámara.

Para documentar esta aseveración, el diputado Bard da lectura a una extensa estadística de asistencia durante las últimas sesiones.

Tras estas demostraciones, el orador dijo: "no nos interesan las apreciaciones del señor González Iramain sobre dictadura. La Cámara, ya lo hemos dicho, se ha de reunir y ha de trabajar".

Terminó diciendo que el bloque no votaría ninguna de las mociones presentadas.

Habla Repetto

Seguidamente el señor Repetto dice que se adhiere a la moción del señor González Iramain en lo que se refiere a hacer una nueva citación. No así en lo que se refiere a apelar a los medios violentos. Considera, que, a su juicio, no ha llegado aún la oportunidad para hacerlo.

Agregó el señor Repetto que hay que persistir en las convocatorias todos los días, si fuese necesario.

—Tal vez más adelante, dijo, se han de producir graves acontecimientos en el país que obligarán a la Cámara de Diputados a tomar resoluciones enérgicas.

Por tal motivo, mocionó en el sentido de que se cite como hasta ahora para el día viernes.

Sr. Pinedo. — Declara que no les interesa a los diputados de la minoría que representa, tomar actitudes dramáticas; "nos interesa, en cambio — dice — enterar a la mayoría de la Cámara y al país, que tenemos el propósito inquebrantable de salvar el Parlamento argentino. El gobierno actual no quiere Congreso, pero ha de tenerlo.

En el conflicto entre el P. E., que quiere destruir el Congreso, y las minorías, que quieren y defienden al Congreso, nos interesa sentar esta verdad para que no se nos crea supeditados a la fuerza o a la voluntad de aquél".

Se afirma la moción de compeler por la fuerza pública

Más adelante, después de enérgicas consideraciones, dijo el diputado Pinedo que "ante el grupo que está ausente del recinto" y que se jacta de estarlo impunemente, nosotros afirmamos la moción de hacerlo comparecer.

Si en el peor de los casos llegara a fracasar nuestra moción, nunca más prestigiado el Congreso estaría que por las palabras pronunciadas aquí en defensa de su libertad.

"El gobierno necesita un freno"

El Poder Ejecutivo, agregó el orador, que asume la suma del poder público, necesita el freno de esta Cámara porque sino lo llevará todo por delante, como ya lo está haciendo ahora que, amparado por el ausentismo de la mayoría, pretende invadir toda la República.

Saccone interrumpe

Cuando el diputado socialista independiente se hallaba en lo más interesante de su vigoroso discurso, el diputado personalista, señor Saccone, interrumpióle vivamente, exclamando:

Sr. Saccone. — ¡El señor diputado no puede hacer ahora un juicio político al gobierno de la Nación! ¡En estas sesiones en minoría el reglamento lo autoriza a fundar la moción, pero no a echar semejante discurso de crítica al gobierno y alcance político! ¡No puede usted convertir el recinto en una tribuna!

Suena la campana

La interrupción de Saccone motiva un agitado diálogo entre varios diputados de la izquierda y del centro. Suena la campana de alarma y se produce en el recinto una de esas escenas violentas de los buenos tiempos de la Cámara. Los diputados Bard y Saccone gritan desaforadamente y sus voces se confunden con las del diputado Pinedo, Araya, Díaz de Vivar y otros, mientras atruenan el recinto los toques de campana.

Los antipersonalistas

Sr. Díaz de Vivar. — Apoya la moción en el sentido de que la Cámara necesita constituirse en estas circunstancias en que la mayoría trabaja por desprestigiarla.

—Se trata — agrega — en este caso, de una obstrucción sistemática y no de una inasistencia.

Hace alusión a la violencia con que en algunospaíses vecinos el Poder Ejecutivo deporta a los legisladores. Aquí, no es posible hacer eso, ni se hará, pero en cambio se está manifestando un profundo desprecio por el parlamento.

Guillot refuta los conceptos sobre dictadura

Sr. Guillot. — Pronuncia un vertiginoso discurso refutando conceptos vertidos por los anteriores oradores de la oposición y dice que se han formulado apreciaciones equivocadas contra el P. E.

—Sin motivo y sin razón — dice — evocan el fantasma de la dictadura. Nuestras instituciones se basan y se afirman en los conceptos de la Constitución Nacional. El pueblo argentino ha perdido hasta la memoria de las dictaduras. ¡No deben jugar con fantasmas los señores diputados, porque esos fantasmas pueden turbar e invadir su espíritu! No se debe sembrar esa mala semilla en el sentimiento público. Se ha hablado — agrega — de una desaparición del parlamento. ¡No hay por qué hacer sonar esas bocinas que tienen resonancias ridículas! No hay razón para ello. Nadie ha amenazado al parlamento argentino. Ningún peligro se cierne sobre él. Y si el parlamento corriera peligro, no es el grupo diminuto de votantes municipales que se confabularon contra el radicalismo, quien podría salvarlo.

El ordador, ya más serenado, habló luego de la época pasada, cuando no existía el parlamento, cuando una reunión de "capataces" políticos lo sojuzgaban todo a su voluntad. ¿Dónde estaban, entonces, ustedes? ¡Era la U. C. R. la que luchaba por defender el parlamento!

Hace luego elogio de la acción cívica de su partido en ésa y en la actual época y al terminar el párrafo, con vibrantes frases que no se alcanzan a oír en los palcos, los diputados de su sector aplauden insistentemente.

Terminó diciendo que se había visto obligado a recoger los conceptos agraviantes de la oposición a su partido y al Gobierno, porque jamás se podrá aceptar la grosera inculpación que se ha hecho.

Defendió, de paso, la actitud del presidente de la Cámara, que a su juicio ha cumplido con su deber.

Por último, lamentó que se hubiera evocado en el recinto la sombra inquietante de don Juan Manuel de Rosas, e invitó a los de la oposición a ser más mesurados y serenos.

En el momento de cerrar esta edición, al terminar su discurso el diputado Guillot, pide la palabra el diputado Quiroga, quien inicia un vibrante discurso sobre la situación. Tienen solicitado turno para replicar a los discursos anteriores los diputados Landaburu, De la Vega y González Iramain.

(Continúa la sesión).

Valerio Vallania Comenta la Tercera Jornada

No Existió el Empate Entre Ure Aldao y el Chileno Ordóñez

GENTA ACTUO RESFRIADO

LIMA, 8. — La tercera jornada cumplida ayer en esta ciudad correspondiente al Campeonato Sudamericano de Atletismo, fué brillante por todos conceptos y no desmereció en nada a las anteriores.

El equipo argentino hizo gala en todo momento de un gran entusiasmo, alentado por el propósito decidido de descontar la ventaja de dos puntos que en la jornada anterior habían logrado los chilenos.

Spinassi inició la serie de triunfos al clasificarse ganador en la final de los 100 metros. El novel sprinter Bianchi, hizo una notable carrera, imponiéndose a partir desde los cincuenta metros, pasando desde la quinta colocación, hasta escoltar a Spinassi.

En cuanto a Ure Aldao, pese al fallo que dió empatado el tercer puesto con el peruano Ordóñez, ello fué sólo producto de una injusticia, pues ganó indiscutiblemente. Ello fué debido en gran parte al delegado chileno Aguirre, que opinó con insistencia tal empate.

El desempate tendrá lugar mañana, debido a los compromisos que ambos sprinters tienen que cumplir esta tarde, en los 200 metros. Pero entre los atletas argentinos existe la confianza en Ure Aldao, pues sus grandes condiciones autorizan a pensar que en un match se impondrá con holgura.

El resultado de los 110 metros vallas

En los 110 metros con vallas, final, tenía amplia confianza en mi triunfo, máxime teniendo en cuenta el tiempo que había logrado ya marcar en la serie de esta misma prueba. El chileno Ugarte es un serio rival, a quien lo único que le falta, es un poco más de escuela.

En cuanto a la descalificación de Silva por haber volteado tres vallas, creo que es un tanto injusta, porque se comprobó que una de las vallas volteadas, tenía los tornillos aflojados.

La delegación argentina dejó constancia de la incorrección cometida, cabe mencionar la excelente actuación del peruano Gómez Sánchez, que por la citada descalificación de Silva, ocupó el tercer puesto.

El porqué de la defección de Genta

Roberto Genta, nuestro reciente ganador de los 400 metros llanos en los campeonatos nacionales, en quien se tenía gran confianza, defeccionó por hallarse afectado de ligera bronquitis. El chileno Salinas se adjudicó la prueba en gran forma, superando admirablemente a los atletas argentinos, siendo escoltado por Roberto Genta, que ocupó durante la mitad de la prueba, la misma colocación. — (Fdo.): V. Vallania.

FALTAN MUCAMAS Y ENFERMEROS EN LOS HOSPITALES

Así lo Sostiene el D. E. en un Mensaje Remitido Hoy al Concejo Deliberante

LAS NECESIDADES

El intendente municipal señor Cantilo, por la secretaría del señor Rodríguez Irigoyen ha remitido en la tarde de hoy un mensaje al Concejo Deliberante, relacionado con la urgente necesidad de autorizar el aumento del personal de enfermeros y mucamas para poder atender en forma los servicios hospitalarios.

Dice el mensaje de referencia:

Entre los distintos problemas que directamente se relacionan con el bienestar de la población y que por su importancia han merecido de parte de este D. E. una especial consideración desde que se iniciara en el gobierno Comunal, se destacan los de orden sanitario que son atendidos por intermedio de los establecimientos hospitalarios con que cuenta la Municipalidad. Estos servicios reclaman periódicamente la atención de los poderes públicos para que los fines de previsión y asistencia social que deben cumplir puedan satisfacerse de acuerdo con las necesidades de la población y es por ello que este D. E. no ha de escatimar esfuerzo alguno para llevar a la práctica toda modificación u obra que tienda a perfeccionar sistemas y procedimientos que les permitan proporcionar a la población los servicios que el estado concede, en un grado máximo de eficiencia.

Consecuente, pues, con el propósito enunciado, ha podido apercibirse que los establecimientos hospitalarios no cuentan con número suficiente de enfermeros y mucamas que permitan atender los servicios en forma adecuada y sin recargo para el personal existente. Es así que no ha sido posible establecer en forma general la jornada de 8 horas, pues ello traería graves trastornos en la organización de los servicios con las consiguientes consecuencias para la asistencia de los enfermos y si bien esta razón justificaría la falta de cumplimiento a esa ordenanza, justo es reconocer que esta situación de disparidad en que se encuentran los servidores de los hospitales con respecto al personal que se dedican a estas actividades debe ser subsanada por parte de quienes tienen el deber de hacerlo.

Avocado a la consideración de este asunto, con la colaboración de la Dirección Sanitaria, quien ha podido formarse un juicio exacto de acuerdo a la experiencia adquirida en la observación diaria de los servicios a su cargo, seha llegado a la conclusión de que para llenar cumplidamente las necesidades hospitalarias como para regularizar la situación del personal administrativo, se hace necesario aumentar la dotación de este último en la proporción que se indica en cada una de las planillas que se agregan y que se refieren a los distintos hospitales dependientes de la Municipalidad en cuyas planillas se consignan como datos complementarios el personal actual y número de enfermos atendidos durante el año 1928.

Conforme podrá apreciar V. H. se trata en este caso de un problema cuya solución a la vez que contempla las verdaderas necesidades de los servicios sanitarios vendría a regularizar una situación de injusticia con respecto al personal administrativo y es en mérito a ello que este D. E. se dirije a ese H. Concejo con el fin de solicitaros, os sirváis considerar lo expuesto en este mensaje, y autorizar el aumento de personal que se indica creando a tal efecto los puestos de cabos, enfermeros y mucamas que han sido calculados para hacer práctica la finalidad expuesta precedentemente.

No dudando de que V. H. ha de compartir los puntos de vista y deseos que inspira a este D. E., solo me resta pediros prestéis a este asunto preferente despacho.

EN EL HOSPITAL ESPAÑOL SE MATO HOY UN ENFERMO

Desde hace algun tiempo estaba internado en el hospital Español por padecer una grave enfermedad contagiosa Sebastián Filgueira, español, de 51 años; esta madrugada, aprovechando un descuido de los enfermeros, Filgueira se armó de un revólver y se suicidó disparándose un balazo en la sien derecha.

Dos Propagandistas del Matrimonio Han Pasado ya Setenta y Cinco Años Juntos

Celebran las Bodas de Diamante los Esposos Hoogen-Loens

UN HOGAR FELIZ

LOS esposos Juan Telmo Hoogen y Juana Catalina Loens, celebran hoy sus bodas de diamantes. Son dos figuras conocidísimas en el barrio de Río de Janeiro y Rivadavia y se les suele ver pasear juntos dando ejemplo de una unión y un amor que no se estila tanto en los jóvenes matrimonios del día. Juan Telmo y Catalina, jóvenes, con la vida por delante, se embarcaron en Bélgica para la América llena de esperanzas y de porvenir. Modestamente en el comercio, adquirieron una situación, si no brillante, cómoda.



Don Juan Telmo Hoogen y doña Catalina Loens, sonríen en su 75o. aniversario matrimonial

A estos viejitos que serán objeto de un especial homenaje de afecto en el barrio, les debe la patria argentina una numerosa familia: catorce hijos, más de 60 nietos, muchos biznietos y los primeros tataranietos cuya sonrisa infantil florece en cariños en el corazón de los remotos ascendientes vivos.

¡75 años bajo el duro yugo matrimonial, que no es tan duro!, parecen decir con su sonrisa los amables viejitos de las bodas de diamante. Son ellos una propaganda viva de la institución matrimonial y, como buenos propagandistas, han predicado con el ejemplo. Su amor de tantos años ha fructificado en un centenar de vidas diversas, chispas del colaboración en el mismo fuego, hermosa perpetuación de la especie y destino de la patria.

Vaya hacia ellos el mejor saludo de CRITICA.

EL DOMINGO HABRA UNA MANIFESTACION ANTI-IMPERIALISTA

Harán Uso de la Palabra el Representante del General Sandino y el Ex Secretario de Abd el Krim

En virtud de hallarse en nuestra capital el representante del gran patriota nicaragüense general Sandino, el grupo Izquierda de la Liga Antiimperialista ha dispuesto realizar un acto público, consistente en una conferencia y manifestación que el domingo próximo, a la hora 15 y 30, partirá de la Plaza Once, por Rivadavia hasta el Congreso, donde después de que hablen varios oradores se disolverá la columna de manifestantes.

En el punto de concentración, o sea en Plaza Once, hablarán el doctor Bartolomé Fiorini, Pablo Lejarraga y el periodista árabe Ahmed Hassan Mattar, ex representante de Abd el Krim.

De la Plaza Once irán, como hemos dicho ya, por Rivadavia hasta la Plaza Congreso, donde harán uso de la palabra los siguientes oradores:

Pérez Leirós, González Alberdi y el representante de Sandino, general Rivas.

Los temas que desarrollarán los oradores son: Propuesta de Sandino a Irigoyen, y Próximo Congreso Antiimperialista.

22·8

A Pesar de la Lluvia, se Mantiene Firme el Ascenso de Temperatura

No obstante la lluvia que se registró en las últimas horas de la mañana y hallarse el tiempo totalmente nublado, se mantiene firme el ascenso de la temperatura que se inició a principios de la presente semana. El termómetro sigue señalando una temperatura superior a la normal. Empero es probable que se produzca un descenso brusco, a consecuencia de nuevas lluvias.

La temperatura mínima, que fué de 16 grados y décimas, se registró a las 7 horas y 10 minutos. El ascenso persistió hasta las 14 horas y 30 minutos, produciéndose una temperatura máxima de 22 grados y 8 décimas.

PRIMER ANIVERSARIO DEL GOBIERNO DE G. CELLO

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 8. — Se cumple mañana el primer aniversario de la asunción al poder del gobernador de la provincia, doctor Gómez Cello. Con tal motivo, un numeroso grupo de correligionarios, miembros del comercio y la industria, han preparado un homenaje, que consistirá en un almuerzo campestre, a efectuarse en una quinta próxima a esta capital.

El acto, que se efectuará mañana, a las 13 horas, promete estar concurridísimo.

BANQUETE AL INGENIERO MUSCHIETTI

Por iniciativa de las autoridades del Centro de Estudiantes de Ingeniería de la capital, los amigos del ingeniero civil Horacio S. Muschietti darán a éste un banquete en la noche de hoy, en virtud de haber terminado recientemente el homenajeado, con todo éxito, sus estudios universitarios.

NO HAY NOVEDAD EN EL CONFLICTO PLANTEADO POR LOS MEDICOS

El Intendente, no Obstante Haber Sido Emplazado, Nada Ha Hecho

LAS RENUNCIAS

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 8. — El conflicto planteado por el grupo de médicos adscriptos a los hospitales municipales, a raíz de los sucesos conocidos, sigue en el mismo estado, sin solución, no obstante que el intendente municipal, de cuya resolución están pendientes dichas renuncias, fuera emplazado por el término de 24 horas, que vencieron ayer, para resolver sobre las mismas. Hoy, posiblemente, resolverá el intendente sobre este asunto, siendo muy probable se acepten las dimisiones presentadas por los médicos.

FUERON GIRADOS FONDOS A LAS ADUANAS Y RECEPTORIAS DEL INTERIOR

La Tesorería General de la Nación, giró esta tarde los fondos necesarios para el pago de haberes del mes de abril al personal de las aduanas y receptorías del interior.

SIGUE EN EL MISTERIO EL CRIMEN DE RIO PRIMERO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 8. — Las diligencias policiales para esclarecer el crimen de Río Primero, del cual fué víctima el intendente de dicho punto, no han dado resultado alguno. Por lo cual no se ha adelantado nada en el esclarecimiento del bárbaro hecho.

POR COBRO DE ALQUILERES

Ocho Años de Litigio

La Cámara Primera en lo Civil confirmó hoy la sentencia del juez doctor Figueroa en el juicio seguido por doña Catalina Oddone de Del Castillo contra Fructuoso Coste, por cobro de $ 2.543.60 m|n.

El juez hizo lugar a la acción en todas sus partes.

Este p'eitillo se inició ¡el dos de febrero de 1921! y recién se terminó hoy: de modo que transcurrieron más de 8 años.

La sentencia de primera instancia se dictó ¡el 7 de mayo de 1923!

Entró en la Cámara en febrero de 1924 y se dictó autos para definitiva el 22 de marzo del mismo año.

¡Casi cinco años ha estado ese expediente aguardando solución!

PAGO DE PENSIONES Y GASTOS DEL MINISTERIO DE MARINA

La Tesorería General de la Nación entregó esta tarde la suma de pesos 2.058.377, a la Dirección Administrativa del Ministerio de Marina, para el pago de los haberes de abril a los pensionistas y retirados de la Armada, como así de diversos gastos efectuados en ese mes por dicho Departamento.

ES UNA OBRA QUE ASOMBRARA A LOS LECTORES TODOS

Dentro de Pocos Días se Comenzará a Publicar en Nuestras Páginas, "El Conde Albrañoz", de Eca de Queiroz

VARIAS OPINIONES

(Viene de la pág. 4)

naturalista, admiraba a Zola y cultivaba un estilo suntuoso que nos fascinaba por su robustez, por su riqueza, por la cautivante fuerza poética. Leímos sus novelas, sus cuentos, sus cartas, sus crónicas. No he vuelto a leerlo desde esa época en que la rotunda mocedad nos hacía dueños del cielo y de la tierra, hasta que Roberto Payró tradujo un relato póstumo del insigne autor. Y ahora me anuncian un libro que ya no esperábamos, y en cuyas páginas reviviré, sin duda, con la alegría de los viejos días, las horas del pequeño cuarto del hotel Helder.

Nunca se borraron de mi espíritu las imágenes, las ideas sensibilizadas, las figuras vivientes del gran novelista. Vive en mí, porque amo su recuerdo. Enriqueció mi adolescencia de poesía. Me ha hecho bien con su piedad amable, con su risa salutífera, con su bondad sin acritudes dogmáticas.

Alberto Gerchunoff.

"Eça de Queiroz fué, con aristocracia ejemplar, humorista, ironista, satírico, sutil" — dice Guglielmini.

—Eça de Queiróz y el humorismo—

No es posible evocar el nombre de Eça de Queiróz — ¿y habráse visto nombre más anguloso, más incisivo? — sin que se le acople el cortejo acostumbrado de motes: humorista, ironista, satírico, sutil. Cierto, Eça de Queiróz fué todo eso, y con aristocracia suma, ejemplar. Pero esos calificativos son demasiado abstractos para definirlo positivamente. Bastan a fin de distanciarlo de un Zola, por ejemplo, de ese Zola macizo y atlético a quien una crítica miope quiso compararlo. Pero no bastan para delimitar su individualidad frente a la ironía de un France. ¿Dónde discernir, entonces, el matiz, la inflexión por los que el humorismo de un artista determinado se distingue del de los otros?



M. Guglielmini

Todo humorismo es una actitud reflexiva e indirecta del espíritu frente al mundo de las cosas y las personas: quiere decir con ello que a la actitud espiritual llamada "humorismo", antecede siempre un estado espiritual previo, y que el humorismo consiste precisamente en una reflexión sobre ese estado espiritual previo. Antes que el humorismo, viene la repulsión, antes que el humorista, el pesimista. El hombre constitucionalmente humorista empieza por repudiar al mundo: se siente herido, repelido por las cosas. Ese es el estudio "ingenuo", experiencia de los hombres y de las cosas. Ese es el estudio "ingenuo", "novel". En algunos, esa adolescencia se perpetúa indefinidamente: súmense en la tristeza y se recluyen en la romántica soledad (pueden salvarse de ese naufragio dándole expresión artística). Otros, en cambio, desembocan en el humorismo como en una mediocre salvación. Optan por digerir el mundo con todos sus males, se hacen complacientes, entornan los ojos, y en lugar de aislarse en la hosca soledad, se deslizan ágilmente por las rendijas de lo trivial y de lo grotesco. Se acomodan. El mundo no es tan imperdonable, desde el momento que nos hace sonreír.

Pero esa restitución oblicua al mundo encierra renuncios y mortificaciones. La desesperanza, el desencanto, la tristeza, el tedio, que se ocultan tras el humorismo, sólo los humoristas serios y profundos lo saben verdaderamente. Por eso la nostalgia es el núcleo recóndito de todo humorismo. Quien dice: "el mundo es triste, pero veámoslo en escorzo tal que nos haga sonreír", será eternamente triste en su sonrisa. Lo meramente cómico no conoce ese desvío por el dolor. Es inmediato, es, en cierto modo, un "reflejo" sentimental.

Pues bien: para discernir el tono personal de un humorismo, su particularidad estética, nada mejor que pulsar la entonación de su nostalgia implícita, que conocer las motivaciones profundas que la suscitaron. Digamos en seguida que la nostalgia de Eça de Queiroz es la nostalgia de su patria, la nostalgia de Portugal. Claro está, eso no significa que el humorismo de Eça de Queiroz se agote en ese rasgo, pues el humorismo de todo escritor, así como el pesimismo de todo filósofo, tiene un alcance universal. Pero sí podemos afirmar que en ese rasgo reside la nota distintiva.

La grandeza de un Camoens fué par con la grandeza de Portugal. Camoens, actualmente, acaso habría sido un escritor humorista, habría escrito como Eça de Queiroz. ¿Para qué quiere mirada aquilina quien no tiene que ver sino cosas pequeñas? En el humorismo de Eça de Queiroz late la añoranza de la grandeza, de la gloria extinguida. Aun cuando no explícita, ella discurre como un alma por todos los recovecos de la obra. ¿Qué de asombroso, si nadie como un portugués de hogaño puede ver tanta grandeza volviendo la mirada hacia atrás, y tan angosto horizonte cateando el contorno presente? Hay algo de cervantino en esa nostalgia (recuérdese el soneto famoso, y el sentido del mito quijotesco). Hay algo también de azorinesco: la aptitud funcional para percibir lo minúsculo, para escrutar lo atómico, esa aptitud que es la negación, precisamente, de la epicidad. Compaginemos, en fin, todo eso, con el análisis a ratos despiadado y acerbo, a ratos apesadumbrado y compasivo, del costumbrista de la sociedad portuguesa.

Ese sentimiento aparece muy claro en la introducción a "La Reliquia". La añoranza de las pasadas grandezas violentamente ultrajados por la miseria y la ruindad presentes, es irónicamente escarnecida al poner en labios del ridículo doctor Topsinas la siguiente frase: "El ilustre hidalgo lusitano transportaba allí restos de sus antepasados recogidos por él, antes de dejar el suelo sacro de la patria, en su antiguo solar almenado ". En un tiempo, los navegantes y conquistadores portugueses trabaron a punta de espada los coordenados de la tierra. ¿Qué quiere decir de este pobre estudiante, ilustre hidalgo lusitano", cuya inocua excursión a Palestina parece parodiar, a través de los siglos, los intrépidos periplos de los hombres del siglo de oro? En lugar de la amada impar Teodorico Raposo deja en Portugal a la escuálida y gazmoña tía doña Patrocinio de las Nieves. Y en vez del trofeo glorioso, Raposo le entrega a su vuelta triunfal, como fruto de la heroica peregrinación, la camisita mancillada de miss Mary...

HOMERO M. GUGLIELMINI.

LA NUEVA PESQUISA EN EL AZUL PARECE BUENA, AHORA

En los Ultimos Tiempos Desaparecieron de La Valeria Animales Finos por Valor de Treinta Mil Pesos, los que Eran Propiedad del Sr. Pablo Olivera

SE FIJARON NUMEROSAS AUDIENCIAS

Los bomberos en la tarea de desagotar un pozo ciego en la chacra XX de Setiembre

(De nuestro enviado especial)

AZUL, 8. — El cumplimiento de las diligencias ordenadas para el día de ayer, no aportó dato alguno que variara el estado de la investigación en el crimen del Azul. Desagotados los pozos de la chacra 20 de Setiembre, donde se esperaba hallar las ropas de Omar Vázquez, o el revólver de Fanny Duche, fué una tarea inútil, que demandó toda la tarde. Esa tarea debe repetirse hoy en la estancia La Valeria.

La declaración de Bordegaray

Aparte de esos trabajos en la chacra, el juzgado recibió una nueva declaración al detenido Pedro Bordegaray, quien ante el juez Tolosa, y en presencia de su abogado defensor, el doctor Jorge García Quiroga, Bordegaray expresó que el día 13 de abril estuvo todo el día en su casa, lo que atestigua con los señores Domingo y Francisco Todaro.

Esa aclaración obedece a lo dicho por el testigo Posse, quien afirmó haber visto a Fanny Duche con Omar en esa fecha, manifestación que fué desmentida por Fanny, al decir que ese día había andado en su auto por el pueblo pero acompañada de Bordegaray.

Con referencia a esa duda, preguntado por el juez sobre si Fanny Duche había sido vista por el detenido en la fecha apuntada, Bordegaray expresó que la nombrada permaneció en la cabaña "28 de Febrero", desde las 10 y 30 del día 13, hasta ya entrada la noche.

Algunos detalles hacían suponer que Bordegaray hubiese prestado un revólver a Fanny Duche. Preguntado a ese respecto, dijo que no era exacto, pues al único que había prestado su revolver era a Omar Vázquez.

En ese momento de la audiencia, intervino el defensor doctor García Quiroga, quien pidió al Juez que interrogase al detenido sobre la forma cómo había sido tratado en la comisaría. Formulada la pregunta, Bordegaray respondió que se le había tratado en mala forma, pues se le tuvo cincuenta y dos horas sin probar alimento, habiendo sido castigado además por el comisario Berutti

En esa forma terminó la única declaración recibida ayer en el juzgado acerca el proceso.

El examen de Cárdenas

Cumpliendo con una orden del juzgado, el médico de los tribunales del Azul, doctor Elicegui, revisó ayer en la comisaría al detenido Rafael Cárdenas, que, como se sabe, intentó suicidarse ahorcándose en las rejas del calabozo.

Ese examen se practicó con especialidad en lo que respecta al estado psíquico del detenido, pues presenta algunos síntomas que lo hacen sospechoso de alienación. No obstante haber durado más de dos horas, ese examen se prolongará hoy, continuando posiblemente en los días sucesivos, hasta tanto el doctor Elicegui tenga fundamentos para abrir una opinión definitiva.

Interrogado ese facultativo, se negó a anticipar declaraciones que considera todavía aventuradas.

La bala hallada en La Valeria

Se recordará que al efectuarse la reconstrucción en La Valeria, un particular encontró en el piso de la cocina, un proyectil de plomo. Ese proyectil fué recibido por el Juez quien ahora ha ordenado una pericia que se encomienda a los doctores Elicegui y Nerio Rojas, para establecer si el plomo hallado presenta rastros de sangre.

Para cumplir con la orden del Juez, el doctor Elicegui se trasladará a Buenos Aires, apenas termine el examen de Cárdenas, a fin de trabajar en la pericia con el doctor Rojas.

Fijación de audiencias

En el auto de prisión preventiva, firmado por el juez doctor Tolosa, se fija la audiencia del lunes 13 del actual, para recibir declaración a los testigos Justo Allende y Eugenio Hernández, quienes se domicilian en lugares próximos a La Valeria, y los que, según algunas versiones, habrían manifestado que el cadáver debía ser de Omar Vázquez, antes de que este fuese sacado del arroyo.

El martes 14, deberán comparecer Fabian Peluffo, dueño del almacén, donde estuvo Omar el domingo 14 del mes pasado, debiendo concurrir además José Mandagarán y Miguel Bordegaray, ofrecidos como testigos por Fanny Duche, para comprobar el sitio donde permaneció en la fecha en que se cree fué cometido el crimen.

Para el día 15 han sido citados Jorge Bersiñas, Fortunato Araujo y Juan Truitiño y para el 16 Pedro y Emilio Chrestía y Melanio Mandagaran

La audiencia del día 20 se destinará a recibir declaración al testigo Pablo Olivera, dueño de una hacienda fina que se encontraba en La Valeria, y cuya declaración se conceptúa de interés en lo que se refiere a la situación de Ruperto Grassi, en el asunto.

La pericia del revólver

Hace varios días, apuntábamos la anomalía que significaba el que no se hubiese practicado una pericia a fin de establecer la fecha en que había sido usado por última vez el revólver que se secuestrara a Venancio Lucero, y en el que fueron halladas dos cápsulas vacías. El juez Tolosa ha ordenado ahora esa medida, designando al armero Salvador Paglia para que la practique.

La diligencia ha de dar seguramente resultados útiles al esclarecimiento del sumario, ya que de ella puede surgir una confirmación o rectificación categórica a lo confesado por Lucero.

Inspección ocular de la chacra

El próximo sábado, a las catorce horas, el juzgado se constituirá en la chacra "20 de Setiembre", con el objeto de practicar una minuciosa inspección ocular en todas sus dependencias.

Esta medida, confirma la preocupación del juez Tolosa por lo que pueda haber ocurrido en ese establecimiento, que en los últimos días ha constituído el tema de muchos comentarios.

Faltó hacienda fina en la estancia La Valería

En la estancia La Valeria, mientras vivió allí Fanny Duche de Vázquez, estaban a pastoreo numerosos animales de pedigree, en su mayoría yeguarizos anglonormandos y caballos de sangre, de propiedad del señor Pablo Olivera. Dicho señor ha sido citado para el día 20 por el juez, y de su declaración se esperan revelaciones que han de causar sensación. Puede anticiparse que de la hacienda fina que poseía en La Valeria, han desaparecido numerosos animales, cuyo valor se hace ascender a más de 30.000 pesos. Además, muchos yeguarizos han muerto por descuido de sus cuidadores, haciendo más cuantiosa la suma apuntada.

De esos animales, sin que se explique el hecho, han aparecido dos en la chacra XX de Setiembre, los que hasta hoy se encuentran allí.

Una versión no confirmada todavía, asegura que un tal Escudero, sacó en fecha reciente, por orden de Ruperto Grassi, siete potrillos finos de La Valeria, llevándolos a un campo situado en Parisch, propiedad de un señor Alfano o Arfiano.

¿Tienen relación esas desapariciones de hacienda con el crimen? Una hipótesis corriente desde hace días en Azul, así lo asegura, afirmando que el asesinato de Omar fué el medio utilizado para evitar una posible detación. La justicia no ha desechado esa posibilidad, y algunas diligencias ya ordenadas, acreditan que por ese rumbo se sigue también la investigación.

Fué Detenido el Dr. Meyer

ESTA mañana, el jefe de la sección defraudaciones y estafas comisario Larrosa detuvo en momentos que salía de su domicilio, en Belgrano, al doctor Oscar Meyer cuya prisión fué ordenada con fecha de ayer conjuntamente con la del doctor Rodolfo Moreno.



Dr. Oscar Meyer

El doctor Meyer dijo que al ser detenido se encaminaba al departamento para presentarse preso.

Ambos detenidos han sido alojados en una habitación de la azotea del departamento.

Quién es el doctor Oscar C. Meyer

El doctor Oscar C. Meyer, que ha sido detenido esta mañana a raíz de la resolución que la Cámara de Apelaciones adoptó en el asunto que se le seguía conjuntamente con el doctor Rodolfo Moreno, ha desempeñado altos cargos políticos en Santa Fe y en el orden nacional. Fué senador a la Legislatura de aquella provincia, miembro de la Constituyente que reformó la Constitución que en el año 21 votó el doctor Mosca por insinuaciones del señor Irigoyen, y miembro de la Cámara de Diputados de la Nación, donde representó a su provincia natal. Desempeñó aquí una de las vicepresidencias de la Cámara y fué, además, presidente de la Comisión de Negocios Extranjeros.

Como abogado tenía un estudio acreditadísimo y en los últimos meses habían sido frecuentes esas visitas a la Casa Rosada, como letrado de la empresa tranviaria de Rosario, que mantuvo un conflicto con sus obreros, como es del dominio público.

EL SUBTERRANEO LACROZE, SIGUE SIENDO MACABRO

Los Hundimientos de Tierra Ponen en Constante Peligro la Vida de Millares de Obreros

OCULTACION

El subterráneo que la compañía tranviaria de Lacroze está construyendo en las calles Triunvirato y Corrientes, ya es llamado por algunas personas: "la fosa común".

Y es porque como una leyenda corren rumores tétricos sobre la suerte que espera a los pobre obreros, que en tan peligrosas condiciones tienen que ganarse el pan.

En efecto: en el término de 15 días han sido denunciados dos peligrosos hundimientos, el segundo de los cuales, el de anteayer, como ya están enterados los lectores, costó la vida del obrero Víctor Weirtinfke y causó heridos de alguna importancia a dos compañeros del extinto.

¿Hubo otros desmoronamientos?

Hace como un mes llegó a nuestra mesa de trabajo un carta, en la que se nos aseguraba que habían ocurrido diversos desmoronamientos en el subterráneo y que en ellos habían salido heridos siete obreros.

No dimos mayor crédito a la misiva, porque jamás pensamos que la policía silenciaría accidentes de esta naturaleza; pero como el último caso fué ocultado por más de 24 horas, no obstante haber un muerto, pensamos que es probable que haya contenido mucha verdad la carta que mencionamos.

Consigna de silencio

No es tarea fácil la de encontrar informadores que suministren algo concreto a los periodistas y ello se debe seguramente a que los obreros, recién llegados en su mayoría, tienen orden de guardar silencio so pena de expulsión.

Y el fantasma de la cesantía amedrenta a todos, sobre todo porque frente a la sede de los ingenieros, Gallo 370, hay grandes cartelones anunciando que no hay vacantes gruesos núcleos de obreros que abrigan la esperanza de poder trabajar.

Como el exceso de oferta de brazos asegura obreros frescos todos los días, los ingenieros tienen poco en cuenta las condiciones harto peligrosas en que aquéllos laboran.

¿Creen los ingenieros que hay peligro en los túneles?

Todo nos obliga a pensar que sí. Hemos conversado, sin decir de dónde éramos, con muchos jornaleros y todos nos aseguraron que los ingenieros, al contratar al personal, preguntan a éste el estado civil de cada uno. ¿Para qué?, preguntará el lector. Pues sencillamente para esto: al que es casado lo destinan a trabajar arriba, en tanto que los solteros son enviados a los túneles.

Esto no quiere decir que los ingenieros piensen favorecer a los casados en el jornal, como sería justo ya que por lo general necesitan más, sino que quieren evitarse las reclamaciones de las viudas y de los hijos, en caso de accidentes, en cuya posibilidad creen los ingenieros.

El jornal

Los obreros ganan 5.50 siendo casados, porque trabajan a flor de tierra y 6 pesos los solteros porque son los que van a los túneles.

Si las condiciones de seguridad fueran suficientes para los contratistas, seguramente establecieran esta distingo y esta diferencia de jornal.

¿Puede o no pensarse que ni los mismos ingenieros desconocen el peligro que corren los que cavan bajo tierra?

Mejor sería entonces que se hiciera trabajar a los obreros en las máximas condiciones de seguridad, en vez de paliar con la bonificación de medio peso por jornada la peligrosa diferencia ya anotada y probada por la dolorosa experiencia que se está recogiendo.

Además, en los túneles hay lo mismo muchos hombres casados, porque como saben que ocultando la condición de padres de familia ganan 50 centavos más por día, casi todos dicen que son solteros y se van a jugar así la vida en las voraces fauces de este nuevo Moloch que sería el subterráneo de Lacroze.

UN CHAUFFEUR HA SIDO VICTIMA DE UN ASALTO EN PARQUE PATRICIOS

Tres Pasajeros que Conducía, le Aplicron Cachiporrazos y lo Tiraron al Suelo

LUEGO DESAPARECIERON CON EL AUTOMOVIL

Y, Horas más Tarde, le Prendieron Fuego en Jurisdicción de la Comisaría 12a.

Empleados de la comisaría 34a. y de la división Investigaciones están efectuando pesquisas para identificar y detener a los autores de un grave atentado que se cometió anoche en Parque Patricios.

Tres individuos que lograron desaparecer ocuparon un automóvil de alquiler y al llegar a un lugar poco concurrido, golpearon al chauffeur despojándolo de su vehículo que más tarde, en jurisdicción de la comisaría 12a. incendiaron.

Se ignoran las causas que originaron el hecho, pues al chauffeur no le han robado el dinero ni las alhajas que llevaba.

Tres pasajeros

Anoche, a las 22 aproximadamente, el chauffeur José Mouriz Iglesias, español, de 36 años, soltero, conducía el automóvil de alquiler chapa 426, marca Buick, de su propiedad.

Al llegar a la esquina de Almafuerte y Avenida Saenz, tres desconocidos le hicieron señas para que detuviera la marcha del coche, y después de ocupar los asientos interiores le ordenaron que siguiera por la mencionada Avenida hasta San Francisco.

Cuando el automóvil llegó a la esquina indicada, paraje solitario y escasamente alumbrado, los pasajeros se dispusieron a descender.

Un cachiporrazo

Refiere el chauffeur que en esas circunstancias, uno de los pasajeros le aplicó un fuerte golpe en la cabeza, supone que utilizando una cachiporra, y luego, entre dos lo tomaron de los brazos y las piernas y lo tiraron del vehículo.

Iglesias, que había recibido una lesión de regular importancia, quedó tendido en el suelo semidesvanecido, mientras que los asaltantes ocupaban de nuevo el Buick y emprendían veloz carrera por la calle San Francisco para doblar en Maza y perderse de vista.

Auxilio de la víctima

Con dificultad, el herido logró incorporarse y caminar dos cuadras hasta que encontró a un vigilante de la comisaría 34a. a quien refirió lo ocurrido y lo condujeron entonces en automóvil hasta el hospital Penna donde los médicos de guardia procedieron a practicarle la primera cura.

Luego, en la comisaría, formalizó la denuncia ante el auxiliar de guardia, proporcionando la filiación de los asaltantes.

Esa seccional hizo entre tanto una circular telegráfica a todas las comisarías de la capital solicitando el secuestro del automóvil.

Incendio del auto

Dos horas después, desde la comisaría 12a. fueron solicitados los servicios del cuerpo de bomberos para extinguir el incendio que se había iniciado en un automóvil, en la calle Achaval frente al número 867.

Concurrió inmediatamente una dotación desde el destacamento Flores a las órdenes del subteniente Larrabure. Se atacó el fuego con una línea de mangueras, pero el coche quedó completamente destruído.

Cuando la comisaría seccional inició averiguaciones para dar con el paradero del conductor, se comprobó que el coche era el que habían robado momentos antes en la 34a.

Se ha solicitado ahora la cooperación de la sección Robos y Hurtos y de Orden Social.

La Muerte de la Obrera Lallana

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 8.—En la asamblea efectuada anoche por el gremio de conductores de carros y camiones, esta entidad resolvió adherirse al paro de los portuarios efectuado en conmemoración del primer aniversario de la muerte de la obrera Lallana.

El paro afecta sólo a la zona del puerto, pues en la ciudad las actividades no se suspendieron.

PLECI EXPLICA LA SUPERIORIDAD DEL CAMPEON R. GRAU

Tiene un Concepto Exactísimo de las Posiciones Ajedrecísticas

EL TORNEO DE ROSARIO

Los ecos del match por el campeonato argentino de ajedrez, que disputaron Roberto Grau e Isaías Pleci, no se han apagado todavía. Se comenta la aplastante victoria del campeón, que no permitió anotarse a su rival ni una modesta partida tablas. Pero, pasado el exitismo del primer momento, los ajedrecistas porteños coinciden con nuestras apreciaciones: el resultado ha sido justo y el score exagerado.

Hoy entrevistamos al vencido, para proponerle una pregunta delicada y difícil de contestar: "¿En qué radica la superioridad de Grau?

—CRITICA tiene razón; mi fuerte es el análisis, pero me falta criterio de posición. Cotejando los análisis de Roberto con los míos, me doy cuenta que siempre voy más lejos que él; que veo dos o tres jugadas más en cada caso.

Roberto, en cambio, no necesita de esto análisis agotador; su fino instinto de la posición le dice cuándo, dónde y de qué modo debe atacar.

Yo, engañado por falsos mirajes de la partida, me pierdo en variantes y más variantes, que luego aparto de mi mente, pues arribo a la conclusión de su ineficacia. Y otra vez tengo que volver a analizar en otras direcciones. Todo esto me consume tiempo en el reloj de torneo y, lo que es peor, fatiga mi cerebración. Por eso llego agotado a las últimas horas de juego.

El día que acumule experiencia, no tendré necesidad de pensar cada movimiento; lo mismo que a Grau ahora, me bastará un vistazo sobre el tablero para hallar el camino adecuado. Espero, para entonces, desempeñar un papel más lucido

Los niños flacos necesitan el aceite de Hígado de Bacalao en esta estación

¡Madre! Si su niño está anémico o flaco, si no tiene apetito, si está raquítico y atrasado en sus estudios, déle las Partillas McCOY (Macoy) de Aceite de Hígado de Bacalao durante 30 días y notará con placer cómo aumenta de día en día en peso, fuerza y vigor.

Se venden en todas las farmacias. Están cubiertas de una capa de azúcar y los niños las toman con facilidad. Con las Pastillas McCoy obtendrá todos los beneficios del aceite puro de hígado de bacalao en forma agradable para todos — y lo que es aún más cómodo — se pueden tomar durante todas las estaciones del año. Una señora aumentó 8 kilos en 5 semanas.

Una Multitud, que Aun Cree en el Milagro, Visitó Hoy a Nueva Pompeya

CONMEMOROSE EL DIA DE SUPLICAS EN ESE TEMPLO

Se Pronunciaron Discursos Pidiendo Obolos. Cantáronse Letanías

CUADROS DOLOROSOS

El amplio santuario de Nueva Pompeya fué, esta mañana, de insuficiente capacidad para dar lugar a los numerosos creyentes que al pie del altar de la Virgen milagrosa se dieron cita, con motivo de realizarse la universalmente conocida Fiesta de las Súplicas.

La tradicional celebración — que también se conmemora en Roma ante la imagen de otra Santísima Virgen— se realizó esta mañana con extraordinario éxito. Fué un "grand complet" que para ellos ya se quisieran muchos autores nacionales, los cuales con una representación teatral de tal atracción hubieran visto colocado en la puerta el envidiable letrero de "No hay más localidades". En el templo de la Virgen de Pompeya pudimos, en cambio, leer esta sentencia que, grabada en uno de los costados del amplio portal, atrae la atención de todos los feligreses: "Peregrino: Si la fe y la esperanza guían tus pasos, ésta es la mansión de la paz y de la consolación".

Los números del espectáculo religioso eran de singular atracción

En realidad, el espectáculo preparado para el extraordinario ritual de las Súplicas ha sido, para los devotos, de singular interés. A las 8.30, comunión general, celebrada por monseñor Copello, gobernador eclesiástico del Arzobispado. Terminado el número de la misa, se hizo el general rezo de súplica a la Virgen de Pompeya, bendiciéndose el nuevo estandarte que se exhibirá con gran pompa y resonancia en la procesión de los sábados.

Antes de que monseñor Copello bendijera e inaugurase el primer seminario seráfico, ceremonia anunciada en el programa para las 10, desde cuya hora quedó establecida la nueva orden de capuchinos argentinos que funcionará anexo al mencionado santuario, en los alrededores del templo se notó extraordinaria animación de creyentes de todo sexo y edad, quienes fueron a hacer la consabida súplica que les autoriza la iglesia en este singularísimo día. Bonitas jóvenes que hicieron el pedido del novio rico; poco favorecidos jóvenes que pidieron la novia hermosa; ciegos que imploraron por volver a ver el sol; cojos que aspiran hacer abandono de sus muletas; enanos que pretenden crecer; pobres que sueñan con la fortuna... Todos, sin excepción, concurrieron esta mañana al templo de la Virgen milagrosa.

Se coopera al milagro de la virgen, con oraciones y, sobre todo, en óbolos

Después de la sacramental misa, desde el púlpito, un sacerdote hizo uso de la palabra, logrando emocionar a su público. Glosó el poder divino de la Virgen de Pompeya, capaz de empalidecer la gloria de la Flor Azteca, mujer sobrenatural que se anuncia en un local de la calle Corrientes, la que promete desconcertar con su mágico poder a los más desprevenidos espectadores.

El sacerdote terminó su arenga en términos que reproducimos a continuación:

"Es necesario que ayudéis a esta divina obra: con oraciones, haciendo votos y dando óbolos. Necesitamos vuestra ayuda espiritual y material. En recompensa, imploraré a la Virgen para que derrame sobre vosotros y todos los miembros de vuestras familias, su copiosísima santidad".

Terminado el discurso —el que fué acompañado con furcios y vaches, lo mismo que si se tratara de un actor nacional— la orquesta sacra, es decir, el órgano y el coro de circunstancias, amenizó el acto entonando un himno a la Virgen.

Besaron los pies y tomaron agua bendita

Después de tales letanías, cantadas en acción de gracias y bendición —preparatorias del acto de la subida al camarín de la Virgen para besarle los pies— el auditorio pasó al anexo del santuario, un pintoresco y alegre jardincillo donde se levanta la estatua de la Santísima. Mujeres, hombres, niños, se disputaron las primeras filas para depositar sendos besos en el sitio que ellos creen es el milagroso de la Virgen. Acto continuo tomaron agua de una fuentecilla colocada junto a la imagen. A nuestra pregunta si esa agua era para enjuagarse la boca — como lógica previsión higiénica— se nos respondió que se trataba de un agua bendita, tan o más milagrosa que la misma Santísima Virgen de Pompeya.

Poco a poco, los asistentes a tan espectacular acto religioso, regresaron a sus respectivos domicilios en espera de ver pronto satisfechos los pedidos hechos a la Virgen, en la que no sólo confían los creyentes, sino hasta los deportistas ateos, tales como el ex comisario Tello, que el día antes de la resonante última victoria de Huracán se presentó a los miembros directivos del club para vaticinarles el seguro triunfo sobre Boca.

—No puede ser de otra manera, afirmó el ateo comisario. He ido a rezar a la Virgen de Nueva Pompeya.

Como sabrán los lectores, el milagro se hizo. Y eso que ese día no era el de las Súplicas.



¡HACIA EL SANTUARIO! DOS MUJERES QUE LLEVAN UNA SUPLICA A LA VIRGEN.



LA GENTE AGRUPADA ANTE LA IMAGEN DE LA VIRGEN. A SU ALREDEDOR HAY FUENTES PEQUEÑAS, A CUYAS AGUAS SE ATRIBUYEN VIRTUDES MILAGROSAS.

Fueron Detenidos Varios Acusados

Personal de la sección Embarcaderos de Investigaciones, a las órdenes del subcomisario Urruchua, detuvieron ayer en el puerto y estaciones ferroviarias, a los siguientes profesionales del delito:

José Echenagusia, Sandalio Corral, Manuel Palima, Juan Penna, Faustino Menéndez, Manuel Camposi, Rafael Cuarinasi, Gregorio Stayko y Amador Sgra, todos ellos ladrones que operaban aprovechando la aglomeración de pasajeros.

También fué detenido Ascencio Arnold, cuya captura solicitaban las autoridades policiales de Santa Fe por estar acusado de circular billetes falsos.

Además se detuvieron los menores que tenían la captura recomendada: Guido Berna, Juan Angel Chiarulo, Luisa Zurita, Miguel Dotosky, María Bustamante y Salomón Saban.

Director de la Escuela de Gimnasia y Esgrima del Ejército

Hoy tomará posesión de su nuevo cargo de director de la escuela de Gimnasia y Esgrima del ejército, el capitán asimilado don Angel Arias.

Angel Arias

La designación recaída en el nombrado militar ha sido recibida con simpatía dentro del círculo de sus amistades, por saberlo un hombre recto y conciente de sus obligaciones frente a sus semejantes.

UNA CEDULA DE IDENTIDAD DE JOSE GOLD

El señor Antonio A. Aspitie, domiciliado en Santa María 617, nos ha entregado una cédula de identidad que halló en el Dock Sud y que pertenece a José Gold.

El interesado puede retirarla de nuestra redacción.

HABIA PEDIDO LA NULIDAD DEL ACTA DE UN MATRIMONIO

El Juez Rechazó la Demanda Formulada

ECLESIASTICO

Un caso raro es el fallado hoy en nuestros tribunales.

Basta enunciar el hecho para darse cuenta de que son pocos los procesos de esta índole.

Se trata de que doña María Ignacia Manuela del Corazón de Jesús Obligado, que firma, para abreviar, María Obligado, se presentó ante el juzgado a cargo del doctor Varangot, solicitando se declarase la nulidad del acta de matrimonio registrada en los libros de la parroquia de la Piedad, en la que aparece contrayendo enlace con Silvio Galli ¡el 22 de agosto de 1883! o sea hace 46 años.

Fundó su acción en el hecho de no aparecer dicha acta subscripta "ni por el cura párroco, ante quien se dice celebrado el matrimonio, ni por los contrayentes, ni por los testigos".

Invocó varias disposiciones del Código Civil y los capítulos I y VII de la sesión 24 del concilio tridentino.

Citado Silvio Galli, por edictos, no compareció, por lo que se dió intervención al defensor de ausentes.

El juez doctor Varangot falló hoy este curioso pleito.

Analiza detenidamente la cuestión planteada y el derecho aplicable, por tratarse de un acta matrimonial anterior (agosto de 1893) a la ley de matrimonio civil (diciembre 1 de 1889) y esta ley determina que la nulidad por defecto de forma, alegada contra un matrimonio celebrado antes de su vigencia se regirá por los preceptos del derecho canónico.

Estudia luego las prescripciones establecidas en las actas del referido Concilio de Trento y llega a la conclusión de que en el matrimonio eclesiástico sólo se exige la inscripción en los registros de la parroquia y las proclamas o amonestaciones.

Y el acta tachada de nula llena esos requisitos, pues en ella se consigna cuanto exige el Concilio de Trento, o sea fecha exacta de la celebración del matrimonio, nombre, apellido, estado, edad, nacionalidad religión, profesión y filiación de los contrayentes y de cada uno de sus padres; la constancia de la licencia dada por el párroco al presbítero que celebró el sacramento, el nombre, apellido, edad y nacionalidad de los dos testigos de la ceremonia y, por último, la firma completa del cura de la parroquia de la Piedad, que lo era el presbítero don Apolinario Larrosa, siendo el presbítero don Eduardo O'Gorman quien, con licencia del párroco, los casó.

En resumen, el juez, doctor Varangot, rechaza la demanda.

Pizarro Partirá Mañana Para San Juan

Acompañará al Interventor el Ministro de Gobierno, Señor Néstor Aparicio

El interventor federal de San Juan, señor Modestino Pizarro, emprenderá mañana viaje de regreso para esa provincia, en el tren que sale de la estación Retiro a las 10 horas de la mañana.

Acompañará al señor Pizarro, el ministro de Gobierno de la intervención señor Aparicio, quien volverá a reanudar sus funciones después de una estada relativamente larga en Buenos Aires.

FIRMO UNA CARTA PARA "CRITICA" Y BEBIO BICLORURO

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 8. — Ayer de mañana, David Carballo, de 30 años de edad, domiciliado en Villaguay 416, intentó suicidarse ingiriendo una pastilla de bicloruro disuelta en un vaso de vino. Con la oportuna intervención de la Asistencia Pública se logró ponerlo fuera de peligro.

En el hecho intervino la seccional 2a., siendo Carballo internado en el hospital San Martín.

Antes de llevar a cabo su intento, este hombre escribió una carta dirigida a CRITICA, en la que expresa los motivos que lo indujeron a tan extrema resolución.

LAS VIAS DE LOS TRANVIAS DEBEN QUEDAR LIBRES

La Intendencia se Ha Dirigido al Jefe de Policía Solicitando la Cooperación Necesaria

CALLES DE UNA MANO

Prosiguiendo su plan de buscar una rápida solución a los numerosos problemas del tráfico urbano, esta tarde el intendente, señor Cantilo, por la secretaría de Rodríguez Irigoyen, remitió la siguiente nota al Jefe de Policía:

La disposición contenida en el art. 2o. de la ordenanza del 29 de diciembre de 1925, en su parte final, establece que, en aquellas arterias donde exista una sola mano para la circulación de los vehículos, cuando éstos se adelanten al tranvía, deben hacerlo por el costado derecho, siempre que las vías ocupen el lado izquierdo o el centro de la calzada, disposición que sus términos están concordes con la que determina que los tranvías deberán llevar cerradas las portezuelas de lado derecho, a efectos de que en las calles a que se refiere la ordenanza citada, el ascenso y descenso de los pasajeros se realice exclusivamente por el costado izquierdo.

El espíritu de las recordadas disposiciones es obtener que en las calles de una sola mano y que tengan vía de tranvía en el centro de la calzada, quede libre el costado derecho para la fácil circulación de los demás vehículos, debiendo efectuarse por consiguiente los estacionamientos, sobre el lado izquierdo, lo que trae como lógica consecuencia, no solamente la rapidez de la marcha de los rodados fuera del riel ya que para ellos queda expedito el lado derecho de la calzada por donde deben pasar, sino que a la vez constituye una medida de seguridad que evita accidentes, especialmente a los pasajeros de los tranvías cuando suban o abandonan el vehículo.

Con el propósito de lograr el estricto cumplimiento de las disposiciones mencionadas que han sido dictadas en salvaguardia de la seguridad pública, me permito molestar la atención del señor Jefe al solicitarle quiera servirse disponer se impartan las órdenes pertinentes a fin de que el personal dependiente de esa jefatura proceda en ese sentido, pues en la práctica ha podido observarse que esas disposiciones no son respetadas por los conductores de vehículos en general.

DEMOSTRACION A UN EDUCADOR

Con motivo de su retiro de la Escuela 16 del Consejo XI, del Dr. Miguel Antonio Méndez Bar, por haber sido adscripto a la Inspección General de Provincias, sus compañeros de profesorado y discípulos se preparan a ofrecerle una demostración.

El acto de despedida y de afecto se realizará mañana jueves, a las 10.30, en la Avenida Vernet No. 163 (camino a La Plata).

FUE DENUNCIADO UN ROBO

Esta tarde concurrió a la comisaría de la sección 3ra. Juana Blanca, domiciliada en Lavalle 1075, y denunció que desconocidos penetraron en el departamento A. que ocupa en esa finca y que robaron alhajas cuyo valor estimó en la suma de 3.500 pesos.

UN OBRERO DICE HABER SIDO GOLPEADO EN UNA COMISARIA

Antonio Ramirez, domiciliado en la calle Nuñez número 5832 en Villa Urquiza, ha concurrido a nuestra redacción, para formular una grave denúncia.

Dice que el domingo último por la noche concurrió a la comisaría 39a, para formular una queja contra varios individuos que lo agredieron sin motivo, pero que en la seccional no sólo se negaron a atenderlo sino que lo encerraron en un calabozo y lo golpearon, produciéndole contusiones en el cuerpo.

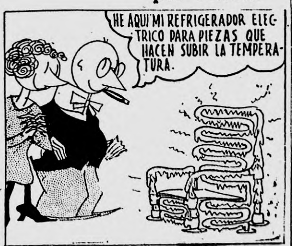
Asegura el denunciante, que el auxiliar que estaba de guardia, cuando se cometió el abuso era Roque Durand.

LOS GRANDES INVENTOS DE DON SENEFRUSTIO por Herold









Anuncian las Productoras Yanquis sus Films Extras

"Volga, Volga" y "Moulin Rouge", Mantienen la Atención del Público

Crítica Cinema

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBAN... PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)



LINAGE

-Pues, cómo que es un arte mudo, no puedo decirle nada

Teléfono: 6800 Rivadavia   El Diario de Buenos Aires para toda la República   Miércoles 8 de Mayo de 1929

Wu-Li-Chang se Estrena en los Cines Callao y Empire

Lon Chaney ha Penetrado en el Alma Trágica y Misteriosa del Oriente, Personificando al Siniestro Mandarín

Con alguna frecuencia, en los últimos tiempos, la novela y el teatro nos han ofrecido tipos representativos del alma compleja y misteriosa del Oriente, oponiéndolos a otros que

Lon Chaney

expresaban las virtudes y los vicios de Occidente. El choque entre dos concepciones tan opuestas de la vida, atraía singularmente a los espíritus que habitan en los climas cristianos, aunque, por su parte el Oriente continuara respecto de nosotros en su actitud de lejanía e indiferencia.

Los cristianos poseídos de la vieja manía de probar su superioridad discutible, no encontraron otro medio de penetrar en el Oriente que llevar a él una de sus almas y someterla a los caprichosos contrastes de la trasplantación. Otras veces, era un oriental el que se veía trasplantado a los escenarios de Occidente.

Puede discutirse el grado de verdad asequible por medio de tales procedimientos meramente imaginativos. Lo que está fuera de duda, es la riqueza dramática que puede desprenderse de ese exótico contraste, y sobre todo del gusto con que el público paladeará siempre el extraño cocktail occidente-oriental. Pruebas de ello, "Madame Butterfly", la inofensiva "Geisha" y, en un grado superior, las de Farrare y de Loti.

En el cine, que es un producto cristiano de la más pura estirpe judía, recordamos a la distancia "La marca de fuego", de Hayakawa y Fannie Ward, una adaptación de "Madame Butterfly" con Mary Pickford, y alguna otra intentona cuyo recuerdo yace sepultado en la memoria. Esto sin citar las innumerables historias que tuvieron por escenario los desaparecidos arrabales pintorescos de China Town, teatro obligado de algún obligado episodio de las extintas películas en series.

Con excepción de Hayakawa, un nativo de Oriente, había faltado hasta ahora, no ya el intérprete superior por su penetración, sino simplemente el actor eficaz, apto para realizar todo cuanto el público espera de esta clase de artistas exploradores de lo exótico. El ha llegado con Lon Chaney, lo que no debe causarnos ninguna extrañeza. Como característico, sobre todo en cierto género de papeles, Chaney no tiene sustituto ni siquiera a la más remota distancia. Maestro en el arte del "maquillage", poseedor de un dominio absoluto del gesto y de la actitud y estudioso por temperamento, Chaney no habrá necesitado ningún esfuerzo para convertir al jorobado de Notre-Dame y al tuerto de Mandalay, en el mandarín Wu-Li-Chang, pasando a través de las más diversas creaciones. Desde luego, fisonómicamente y desde el punto de vista del cine, Chaney ha encarnado a Wu-Li-Chang mejor que lo haría el mismo silencioso mandarín. Después, gracias a la observación y el estudio, ha llegado a adquirir voluntariamente esa lentitud ágil de las actitudes orientales, en las que parece que el movimiento corporal obedece directamente a una indicación del espíritu, para expresarlo o disimularlo, según las circunstancias. Chaney ha conseguido, así, ser el más oriental de los intérpretes occidentales. No se mueve en la escena, se desliza simplemente, tal como lo haría un mandarín en quien han influído siglos de educación y de costumbre. Es un fantasma, en el sentido de la impresión fantástica que sentimos todos los europeos y hasta los americanos, ante un hombre de Oriente, que, para nosotros, está apenas a un grado menos de comprensión que el habitante de Marte, por ejemplo.

Es la creación de Lon Chaney la que da vigor y colorido a "Wu-Li-Chang". Después de ella, la propiedad de los costosos escenarios, la riqueza emotiva de la trama, resultan, sino insignificantes, por lo menos reducidos a una misión simplemente decorativa. Lo esencial es Chaney, un Chaney a quien no hemos visto nunca, a quien no vo veremos a ver acaso, porque ya sabemos la poca fortuna con que los más grandes actores se empeñan en superar una determinada creación.

Es esto lo que explica, por sobre toda otra consideración de valores técnicos, en los que es notable la producción de Metro-Goldwyn-Mayer, el éxito que ha tenido, no sólo en Estados Unidos y en Europa, sino aun en el mismo Oriente, donde, según nuestros informes, ha sido uno de los films europeos de mayor suceso, pese a los naturales reparos que se han puesto al carácter mismo de "Wu-Li-Chang". Lo que no se ha discutido, es la magistral interpretación del actor. Algunos han llegado hasta suponer que hay algo de sangre amarilla en las venas de Lon Chaney. Cosa que, por lo demás, parece confirmar la eufonía de su nombre.

"Wu-Li-Chang" se estrenará el viernes en los cines Empire y Callao, y puede asegurarse, sin temor a equivocaciones, que será el éxito interpretativo más grande del actor de los mil rostros.

Ricardo Cortez en "La Bailarina Orquídea"

La casa León Gaumont estrenará hoy la película de su programa extraordinario "La bailarina Orquídea". Se trata de una obra llamada a interesar grandemente, porque cuenta con todos los elementos que constituyen un espectáculo brillante.

Ricardo Cortés

Alrededor de un asunto simple, pero emocionante, "La bailarina Orquídea" ofrece los más variados escenarios. El espectador conoce a los protagonistas en un pequeño pueblo de los Pirineos, que es, verdaderamente, un paraíso natural. Aquí, la película, al tiempo que empieza a desarrollar el tema con escenas de una gran ternura y de una belleza idílica conmovedora, va presentando, como fondo de la acción, en cuadros rápidos, para no estorbar la sucesión de las escenas fundamentales, las bellezas, las costumbres tradicionales de los países vascos.

En seguida, la acción se traslada a París. Vemos ahí a la heroína, que todos creían una simple institutriz, convertida en una danzarina famosa, bajo el nombre de la bailarina Orquídea, y también vemos al protagonista, que ha recibido el golpe moral más fuerte de su vida, cayendo poco a poco, hasta que la fortuna quiere que entre a un gran estudio cinematográfico, en donde no tarda en imponerse por sus cualidades de actor, hasta tornarse en uno de los astros de la pantalla. Luego, el espectador se traslada a Niza, y asiste a uno de los incendios más espectaculares que se hayan reproducido en la pantalla, de un verismo realmente impresionante, y en donde Ricardo Cortez con temeraria decisión, afrontó graves peligros, sufriendo quemaduras que lo obligaron a hospitalizarse.

Es imposible dar una idea de la variación de los escenarios de "La bailarina Orquídea; la vida sana, el juego de pelota, las pintorescas costumbres vascas; el torbellino de París, sus teatros, sus dancings, la vida de un gran estudio cinematográfico, las maravillas de la Costa Azul; en fin, un mundo de sensaciones visuales que giran en torno de un argumento sentimental y dramático, que, por su honda humanidad, por la sinceridad y eficacia de su interpretación, resulta emocionante.

Ricardo Cortez realiza en el papel de protagonista la mejor interpretación de su carrera, y Louise Lagrange, la inteligente y elegante intérprete de "La mujer desnuda" y "La sinfonía nupcial", presta todo su encanto y sus singulares dotes de artista para dar animación y vida a las escenas de esta nueva y magnífica producción. Xenia Desni, la afamada estrella europea, y otros conocidos actores, secundan brillantemente a Ricardo Cortez y a Louise Lagrange.

Un Film de Lanteri

"Las Aventuras de Pancho Talero" película argentina en ocho actos ,es la que termina de filmar el dibujante Arturo Lanteri, a quien se debe, precisamente, la creación del que es personaje central, a través de los dibujos cómicos.

Los innumerables detalles que en toda película grande, y en especial en las cómicas abundan, han sido cuidados, y desde la costosa reconstrucción de una caverna prehistórica, hasta la vastedad de una cancha de football en pleno partido, nos dicen, puede apreciarse ese afán de meticulosidad.

"Volga, Volga"

La leyenda de Stenka Rasin, el caudillo ruso, ha sido llevada a la pantalla por el director Turjansky. Ya expresamos, al hacer la crítica relativa al estreno de dicho film, nuestro sincero elogio: dijimos que nos hallábamos en presencia de una de las obras maestras de la cinematografía, y el público porteño ha consagrado con su aplauso unánime tan valiosa producción, cuyo anuncio constituye hoy el gran atractivo en los carteles de los cines que la exhiben. Es "Volga, Volga" una de las obras de mayor éxito actualmente: lo será también, sin duda, en el transcurso de la temporada, y la cinematografía europea habrá logrado un triunfo más, un triunfo merecido, que contribuirá a su engrandecimiento.

"MONTMARTRE A MEDIANOCHE"

Novela de Mauricio Dekobra, Llevada a la Pantalla

Si el hecho de ver sus obras adaptadas a la pantalla es para un novelista el secreto de la felicidad, Mauricio Dekobra es un hombre dichoso. En efecto, después de repetidas y copiosas ediciones, sus novelas "Mon coeur au ralenti" y "La madone des sleepings", fueron llevadas al cinematógrafo y presentadas al público argentino bajo los títulos de "Griselda, te amo...", e "Irina" respectivamente. Ahora le ha tocado el turno a "Mi nuit... Place Pigalle...", cuya versión cinematográfica conoceremos próximamente con el título de "Montmartre a medianoche".

La vida nocturna de Montmartre contiene tanto atractivo, que sólo el título del film basta para anticipar el éxito. Y cuando, como en este caso, el autor del argumento conoce profundamente el medio que describe, no puede dudarse que la realidad le ha proporcionado elementos más que suficientes para que un soplo de humanidad anime las incidencias del relato.

René Hervil, director de la película ha encontrado una substancia cinematográfica de muy buena calidad en las diversas aventuras de Mr. Prosper, héroe de la obra, mostrándonos diestramente los aspectos pintorescos de la vida nocturna de Montmartre. Jazz, bailarines, bailarinas, desfilan ante nuestros ojos en medio de escenas intencionadas y jocosas. Hay vida, movimiento, alegría, mientras por otro lado se desarrolla el drama de un pobre hombre.

En la interpretación se destaca Nicolás Rimsky, quien realiza la creación más feliz de su carrera. Le secundan la bellísima Renée Héribel, Suzy Pierson y el excelente galán Francois Rozet.

"Montmartre a media noche" se estrenará el lunes próximo, y ha de ser un nuevo triunfo para la New York Film Exchange, que reeditará éxitos anteriores, algunos de ellos tan significativos como "La Guerra Submarina" o "Los barcos Q", obra que se exhibe actualmente sin haber perdido su interés a pesar de haberse estrenado en la anterior temporada.

En el reciente estreno de "Moulin Rouge", ha demostrado el público su predilección por los films en los que se presenta la vida bulliciosa del París nocturno y este mismo ambiente es el que se observa en "Montmartre a medianoche".



EMIL JANNINGS en su caracterización de Guillermo Spengler, protagonista del film "Los pecados de los padres", obra que estrenará la Paramount en esta temporada. La nueva creación de Jannings ha sido dirigida por Ludvig Berger, célebre director de la Paramount, cuya carrera artística va íntimamente unida a la del gran trágico.

☆ Ases del Cine ☆

Emil Jannings

Emil Jannings, el actor que alcanzó en "Varieté" el éxito máximo, está considerado como el gran trágico de la escena muda. En la última temporada conocimos de él dos formidables interpretaciones: "De carne somos.....", la dolorosa historia del hogar destruído, y "La última orden", producción esta que muestra el íntimo drama de la aristocracia rusa de la postguerra. El admirado actor de la Paramount se nos presentará nuevamente en "El Patriota" o "Alta Traición" y más tarde estrenará la citada productora uno de los films mejor realizados por el intérprete de "Varieté". Nos referimos a la obra del escritor americano Norman Brunstine, denominada "Los pecados de los padres", en la cual Jannings encarna el personaje central y de cuya labor el mismo actor ha expresado una satisfacción terminante, asegurando que su caracterización de Guillermo Spengler es la nota culminante de su gloriosa carrera. Emil Jannings, a quien se suponía alemán de origen, ha declarado que su nacimiento tuvo lugar en Nueva York y que siendo muy niño fué llevado por sus progenitores a Germania, donde se inició en su carrera artística. Hoy ha triunfado en Norte América y, quizá por agradecimiento, se nombra públicamente ciudadano de aquel país.

Al referirse a su interpretación de Guillermo Spengler, el camarero germano protagonista de "Los pecados de los padres", se expresa así el famoso trágico: "Después de "La calle del pecado" y "La última orden", creí que en "Alta traición" había llegado a la cumbre, por lo que a interpretación de un carácter se refiere. Me figuré que jamás volvería a caracterizar un personaje con semejante ardor, parecida emoción e intensidad dramática. No obstante, al hallarme con Guillermo Spengler, el humanísimo protagonista de "Los pecados de los padres", estoy convencido de que constituye la más acertada labor de mi vida artística, o por lo menos puedo asegurar que es el personaje que más me hizo sentir al interpretarlo".

Año tras año afirma Emil Jannings los grandes prestigios de que goza en la escena muda, de la que es hoy figura cumbre.

La Paramount Estrena "La Batida" el Sábado

Un Drama del Ambiente Policiaco Interpretado por George Bancroft y Evelyn Brent

"La Batida", producción que la Paramount hará estrenar el sábado 11 del corriente, es una película de asunto realista con ribetes melodramáticos. En todas las grandes ciudades existe una capa social que vive al margen de la sociedad y de las leyes: es el mundo hampesco, el mundo de la delincuencia, en cuyo ambiente se mueven personajes de las más diferentes especies, si bien une a todos un lazo de solidaridad contra el enemigo común: la autoridad.

Constituyen una institución perfectamente organizada, regida por sujetos de inteligencia nada común y que cuentan con el apoyo de políticos venales, cuya influencia se hace sentir cada vez que es necesario librar a alguno de la banda de las garras de la policía.

Parásitos sociales, son una verdadera plaga y un peligro constante contra la tranquilidad del pueblo.

Tal es el ambiente del asunto de "La Batida". Hay un hombre que es

George Bancroft

jefe de una de las bandas: hombre cínico, astuto, influyente, cuyo cerebro urde los planes que, luego, otros, con menos inteligencia pero con más audacia y fiereza inauditas, ejecutan. El ingenio y la fuerza se aúnan para cometer toda clase de tropelías, delitos, crímenes, etc., que quedan, las más de las veces, impunes. Tipos representativos de la delincuencia son Franck Trent, el cínico, y Gabby, el brutal, interpretados respectivamente por Williams Powell y Fred Kohler.

Del otro lado, del lado del orden, tenemos a Timoteo Nolan, jefe de los detectives, que se ha propuesto sanear la ciudad de semejante ralea. Nolan tiene su intérprete en George Bancroft, cuya destacada actuación en "La ley del hampa" pusiera de relieve la extraordinaria personalidad de este actor.

En el principal papel femenino, Evelyn Brent da su nota insuperable. Encarna una de esas mujeres bellísimas, inteligentes, que por virtud de especiales circunstancias, hacen causa común con los delincuentes de frac y guantes y se convierten en sus eficaces colaboradores. Pero, mujer al fin, hasta que un sentimiento obre de aliciente en ella para que surja de su mejor "ego" el caudal de femeninas emociones que ha de rehabilitar su vida. El hombre fuerte, Nolan, jefe de los detectives, ha logrado subyugarla, ha demostrado ser el mejor hombre, el más digno de su amor. No teme entonces brindar el sacrificio de su vida en holocausto de ese amor que ha de redimir también al hombre que ama. Pero la vida no quiere ese sacrificio, así como tampoco quiere la perdición del hombre que ha luchado siempre por el bien de sus semejantes.

Y es, entonces, en una lucha suprema entre el bien y el mal, que aquéllos imponen su amor sobre todas las cosas. Y Trent, el símbolo del mal, se retuerce, herido de muerte, a los pies de quien supo vengerlo como bueno.

La dirección de "La Batida" ha estado a cargo de Josef von Stenberg, uno de los más autorizados "metteurs" actualmente. Stenberg no sólo saca todo el partido posible del asunto, sino que, conocedor del mérito especial de cada uno de los intérprtes, ha logrado hacer de "La Batida" una película de valor artístico, llena de emoción y de vida.

En "Odette" Reaparecerá La Bertini

Una Nueva Adaptación de la Obra de V. Sardou

El Programa Renacimiento, que tan brillantemente se ha iniciado con "La Venenosa", anuncia la segunda de sus producciones, "Odette", una nueva adaptación cinematográfica de la obra de Victoriano Sardou, que ya hace años fué llevada al film con el mayor de los éxitos. En aquella oportunidad fué Francisca Bertini, la actriz italiana, la protagonista, y parece que dicha artista siente predilección por el doloroso personaje central de la citada novela, pues de nuevo es la actriz latina, en otras épocas tan admirada, quien interpreta la principal figura en la moderna adaptación.

Francisca Bertini

La antigua versión cinematográfica de "Odette" fué en nuestro medio uno de los llamados films comerciales. El público seguía ávido las desventuras de la madre atormentada, de la dolorosa Odette, a quien todas circunstancias acusan y a quien se condena al suplicio del olvido filial. Actualmente es manifiesto el progreso del cinematógrafo, y la moderna adaptación de "Odette" posee valores de mayor mérito, tanto en la dirección técnica como en la interpretación a cargo de la Bertini y Warvit Wart, el galán que se consagró en "Varieté" al lado de Emil Jannings, y que recientemente en "La Venenosa", con Raquel Meller, ha logrado un personal éxito.

Próximos Estrenos Paramount

Sábado 11, "La Batida". — Melodrama intenso, "La Batida" tiene un asunto extraordinariamente vigoroso. Un jefe de detectives, en franca lucha contra la canalla delincuente, nos descubre todo un mundo de bajas pasiones, de políticos corrompidos que interponen su influencia a favor de malhechores, ligados a éstos por intereses comunes y en contraposición de espíritus bien intencionados, a quienes no arredra ningún peligro cuando del cumplimiento de su deber se trata. Un asunto, en fin, magistralmente realizado, que interesa a todos. George Bancroft nos ofrece una de sus vigorosas interpretaciones, que tanta popularidad le han dado. Evelyn Brent es su digna "partenaire". El principal papel femenino adquiere a través de su interpretación, singular relieve. William Powell y Fred Kohler secundan a los nombrados en esta película, que ha sido dirigida por Josef von Sternberg.

Sábado 18, "Celos de Artistas". — Es ésta una comedia dramática que tiene por asunto las rencillas y pequeñas envidias, propias de los que actúan entre los bastidores teatrales. Un joven cuyo amor se disputan dos actrices, triunfando la que tiene más derecho al cariño del joven, constituye la idea medular del asunto y alrededor de ella el asunto toma giros sorpresivos, que aumenta el interés de la película.

Bebe Daniels es la protagonista. El papel que desempeña se presta admirablemente para el temperamento artístico de la bella actriz. Neil Hamilton, el simpático actor, tiene a su cargo el principal papel masculino.

Sábado 25, "El Mundo Contra Ella" — He aquí una película realizada magistralmente bajo la dirección de Josef von Sternberg. El amor materno es el sentimiento medular de este drama, que alcanza alturas de purísima belleza y emoción. Se desarrolla la trama en la alegre y pintoresca Viena de la anteguerra y ello da motivo a una sucesión de cuadros interesantísimos, en que se evocan paisajes y costumbres de la hermosa ciudad del Danubio.

Como producciones especiales irán "Don Rápido", la graciosa comedia de Harold Lloyd, y "La Legión de los Condenados", con Garay Cooper, Fay Wray, Barry Norton, Lane Chandler y Franciso Mac Donal.

"Moulin Rouge"

La producción del director Dupont estrenada la última semana por la Cinematográfica Terra en el Renacimiento, ha logrado imponerse hasta el estremo que ya puede asegurarse que "Moulin Rouge" será uno de los films más cotizados en la actual temporada.

Solamente Dupont pudo obtener efectos tan sorprendentes con un asunto bastante vulgar, pero matizado por tan fino observador de una manera tan maravillosa y perfecta, que consigue interesar al espectador más que por el romance que en el film se desarrolla por la infinidad de nimios detalles que ha conseguido armonizar en el bullicioso ambiente del París noctámbulo con sus extravagantes tipos, sus fiestas incomparables, sus teatros y cabarets característicos.

"Moulin Rouge" y "Volga, Volga", son dos producciones de sumo interés y a la vez de una demostración evidente del progreso que anualmente nos ofrece la cinematografía europea.

San Lorenzo Recibirá la Visita de Bella Vista para Desquitarse del Partido Perdido el 28 de Marzo

Porteño no Irá a Com. Rivadavia

CRITICA, por sus poderosos medios de información, está en condiciones de adelantar a los aficionados, que, contrariamente a lo dispuesto en primera instancia por el consejo superior de la A. A. A. de Football, Porteño no se trasladará a Comodoro Rivadavia en el corriente mes.

Como es del dominio público, la Asociación sorteó a los equipos que debían trasladarse al interior, para jugar los días 25, 26 y 30 del corriente y a la entidad de Golf le correspondió el viaje a Comodoro Rivadavia.

Pero los consejeros de la Asociación han visto los innumerables inconvenientes que dicha jira originaría, en virtud de la cantidad de días que se necesitan para su realización, y en la reunión de esta noche postergarán ese viaje para otra oportunidad, en que un equipo esté en condiciones de poder disponer de veinte días para efectuar la tournée.

Como cuando se efectuó el sorteo para las jiras, previendo que sería casi imposible conseguir un equipo que pudiera disponer de tantos días como los necesarios para trasladarse a Comodoro Rivadavia, se sorteó otra Liga, saliendo favorecida la de San Luis: Porteño deberá así jugar con los Puntanos, por no poder emprender el viaje al Sur.

Los Bohemios se Medirán con Sp. Barracas

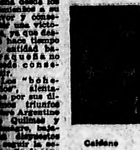
La Lucha ha de Resultar Reñida e Interesante

IGUALDAD

En el field de Sportivo Barracas se llevará a cabo mañana uno de los matches oficiales señalados para esa fecha. El primer equipo local se enfrentará con los bohemios de Villa Crespo por la disputa de los puntos reglamentarios.

El match será, en consecuencia, uno de los atractivos de los aficionados, ya que solamente éste y el que disputarán Racing y Ferrocarril Oeste son los señalados oficialmente para disputarse.

Los barraqueños, reforzados considerablemente con el concurso de sus jugadores que recientemente arribaron de su jira por Europa, tratarán de inclinar la lucha desde los comienzos a su favor y conseguir una victoria, ya que desde hace tiempo la entidad barraqueña no puede conseguir.



Caldano

Los "bohemios", alentados por sus últimos triunfos sobre Argentino de Quilmes y Almagro, bajarán dispuestos a seguir la serie a fin de consolidarse definitivamente en la tabla de posiciones y evitar una posible sorpresa.

En consecuencia, el match dará lugar a una lucha reñida, ya que de ambas partes pondrán todo su empeño para conseguir la ansiada victoria, pudiendo cualquiera de los adversarios adjudicársela, dada la equivalencia de fuerzas en pugna y por el entusiasmo que ambos pondrán para sacar airosos sus colores.

Los barraqueños actuarán en su field, lo que posiblemente aumente su chance, y además por contar con el apoyo de numerosos parciales que sin duda concurrirán al campo a fin de ver actuar a los jugadores que llevaron honrosamente sus colores por los campos deportivos europeos.

Atlanta, afianzado ya por sus triunfos, jugará con mayor confianza, lo que redundará en su beneficio, ya que sus jugadores, además del entusiasmo que siempre ponen llevarán el aliciente de los referidos triunfos conseguidos sobre equipos calificados de regulares.

Atlanta irá completo, tal cual se ha presentado en las últimas ocasiones, mientras que Sportivo Barracas aun deberá apelar a varios jugadores de divisiones inferiores que reemplazarán a los que aun se hallan en el extranjero, pero que ya han demostrado saber suplirlos en condiciones eficientes.

El Team de S. Isidro que Irá a Rosario

Ha quedado designado el team de primera división del C. A. San Isidro que partirá el sábado próximo para la ciudad de Rosario a disputar el domingo siguiente un encuentro de rugby con un combinado de la Liga Santafecina de Rugby, entidad que invitó en su oportunidad al team campeón a trasladarse a Rosario, con el fin de que los aficionados de esa localidad pudieran apreciar las características de juego del tan renombrado equipo, con lo que creen los dirigentes del rugby santafecino, dicho deporte alcanzará aun mayor difusión.

El quince de San Isidro estará formado por los siguientes jugadores:

Full back, A. Travaglini; tres cuartos, Benguria, M. Hernández, F. Ferrer y Bond; half-scrum, O. Bernat; stand-off, F. Chamson; forwards de primera línea, E. Bustamante, E. Cilley y H. Devillier; forwards de segunda línea, L. Cilley y E. Seco Pont; forwads de tercera línea, A. Rodríguez Jurado, E. Cordes y G. Dates.

La delegación que será presidida por el conocido aficionado David J. Millar, partirá de la estación Retiro, del F. C. C. A., en el tren de las 18.45 horas.

El Conjunto Uruguayo se Presentará Integrado por Algunos Olímpicos

San Lorenzo se Muestra Dispuesto a Ganar Esta Ansiada Revancha

El Encuentro se Llevará a Cabo en el Field del Club San Lorenzo y se Disputará una Copa Donada por la Cámara de Diputados

EL PUNTAPIE INICIAL

Mañana se realizará en el field de San Lorenzo de Almagro, el anunciado match internacional entre el primer cuadro de los locales y el de Bella Vista de Montevideo.

Aparte de su carácter de encuentro entre argentinos y uruguayos el lance ofrece el atractivo de una revancha del que se realizara anteriormente entre los mismos conjuntos, que finalizó con el triunfo de los visitantes por 3 goals a 2.

En esa oportunidad, los "santos" no merecieron la derrota, aun cuando fueron vencidos por un rival destacado. San Lorenzo atacó más y mejor, pero le faltó decisión en los finales, mientras que los contrarios aprovecharon bien todas las oportunidades que se les presentaron, por cierto no muy frecuentes pero que les valieron los tres goals de la victoria.

Ese triunfo de Bella Vista fué obtenido con algunos refuerzos de consideración, como los olímpicos Nazzasi, Canavesi, Andrade y Héctor Scarone, el triunfador material de las Olimpíadas de Amsterdam, por haberle correspondido el honor de marcar el tanto con que los uruguayos se impusieron en el match final a los argentinos.

Perspectivas de la lucha

La revancha que tendrá lugar mañana, asumirá los contornos de un acontecimiento deportivo. Nuestros vecinos de la otra margen del Plata, no contarán con grandes refuerzos, por cuya razón se verán obligados a una labor superior para ratificar su victoria pasada. Son bien conocidas las características de los conjuntos uruguayos, que en tierra ajena se multiplican entusiastamente para defender sus colores y no ceden un palmo sin agotar todos sus recursos. B. Vista no figura entre los mejores teams de Montevideo, aun cuando ha realizado performances meritorias en el Campeonato del Uruguay. Forman en sus filas algunos elementos veteranos, consagrados en luchas memorables y otros nuevos que se revelan como promesas para un futuro no lejano.

San Lorenzo está convencido de que su actuación en el partido anterior contra Bella Bista, no fué la expresión de su capacidad y por ello desea ardientemente el nuevo cotejo, en la seguridad de que el resultado será muy distinto. Los de la Avenida La Plata tienen pasta de grandes jugadores y sus cualidades de hombres entusiastas y poseedores de una excelente técnica, les permite aspirar al mejor de los éxitos. La serie de partidos disputados por Bella Vista en Buenos Aires, significó varias derrotas, a excepción del que le correspondiera con San Lorenzo. Los vencedores del cuadro uruguayo, no poseían los títulos que ostentan los santos, por lo que la performance de estos últimos fué considerada fuera de toda lógica.

Creemos que en la brega de mañana, el triunfo ha de corresponder a los locales, sin descartar una posible sorpresa de parte de los uruguayos, que a fuerza de entusiasmo y coraje pueden ofrecer una demostración de buen juego.

Los equipos

El de Bella Vista estará integrado con algunos elementos conocidos en nuestro ambiente, por haber figurado honrosamente en partidos internacionales. Son ellos los zagueros Nazzasi y Arispe, consagrados como dos extraordinarios jugadores de defensa, en particular el primero, que llamó la atención de los públicos de París y Amsterdam, en los torneos footballísticos mundiales de 1924 y 1928, Melogno, un medio de grandes recursos y el celebrado delantero Scarone, temible siempre y capaz de decidir un partido con sus clásicos goals. Los demás integrantes de Bella Vista, como Carbone, Lagos y Dorado, son jugadores eficaces que han de desempeñarse a satisfacción.

San Lorenzo de Almagro alistará su cuadro habitual, en el que aparecerán los "players" bien conocidos de nuestro público, tales como Omar, Monti, Carricaberry, Maglio, García y Arrieta.

Se disputará una copa

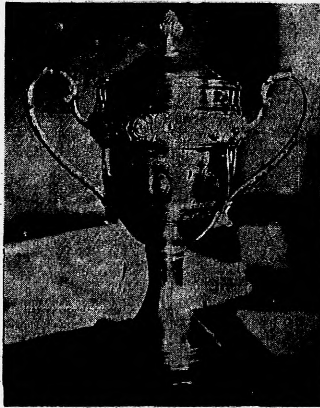
El Diputado Andrés Ferreyra, Presidente de la Cámara, ha donado una Copa en nombre del Cuerpo, y como una distinción especial al citado legislador se le ha pedido dé el puntapié inicial del partido.

También ha prometido su asistencia el señor Intendente Municipal de la Capital, Dr. José Luis Cantilo.

El referee

Ha sido designado para arbitrar el encuentro, el conocido juez Gariglíano, cuyas condiciones de imparcialidad y energía, garante el desarrollo normal del partido.

El Trofeo que se Disputará Mañana



Fotografía de la hermosa copa donada por la Cámara de Diputados y que disputarán San Lorenzo y Bella Vista

UN BUEN EQUIPO COMERCIAL

Este es el equipo de la casa "Olimpia" —Casa Heinonen— que participa con éxito en el campeonato de cuarta división de la Liga Comercial Argentina

Han Sido Designadas las Canchas para el Torneo de Ascenso

La mesa directiva de la A. A. A. de F. con la presencia de los delegados pertenecientes a los clubs Caseros, Albion, Isla Maciel y Acassuso, procedió anoche al sorteo de los campos de juego donde se realizarán el próximo domingo los encuentros por el torneo reducido de ascenso. Los que quedaron designados fueron los siguientes:

Cancha de Sportivo Palermo para el match Caseros contra Acassuso y el field de Huracán para el cotejo que deben sostener Isla Maciel con Albion.

Las mencionadas instituciones salen favorecidas con estas designaciones, pues por la excelente ubicación que tienen, han de permitir la afluencia de los aficionados.

Los Verdes de Caballito Serán Grandes Rivales para Racing

La Lucha a Realizarse en Recoleta, Asumirá Brillantes Proporciones

EL EQUILIBRIO DE FUERZAS

Aprovechando el feriado de mañana, se llevará a cabo en la cancha de River Plate, el partido por el campeonato entre las escuadras de F. C. Oeste y Racing que fuera suspendido en otra oportunidad. Actuará en carácter de local el equipo de F. C. Oeste, de acuerdo a la ventaja que le asignaba el fixture.

Como será uno de los más interesantes encuentros que se realizarán mañana, agregado a su condición de partido por el campeonato, esto es en carácter oficial, conceptuamos que una gran cantidad de público ha de concurrir a presenciarlo.

Perspectivas halagüeñas

La rivalidad que ha muchos años mantienen estos clubs hace presumir que el partido constituirá una brillante jornada deportiva. Todos los años sea cual fuere la posición que ocupen en la tabla de posiciones estos cuadros han realizado buenos partidos, que han constituído siempre motivos de animados comentarios por lo brillantes de las bregas efectuadas.



Gainzarain

Racing acaba de conseguir una victoria excelente frente al poderoso cuadro de Gimnasia y Esgrima de La Plata, en la que todos sus componentes se comportaron lucidamente y revelaron pasar por un buen momento, lo que hace presumir, que si se comportan en la misma forma han de producir una magnífica performance.

En cambio F. C. Oeste con sus últimas actuaciones, ha mostrado una declinación de valores, que creemos no ha de ser duradera, dado que ella se ha producido después de un brillante triunfo sobre los rojos de Avellaneda. Además que es un cuadro de valores demostrados por lo que creemos que sus derrotas ante Chacarita Juniors y Excursionistas son el fruto de factores extraños, comunes en cosas del football. Breves declinaciones ante rivales de mérito relativo, que son desmentidas en oportunidad de las bregas difíciles.

Los de Avellaneda tratarán de vengar la derrota de Independiente, apelando para ello a todos los recursos; y los verdes de Caballito han de hacer lo indecible por demostrar que sus últimas actuaciones son falsas, y que cuando el caso lo requiere hacen ver lo que valen.

Los valores de Racing

Ambos equipos cuentan en sus filas con elementos ponderables de nuestro football, que por el valor indudable de su juego son considerados de los mejores y constituyen un motivo de gran lucimiento de las jornadas en que intervienen.

En el cuadro de Racing, actúan 4 olímpicos; que es como decir lo mejor de nuestras canchas, dado que en oportunidad llevaron a la vieja Europa la honrosa representación nacional en las contiendas mundiales. Indudablemente los nombres de Paternoster, Ochoa, Perinetti y Perducca representan un aliciente para el encuentro, porque los aficionados concurren con el ánimo de presenciar sus buenas intervenciones, y la maestría que ponen en todas las jugadas.

El resto de los defensores blanquicelestes, sin poseer los valores indiscutibles de los nombrados tiene, junto con la posesión de buenas virtudes del deporte, un acendrado cariño por los colores que defienden, aportando sin tasa sus mejores entusiasmos por el logro del triunfo.

SORTEARAN A LOS REFEREES

Los referees inscriptos en la Liga Comercial Argentina de Football, para dirigir los partidos de tercera y cuarta división, organizados por la citada entidad, deberán hallarse presentes, hoy miércoles, a las 20, en la secretaría de la Liga, con objeto de que sean sorteados y designados en los partidos de referencia.

F. C. OESTE Y HURACAN JUGARAN EN EL FIELD DE SAN LORENZO

UNO de los partidos de mayor expectativa anunciados para el domingo, es el que celebrarán los equipos de F. C. Oeste y Huracán.

Deseosos los dirigentes de los primeros de dar mayores comodidades al público, han resuelto que el match se juegue en un field de más amplitud, habiendo elegido el de San Lorenzo.

En la reunión que realizará esta noche el consejo directivo, se pedirá la autorización para efectuar dicho cambio de field.

Chacarita Juniors y Lanús Jugarán en el Field de F. C. Oeste

El Match ha Sido Concertado Como Revancha del que Disputaron por el Campeonato

DOS INTERMEDIAS DE ASCENSO COMO PRELIMINAR

Chacarita Juniors y Lanús, están ya listos para el match que se jugará mañana en el field de los verdes de Caballito y el entusiasmo que reina entre los componentes de ambos bandos, hace presumir que la tenida será dura.



Manfrin

Pese a su carácter de amistoso, el lance promete alcanzar lucidas proporciones, pues están en juego las aspiraciones de los dos equipos, que por una rivalidad circunstancial, han concertado este encuentro, para definir superioridades.

Esta brega, es un match revancha del jugado por el campeonato local, que como es del dominio público, finalizó con el triunfo de los de Humboldt por la mínima diferencia, después de noventa minutos de juego movido y lleno de jugadas interesantes, que mantuvieron despierto el entusiasmo de los espectadores que lo presenciaban.

Lanús, que no quedó conforme con el resultado final de ese partido, concertó este match, para desvirtuar la superioridad que se acreditó Chacarita Juniors a raíz de ese triunfo y estos últimos aceptaron el reto para demostrar que la derrota que le infligieron a aquéllos fué el fruto de sus mejores valores.

El campo de deportes del club F. C. Oeste, que será el escenario para la realización del match, se verá así muy concurrido, pues los aficionados no desperdiciarán la buena oportunidad que se les presenta de ser testigos de las pretensiones de las dos escuadras, que harán todo cuanto esté en sus medios para acreditarse el triunfo.

En busca del triunfo

Es evidente, que siempre puede más una rivalidad, para el brillo de un partido, que la disputa de los dos puntos, ya que en el caso que nos ocupa ninguno de los dos competidores, con un pequeño aumento de tantos no habrían conseguido hacer variar sus posiciones en la tabla, en la que ocupan una colocación destacada.

Será una brega interesante, disputada de igual a igual, sin un momento de tregua de parte de los veintidós jugadores, que sacarán a relucir todas sus energías y entusiasmos, para salir airosos de la prueba.

Cómo Formarán los Conjuntos

CON excepción del jugador F. Nin, de Chacarita Juniors, que sufrió el domingo la fractura de un brazo, motivo por el cual no podrá actuar, los equipos se presentarán integrados con sus titulares.

La constitución de los cuadros es la siguiente:

Lanús: Salvia, Chimento y Piaggio; Manfrin, Volante y Truffa; Scarello, Vila, García, Salvia y Spadaro.

Chacarita Juniors: Alterio, Cichino y Lloupias; Castelucci, Gil y Laurenzano; Stochetti, Gaslini, Stagnaro, Cesarini y Fernández.

Un buen preliminar

Como match preliminar se ha concertado un fuerte encuentro entre dos buenas intermedias de ascenso, el que estará a cargo de los conjuntos representativos de los clubs Libertad y Villa Crespo.

Por la calidad de los equipos en pugna, todo hace entrever que los aficionados, tendrán otro motivo más de interés para concurrir al field del club F. C. Oeste en donde se desarrollarán dos partidos que prometen ser sumamente interesantes.

Cesarini

A pesar de tratarse de dos conjuntos que han militado en diferentes zonas del campeonato de ascenso, Libertad y Villa Crespo, guardan cierta rivalidad y la lucha a que darán lugar, se verá matizada con jugadas bonitas, que han de servir para preparar el ánimo de los espectadores allí congregados, para el match de fondo.

Los Partidos para Mañana

Con el fin de aprovechar el feriado de mañana, la A. A. A. de F., ha dispuesto que se lleven a cabo, oficialmente, dos encuentros correspondientes al campeonato de la sección "A" y tres de la "B", como así también han sido autorizados varios amistosos.

En resumen el programa completo de partidos a cumplirse mañana será el siguiente:

Sección "A"

F. C. OESTE v. RACING, en Avda. Alvear y Tagle.
Sp. BARRACAS v. ATLANTA, en Iriarte y Vélez Sársfield.

Sección "B"

NACIONAL v. ALVEAR, en Castelli y Murature (Adrogué).
HONOR Y PATRIA v. RETIRO, en Crámer y Cerrito (Bernal).
TEMPERLEY v. GUTEMBERG de LA PLATA, en Temperley.

Amistosos

BANFIELD v. COLEGIALES, en Alsina y Alte. Cordero, Avellaneda.
COMBINADO "A" v. COMBINADO "B", en Brándsen y D. Crucero.
SAN LORENZO v. B. VISTA (Montevideo), en La Plata 1768.
G. y E. de LA PLATA v. QUILMES, en La Plata.
CHACARITA JUNIORS v. LANUS, en Caballito 244.

VELANDO POR EL RESPETO REGLAMENTARIO

Se Castigará a los Jugadores que Participaron en un Match

SUSPENSION

En la reunión realizada el martes último por el Consejo Superior de la A. A. A. de Football se consideró un pedido de la Federación del Norte para efectuar un partido con el cuadro de una casa comercial que estaba constituído por jugadores de 1a. división, que actúan en los clubs afiliados. Como era de presumir, el Consejo negó la autorización para que se efectúe el partido, por antirreglamentario.

Ahora bien, a pesar de la prohibición de la entidad madre el partido se realizó bajo el nombre de dos casas comerciales; desobedeciendo la resolución emanada del Consejo.

En conocimiento de ello, en la reunión que realizará el Consejo esta noche se considerará este asunto y se resolverá suspender por cuatro partidos a los jugadores pertenecientes a clubs afiliados que se hallan actuando, y ampliando la medida disciplinaria con una nota que se remitirá a la Confederación Nacional de Football para que tome las medidas correspondientes contra la Federación del Norte.

La resolución que tomará el Consejo es digna de elogio, porque tiende a asegurar la seriedad en las relaciones de nuestro football, y evitar la falta de cumplimiento que hasta ahora se ha observado con respecto a las reglamentaciones que para estos casos existen.

Con una o dos sanciones disciplinarias de esta índole se acabarán de una vez por todas estos asuntos vidriosos que atentan contra la normalidad y seriedad de las bregas deportivas que se realizan con carácter de amistosas. Y que no son otra cosa que vulgares negocios, disfrazados bajo el seudónimo de actos deportivos, cuyo único fin es lucrar con el interés de la afición.

Mañana Será Beneficiado el Jugador Perichón

En el campo de deportes que el club Caseros posee en la localidad que lleva su mismo nombre, tendrá lugar mañana a las 14 y 30 el encuentro organizado por un grupo de asociados de la citada entidad para beneficio del jugador de la intermedia A. Perichon que se encuentra gravemente enfermo.

El fuerte conjunto del club Independiente de San Miguel cotejará fuerzas con el entusiasta elenco privilegiado de la entidad local que viene cumpliendo excelentes performances en el torneo reducido de ascenso.

Equipos de fuerzas equivalentes darán lugar a ofrecer una bonita exhibición de juego a los numerosos aficionados que asistirán a presenciar esta brega que asumirá lucidas proporciones por la forma movida en que se sucederán las acciones.

Teniendo en cuenta la calidad de los elementos que intervendrán en la lucha, ésta ha de resultar del agrado de los aficionados que concurran a presenciar la brega, quienes aparte de asistir al desarrollo de un buen cotejo contribuirán para aliviar la triste situación en que se encuentra el correcto centro half de Caseros, A. Perichón.

NUEVO DELEGADO SUPLENTE

El C. A. Bánfield ha hecho saber al Consejo de la Asociación Amateur Argentina de Football, que habiendo renunciado con carácter de indeclinable del cargo de delegado suplente ante la Asociación, ha sido designado en su reemplazo el señor Mario Rabolini.

Dadas las excelentes condiciones que reune el señor Rabolini para actuar tanto en los círculos deportivos como fuera de ellos, no dudamos que ha sido una acertada designación de los dirigentes de Bánfield y de lo que confirmará a sus numerosos parciales.

Fueron Designados los Referees para los Matches de Mañana

De acuerdo al informe presentado por el Inspector D. Nicolás Nápoli, la comisión de referees prestó su conformidad a las designaciones efectuadas referente a los árbitros que tendrán a su cargo la dirección de los encuentros a realizarse mañana.

Sección "A": F. C. Oeste contra Racing, M. Tochi; Sp. Barracas contra Atlanta, J. Galli.

Sección "B": Temperley contra Gutenberg, R. Macías. Nacional contra Alvear, O. Nay Foino; Honor y Patria contra Retiro, C. Gariglíano.

Disputa del Campeonato Argentino

De acuerdo con los reglamentos del campeonato argentino organizado por la Confederación Nacional de Football, a fines del mes de julio próximo, comenzarán las eliminatorias que deben disputarse en el interior, entre los cuadros de las Ligas afiliadas de las provincias.

Dicha reglamentación establece la disputa de partidos entre las entidades afiliadas a las Ligas cabeceras, de las cuales deben surgir los equipos que entrarán a competir en el torneo que se realiza anualmente en Buenos Aires.

Esa medida responde a la necesidad de reducir el número de cuadros que deben trasladarse a esta capital, con lo que se da término al campeonato en el menor tiempo posible, reduciéndose igualmente los gastos de estada de las delegaciones.

LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas — por Lym Young







Rosarinos y Porteños Jugarán Mañana en Rosario

Gutenberg Puede Malograr la Chance de Temperley

Honor y Patria y Nacional, Deben Imponerse Con Facilidad Sobre los Equipos de Retiro y Alvear, Respectivamente

SE JUGARAN SOLO TRES MATCHES

Mañana se jugarán solamente tres partidos por el campeonato correspondiente a la sección "B" y solamente uno de ellos ha de despertar interés entre la afición popular, en mérito a la performance cumplida últimamente por Gutenberg de La Plata frente a Sportivo Dock Sud, que cotejará valores con Temperley en el campo de deportes de éste.

Si Gutenberg repite su actuación cumplida con Dock Sud, frente a Temperley, éstos deberán apurar el paso para imponerse en el marcador.

Este es el mejor de los partidos programados para mañana en esa sección, ya que Honor y Patria tiene compromiso fácil con Retiro y Nacional no tendrá mayor trabajo para vencer a Alvear.

Pasemos a hacer un comentario sintético sobre estos partidos, dándolos por el orden de importancia que los mismos nos merecen.

Un match bravo en Temperley

En el campo de deportes del Club Temperley se jugará mañana el mejor encuentro de la sección "B", pues en el cotejarán valores los locales con la escuadra similar de Gutenberg de La Plata, la que si bien no marcha muy bien colocada en la tabla de posiciones, por la irregularidad de sus performances, se hace rival peligroso y digno de tener en cuenta.

Los platenses cuentan en su campaña con algunas victorias significativas que han hecho de ellos enemigos serios para cualquier rival que les salga al paso.

Se hace imposible todo vaticinio sobre el resultado final de este partido, pues todo depende de la performance que cumpla Gutenberg, el que puede resultar contrario grande, como puede caer vencido en forma aplastante.

Si hacemos un análisis de las campañas cumplidas por ambos conjuntos en el certamen en disputa, fácil es presentir el triunfo de los vanguardistas, pero como la lógica no juega un papel de importancia en todos los partidos, conviene no emitir opiniones sobre el particular y por otra parte, como muchas veces el entusiasmo puede superar a la técnica, puede resultar que los platenses se adjudiquen una victoria por sus propios medios.

En resumen, el lance será bravo, disputado con mucho entusiasmo y las acciones han de trascender dentro de un marco de gran interés.

Honor y Patria contra Retiro

Honor y Patria tiene un compromiso fácil para mañana, pues Retiro, que será su rival, no posee condiciones como para hacerles apurar el trago amargo de una derrota.

Los de la retaguardia, pese al entusiasmo que pueden poner en juego, deberán someterse a las exigencias de los vanguardistas, que imprimirán al juego las variaciones a su antojo, en virtud de la superioridad neta que ostentan sobre el contrario que les saldrá al paso.

Pensar en el triunfo de Retiro sería aventurarse a ahondar en algo indefinido, ya que éstos no poseen méritos suficientes para ello y, de suceder así, es indudable que provocarían el batacazo del año.

Honor y Patria jugará así un partido sin susto, acreditándose los dos puntos en juego, el que le servirá como un entrenamiento para las próximas competiciones.

Nacional debe imponerse

Y el tercer partido para el campeonato de la sección "B" en orden de importancia y el último de los programados, es el que jugarán Nacional y Alvear, en el campo de deportes que los primeros poseen en la localidad de Adrogué.

Los locales recibirán la visita de Alvear y les harán apurar el paso en los noventa minutos de juego, desplazando una acción avasalladora, que se ha de ver cristalizada en el marcador.

Alvear, que está colocado en incómoda situación en el cuadro de posiciones, hará lo indecible para acreditarse el triunfo, pero la superioridad de los locales se ha de poner en evidencia y así las pretensiones de los visitantes han de reducirse a una defensa encomiable para evitar un contraste de grandes proporciones.

SE SUSPENDIO EL PARTIDO DE BENEFICIO

A PEDIDO de la C. D. del club River Plate, ha quedado suspendido el match que se había organizado a total beneficio del half derecho de esa institución, M. Patiño, el cual se halla en el hospital Rawson, Pabellón IX, donde ha sido operado de la rodilla.

La entidad riverplatense se ha comprometido a auspiciar un importante match que se realizará el sábado 18 del corriente en su campo de deportes.

Según se anuncia, invitarán al club Peñarol para disputar el match, que será a beneficio del jugador lesionado.

J. Novella ha Firmado para Talleres

Por haber desertado de sus filas Hugo Lamanna, el excelente delantero de Talleres, los dirigentes de este club ni cortos ni perezosos pensaron rápidamente en buscarle reemplazante. Ayer ha firmado el pase para actuar con ellos el inside derecho de la Asociación Tandiliense Julio Novella, en quien fundan laas mejores esperanzas.

En efecto en el match Talleres v. Bella Vista de Montevideo, fué probado con todo éxito en el puesto dejado por Lamanna. Con las mismas características de éste, de shot certero y potente, de buen dribling y velos no hay duda que han hecho una buena adquisición y de lo que, los numerosos parciales están encantados por el acierto de la C. D.

El Match Será a Beneficio de la Liga Rosarina de Football

Los Rosarinos Presentarán un Equipo Integrado con Gente Nueva

Se Quiere Renovar el Elemento, Vista la Decadencia de los que se Consideraban Como Elementos Indispensables

INTERESA EL ENCUENTRO

En la vecina ciudad de Rosario se realizará este interesante partido, que ha logrado despertar gran expectativa, en mérito a la proverbial rivalidad que siempre ha existido entre porteños y rosarinos. En cuantas oportunidades les ha correspondido dirimir supremacías a estos equipos, su realización ha causado los más entusiastas comentarios y las más apasionadas polémicas sobre las probabilidades de ambos cuadros.

Hoy, si bien es cierto que estas luchas no tienen el brillo de los años pasados debido a la decadencia que se ha observado en el football rosarino, no por ello deja de causar interés el hecho de que estos clásicos rivales se encuentren nuevamente en la arena, con el objeto de liquidar el viejo pleito tantas veces discutido.

La finalidad que se persigue con la realización de esta brega es digna del mayor encomio. Su producto será destinado para la construcción de la casa propia de la Liga Rosarina de Football; obra que es justo que merezca el apoyo de los dirigentes de la entidad madre, porque con ello se propende al engrandecimiento de la más importante de las ligas del interior.

Perspectivas

En las últimas bregas cumplidas entre los equipos representativos de las dos ciudades más importantes del país, debido al descenso de valores sufrido por el cuadro rosarino, éstas han dejado de constituir las formidables luchas de antaño. Sobre todo en los dos últimos encuentros, se hizo notar la imperiosa necesidad que había de renovar las viejas figuras de los equipos rosarinos, dado que la bondad de su juego, estaba muy por debajo de los que las circunstancias exigían. Así parece haberlo comprendido los dirigentes rosarinos, por cuanto han constituído un eleven, formado en su mayor parte por elementos noveles, y salvo uno o dos todos son debutantes en lances de importancia.

Estos elementos nuevos son los que le darán al conjunto rosarino, el poder de que carecían en los últimos tiempos. Ellos no poseerán el juego depurado y valioso de los anteriores defensores de la casaca azulgrana, pero en cambio aportarán el valer inigualable de la juventud, que con su pujanza, consigue en muchísimas ocasiones eclipsar la fama, de la que a veces sólo queda el recuerdo. Y en football como en cualquier deporte, los triunfos no se consiguen sino a base de sangre nueva, plena de energías, que en las bregas son los factores verdaderos del éxito.

De esta manera el cuadro rosarino nos resulta una incógnita, aunque es dable esperar, que los nuevos integrantes del celebrado conjunto, harán honor a la confianza que en ellos se deposita.

En lo que respecta al equipo porteño, si bien es cierto que es la verdadera expresión del poderío de nuestro football; se lo puede considerar en general, como un equipo de estimables condiciones, y que por contar con figuras consagradas en su mayoría, ha de cumplir una buena performance, que esté de acuerdo con el poderío evidenciado en los últimos tiempos. De los jugadores seleccionados, Bidoglio no podrá ser de la partida, habiéndose resuelto que lo reemplace Dibuglio.

Lo indudable es que el partido se presenta como muy reñido debido a que no se conoce el poder del cuadro rosarino, cuyo valer escapa a toda consideración por cuanto la mayoría de sus integrantes son elementos desconocidos en el ambiente.

Contribuirá a darle mayor interés a la jornada el hecho de que se disputará una artística copa que pasará a ser propiedad de la entidad ganadora. Esto importa un estímulo para los integrantes de ambos cuadros, porque quedará constancia y premio al esfuerzo que se realice.

Cómo Formarán los dos Equipos

EN el lance que disputarán mañana Rosarinos y Porteños, los equipos estarán constituídos de la siguiente manera:

Rosarinos: Guida, Garramendi y Bourset; Chambrolin, Faggiani y Sosa; Thoughin, Scaroni, Sosa, Busolini y Barreiro.

Porteños: Bossio, Dibuglio y Nery; Evaristo, Zumelzú y Orlandini; Peucelle, Lalín, Ravaschino, Ferreyra y Onzari.

Suplentes: Canavery, Volante, Scopelli, Chiessa y Trujillo.

En carácter de delegado de la A. A. A. de Football concurrirán los señores Robbiani y Albarellos. Y como invitados especiales de la Liga Rosarina, los doctores Rouquette y Pignier.

UNA COPA



Este es el trofeo donado por el colega "Tribuna" que disputarán rosarinos y porteños.

LO QUE TRATARA ESTA NOCHE EL C. U. DE LA ASOC.

Se Expedirá en el Asunto All Boys y Sp. Balcarce

LOS PASES

Esta noche se reunirá el Consejo Unico de la A. A. A. de Football y en dicha reunión se tratarán varios asuntos de importancia.

Uno de los asuntos que será tratado y que ha despertado cierto interés entre los dirigentes y asociados de las instituciones que militan en la sección "B", es el expediente que existe sobre el partido que jugaron All Boys y Sp. Balcarce el día once de noviembre del año pasado y sobre el cual se habían tejido variados comentarios, motivados por la larga espera que se sucedió hasta su estudio a que fué sometido por la comisión de investigaciones.

A continuación enunciamos los diferentes asuntos que serán sometidos a la consideración del Consejo Unico y que son los siguientes:

Asuntos entrados: Correspondencia recibida. Suspensiones provisorias.

Reglamento: Devolución derechos de pase. Reglamentación Pases Interligas; Antecedentes jugador G. Maldana. Representación clubs sin voto.

Hacienda: Consulta porcentajes match con el América F. C.; Institución premios. Rafaela F. C. pedido institución premio. Sanatorio Santa María, subsidio. Balance tremestral. Arrendamiento de canchas.

R. Exteriores: Federación Deportiva del Ecuador, su afiliación.

R. del Interior: Partidos con la Federación Santafecina de Football.

Investigaciones: Dep. Chiclana v. V. Furts, segunda 29|7. All Boys v. Sp. Balcarce, primera, 11|11. Peñarol v. Munro, segunda 19|8. Expulsión jugador Juan Barbera. Flores Central, suspensión jugadores. Suspensión jugador Miguel Corvalán. Arg. Juniors v. N. Chicago, cuarta 3|3. El Porvenir v. Tigre, primera 9|12. San Fernando v. L. Argentino, primera 26|8.

El Golfer Jurado Está Ya Clasificado para la 2a. Rueda

Su Actuación en Murfield, Clasificado en los Primeros Puestos, le da Mucha Chance

CON la performance cumplida por nuestro golfer José Jurado ayer y antes de ayer, en el Torneo Abierto de Golf de Profesionales y Aficionados que se realiza en Inglaterra, ha logrado clasificarse para disputar la segunda rueda eliminatoria que se llevará a cabo hoy, figurando entre los 100 primeros, de 240 que participaban, que han logrado salir airosos en los primeros 36 hoyos: 18 hoyos disputados antes de ayer y los 18 restantes jugados ayer en el "link" de Murfield.

Digna del mayor elogio es la actuación que ha tenido hasta ahora nuestro diminuto golfer, allá en tierras lejanas, sin nadie que lo aliente y en condiciones completamente anormales pues en los primeros 18 hoyos una lluvia torrencial lo ha acompañado durante todo el recorrido y mientras todos los demás participantes se resguardaban con trajes impermeables completamente apropiados para resguardarse de la inclemencia del tiempo, él, con su traje común seguía jugando ante la mirada atónita de los pocos espectadores que concurrieron y lo vieron actuar.

Indudablemente, los "scores" marcados no son nada extraordinarios, pero como ésta ha sido una falla notada en todos los participantes, se ve claramente que ha sido como consecuencia del mal estado de los "links".

Jurado al ser interrogado una vez finalizada la primera rueda eliminatoria, es decir, cuando ya se había clasificado para la segunda que como decimos más arriba se comenzará a disputar hoy, dijo: "He jugado parejo en todo el recorrido sin tratar de efectuar ningún tiro espectacular y estoy satisfecho de mi actuación".

Aunque las jornadas cumplidas por Jurado no son decisivas, ellas le permiten clasificarse entre los mejores golfers del mundo, lo que ya era de esperar, por cuanto nuestro profesional, el año pasado y el anterior, en el mismo campeonato, puso de manifiesto sus extraordinarias condiciones.

Todo pues autoriza a pensar que nuestro compatriota, seguirá actuando en los links de Murfield, en brillante forma y tendrá en la clasificación final una colocación honrosa.

Un Campeonato Demasiado Extenso

de JOSE GABRIEL

Los uruguayos y nosotros

Con Olimpíadas y todo, la Asociación Uruguaya finalizó más o menos a tiempo su campeonato de 1928. Por lo menos, lo finalizó sin apuros. Hace ya bastantes domingos que sus clubs se dedican a viajar por el extranjero y a jugar amistosos.

El próximo domingo, esos clubes deben iniciar el torneo de 1929. Vamos muy cerca de la mitad del año. Sin embargo, parece que todavía algunos pedirán a su Asociación que aplace una semana más la primera fecha. Les sobra tiempo en el resto de la temporada.

Nosotros, en cambio, todavía estamos a un mes y probablemente a algo más de la terminación del certamen comenzado el 15 de abril de 1928, y es casi seguro que tendremos que saltar al campeonato del año actual, en busca de una regularización que nunca llega. Claro que poseemos el doble de clubs que la Asociación Uruguaya; pero ¿quién nos manda ser tan prolíferos?

En ningún otro país ocurre lo que en el nuestro. Realizamos el campeonato en que interviene mayor número de competidores sin eliminatorias. Fatalmente debe llegar un día en que la Asociación Argentina se resuelva a lotear el conjunto de sus clubs de primera división, y a establecer campeonatos parciales.

No bastan los descensos

La reglamentación de los ascensos y descensos entre las divisiones A y B, previene teóricamente un futuro no muy lejano en que la división primera debe quedar aliviada, pues son más los que descienden anualmente que los que ascienden. Supongamos que esa prevención teórica llegue a ser práctica también, lo que no es del todo seguro aún, dados los intereses que siempre se ponen en juego para evitar el degüello de colegas y amigos. Así y todo, lo más que conseguiremos (porque es lo más que la reglamentación ha previsto) será reducir en ocho o diez el número de los competidores, para dentro de cinco o seis años.

No es una reducción suficiente. Veinticinco clubs constituyen todavía un número excesivo de rivales para medirse de uno a uno, entre sí. Por mal tiempo, por elecciones políticas, por licencias reglamentarias, por internacionales amistosas, por el campeonato nacional, por el campeonato sudamericano, por otras causas previstas o imprevistas y forzosas, siempre se pierde el necesario número de fechas como para llegar en apuros a fin de año y tener que jugar arduos encuentros en pleno estío, con más obligación que devoción.

Con interrupciones y todo el campeonato debe empezar lo más pronto en abril y no dilatarse más allá de setiembre. Lo contrario como ocurre ahora, es someter a los jugadores a un baqueteo que tiene más de trabajo forzado que de deporte.

Un equilibrio necesario

El sistema actual motiva que exista, por un lado, una división que se atrae todas las atenciones, todo el público y todo el dinero, y por otro una que se arrastra miserablemente, sin provecho y sin honra.

En teoría, no hay diferencia fundamental entre ambas divisiones. Cualquiera de los clubs que actúan en una puede pasar a la otra en el plazo de uno o dos años. En la realidad, las diferencias son tan hondas que al comprobarlas se diría que la división B está destinada a perecer en breve plazo y que sólo se desea prolongar un tiempito más su agonía.

La descongestión del sector privilegiado atenuaría esas distancias, sin rebajar a los que ahora son más poderosos. Habiendo más divisiones, todas ellas estarían más equilibradas, por ascenso natural de las inferiores.

¿A quién, fuera de los íntimos de la casa, le interesa ahora un partido entre Alvear y Boca Alumni?

Sin embargo, uno y otro club podrán hallarse disputando dentro de un año el campeonato mayor. Quiere decirse que no están tan distantes de los cogotudos. Si ya jugasen con algunos de éstos, el público advertiría más claramente la aproximación de derecho, y la convertiría en aproximación de hecho.

Razones y egoísmos

También como exigencia nerviosa parece excesivo el campeonato en su forma presente. Hay que esperar más de un año, con interrupciones, con distracciones, con alternativas sin fin, para ir destacando del conjunto el ganador. En ese año largo, jugadores y público se agotan nerviosamente, y llegan a la meta en un estado de ánimo poco propicio para el buen juego y para la cordialidad.

Por no resistir tan larga tirada, muchos se entregan a poco de andar, y en último término, resulta que desde poco más allá del punto de partida ya se esboza un grupo delantero, cuya arremetida deja definitivamente en la penumbra a todos los demás. Si al fin el campeonato viene a disputarse siempre entre unos cuantos, ¿por qué condenar siempre a los otros a formar cola? Estos otros podrían tener más estímulo en la persecución de otro campeonato, en vez de dedicarse, como se dedican hoy, a esperar el batacazo de un triunfo sorpresivo sobre los punteros.

Las razones abundan. Claro que también abundan los egoísmos para sostener lo contrario. Pero hay que confiar en que alguna vez se impongan las razones. Quizás entonces se descubra este sencillo hecho: que las razones no se hallan tan encontradas como se piensa con los egoísmos discretos.

JOSE GABRIEL

Colombres Cuenta con Nuevas Autoridades

En la última asamblea general ordinaria efectuada por los asociados del club Colombres se procedió a la elección de las nuevas autoridades que han quedado constituídas de la siguiente manera:

Presidente, Mario L. Giacchino; vicepresidente, Mauricio M. Caplán; secretario general, Francisco Isnardi, prosecretario, Dátilo E. Giacchino; Sec. de actas, Enrique Chaillou; tesorero, José M. Isasi; protesorero, José R. Redondo. Vocales: Juan Redondo Carou, Emilio Collazo, Benito Brossard, Javier Ortiz, José Crisalide. Vocales suplentes: Felipe Baz, Marcelo Chaillou, Asdrúbal Brossard. Revisores de cuentas: Alfredo Duarte, José Piacentino, Fernando Vanzallota. Intendente, Ramón Collazo; subintendente, Antonio Antonucci.

Desde Junín Solicitan un Buen Equipo

Con el fin de poder ir preparando su futuro once seleccionado que deberá tomar parte dentro de breve tiempo en las preliminares del Campeonato Argentino, las autoridades de la Liga Deportiva del Oeste ha solicitado a su similar la de la calle Viamonte el envío de un fuerte equipo para el próximo 25 del corriente con el fin de poder sostener un encuentro amistoso con motivo de las fiestas mayas.

Como los muchachos de Junín se harán cargo de todos los gastos nuestra principal asociación deportiva no tendrá inconveniente alguno en acceder al pedido formulado.

MAÑANA HABRA PRACTICAS EN 2 CLUBS DE POLO

En el Hurlingham Club y en el Club de Polo Los Indios

REINA ACTIVIDAD

Aprovechando el carácter de feriado del día de mañana, varios clubs de polo proseguirán realizando sus prácticas periódicas con el objeto de tener sus equipos en buena forma para participar en los diversos torneos que forman el programa oficial de la temporada de polo.

En el Hurlingham Club, la conocida institución anglo-argentina, una de las primeras en dedicar sus actividades al polo, se efectuará una práctica para jugadores novicios, con montas de polo-ponies novicios también, y que será dirigida por los viejos jugadores del club. Dado el entusiasmo que ha despertado el polo entre nuestros deportistas, es de esperar que la práctica del Hurlingham se vea muy concurrida, pues son muchos los jugadores noveles con que cuenta dicho club, y dados los vastos prestigios con que cuenta en el ambiente no cabe duda de que alcanzará la práctica lucidos contornos.

Dicha práctica corresponde al programa anual de polo organizado por el Hurlingham club que abarca desde el corriente mes de mayo hasta noviembre, mes en el que se cerrarán las actividades con la disputa de la copa Ravenscroft, patrocinada por la Asociación Argentina de Polo.

En el club de polo Los Indios

En Morón habrá también una práctica de polo, en las nuevas canchas del Club de Polo Los Indios, recientemente inauguradas, y que visto el éxito completo de las anteriormente realizadas por la misma institución, esperamos obtenga análogo resultado.

La práctica dará comienzo a las 14.30 horas y probablemente concurrirán los jugadores José L. Giribone, Nemesio de Olariaga, Juan José Poggio, Carlos Cortejarena, Adriano N. Taurel, Damaso Del Campo, Dionisio Schoo Lastra, Juan Mac Call, A. Steffens Soler y otros más.

A pesar de que la mayoría de los jugadores se hallan en buena forma, debido a que han continuado jugando aún después de finalizada la temporada anterior las prácticas de mañana, y las de pasado mañana y domingo contribuirán a entrenar debidamente a las caballadas de los jugadores, muchos de los cuales deberán sostener en breve encuentros por la disputa del torneo Circuito Porteño.

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy

NO TE MUEVAS NI TE PONGAS NERVIOSO. ESTA SERA TU CALIGRAFIA.







EN LA PLATA SE JUGARA UN MATCH BENEFICO

A Beneficio de un Jugador se Medirán Dos Equipos Combinados

LOS CUADROS

Merece el apoyo del público platense, sin distinción de banderías, por tratarse de un jugador local y que ha tenido la desgracia de lesionarse de resultas del juego, el match que a beneficio de Abraham Morel se disputará mañana en La Plata.

El field de Gimnasia y Esgrima será el escenario de la lucha, donde intervendrán jugadores de distintas escuadras que actúan en el círculo privilegiado.

En efecto, un team combinado de jugadores de Gimnasia y Esgrima de La Plata y River Plate, enfrentará a otro compuesto por los cracks de Quilmes y Tigre. Por tratarse de un elemento que se halla en inferioridades físicas, después de haber puesto todo entusiasmo para ofrecer emociones a los aficionados, creemos que una cantidad numerosa de aficionados bordeará el campo de Gimnasia y Esgrima, haciendo así una obra sinceramente digna de elogio.

Alejados de la politiquería estúpida del deporte, los aficionados de La Plata deben corresponder hacia ese joven que es también de la capital de la provincia, y en esa forma se obrará con el más plausible criterio.

Los equipos se presentarán así formados:

River-G. y Esgrima: Scarpone, Rodríguez e Iribarne; Bonelli, Giglio y Rusciti; Curel, Varallo, Peniche, Mellia y Morgada.

Quilmes-Tigre: Tosta, Carmona y Cuello; Marténez, Dañil y Osuna; Sandoval, Haedo, Vázquez, Quadrio y Santillán.

Prometen Ser Lucidos los Matches que se Jugarán Mañana en Golf

Tendrán Lugar en los Courts del Buenos Aires Lawn Tennis Club, y son por el Campeonato del Río de la Plata y el Torneo de Mayo

ACTUARAN BUENOS JUGADORES

Mañana en las canchas de Buenos Aires Lawn Tennis Club se disputarán los partidos correspondientes a la tercera fecha del Campeonato del Río de La Plata, que con tan halagüeños resultados organiza el club de referencia.

Indudablemente, al aproximarse el Campeonato a su fin, cuando los players que quedan todavía en la lid han sido tamizados en una competencia estricta de valores, adquieren los matches a jugarse un interés máximo. Y si hemos visto hermosas justas en las primeras ruedas, donde han quedado eliminados en los singles hombres de las condiciones de Williams, Anderson, Cattaruzza, etc., después de haber vendido sus derrotas al precio de una demostración de buen tennis, lógicamente quedan las de más significación por jugarse.

El programa a desarrollarse es el siguiente:

A las 10 horas: W. Robson v. M. V. Gonzáles, F. Obarrio v. L. M. Williams, B. Menge v. A. Isely.

Ronaldo Boyd

El actual campeón sudamericano, Ronaldo Boyd, que jugará dos matches en Golf.

A las 13.30 horas: R. Boyd v. L. Joselevich, W. Armtroms v. Carlos Morea, E. Obarrio y R. Cattaruzza v. A. Calmi Garmendia y E. Auue, A. Zappa v. H. Darquier, Luis Patri v. C. Endrizzi.

A las 14.30 horas: F. Warr y S. Jones v. W. Stock y S. Buck.

A las 15.30 horas: Señorita Inés Anderson y señora Julieta E. de Delleplane v. señorita Lía Duffy y G. Keen, O. y J. Bignoccoli v. W. Robson y R. Boyd, señora E. de Marfort y señorita Hernández Cáceres v. señorita E. Griet y Otilia Barzal, H. Cattaruzza y López Pelliza v. A. Dodd y H. Collvil.

Simultáneamente y en el mismo local del Buenos Aires Lawn Tennis Club, se seguirán disputando los partidos correspondientes al Torneo de Mayo según el siguiente programa:

Torneo de mayo

A las 9 horas: R. Vegas v. R. Sissener, Lisle v. A. Robson, Barrere v. Baladia, Charles v. Essenstein, García v. Faag.

A las 10 horas: Bryans v. del Castillo, Stewart v. ganador de Vegas y Sissener, Bcgilolo v. Zappa, Franceschi v. Savory, Algier v. A. Robson, señoritas Keen y Olmedo y. señorita Echeverría y Zabaleta, Lópes y Busio v. Vignaux y A. Dodds, Pérez y Mezquita v. Figueroa y Burke.

A las 11 horas: Mc Crean v. Sagasta, Vila v. Hashinoto.

A las 13.30: Kelly y Georgegan v. Rayces y Pintos, Luders y Reicher v. Cattanneo y Nicolini, Sussini v. Cecil.

A las 14.30: Chorcho v. Giusti, Leslie v. Calatayud, Kuhlenschmid v. Bafico; Imamura v. ganador de Vila v. Hashimoto, Gismondi v. Algier.

A las 15.30: Burke v. ganador de Lisle v. Robson, Rousseaux v. ganador de Sagasta v. Mc Crean, Kelly y Ragout, Subirana y Warr v. Rava y González, Saavedra Gandulfo y Losano v. Wirth y Faag.

Hay pruebas que resultarán lucidas

Entre los matches preparados por la institución de Golf que es la que tiene la organización de ambos torneos se destacan los de E. Obarrio v. L. M. Williams, G. Robson v. M. V. González, R. Boyd v. L. Joselevich, W. Armtroms v. C. Morea.

Estos son partidos correspondientes al Campeonato del Río de la Plata. En cuanto al Torneo de Mayo, F. Bryans v. L. del Castillo y F. Gismondi v. Algier, son los que más se destacan.

Como se ve, a medida que estos torneos adelantan en su realización van los partidos adquiriendo mayor interés, dada la calidad de los que interviene, todo lo cual hace esperar que la reunión a efectuarse mañana dará lugar a luchas reñidas.

La Carrera de las 500 Millas es una Prueba de Importancia Automovilística

Forrest Greene, el Ganador del Año Pasado, nos da sus Impresiones

Es una Prueba que Hay que Disputarla con Método y con Coches que Desarrollen Altas Velocidades

SU PARTICIPACION EN LA PRUEBA

Mientras en Rafaela se ultiman los preparativos de organización de la gran carrera por parte de los dirigentes del Club Atlético de Rafaela, en esta capital se sigue también trabajando con ahinco en todos los talleres para que los volantes puedan lucirse ampliamente. Puede afirmarse que la expectativa de todos los aficionados a los deportes mecánicos, se halla concentrada en la actualidad a la próxima disputa de la 500 Millas Argentinas, cuya importancia en la actualidad no se discute, ya que se reconoce que la citada carrera ha tenido su parte de acción en la mayor difusión del automóvil en todo el país.

Lo cierto es que la carrera 500 Millas Argentinas ha logrado constituirse en la prieba más importante del automovilismo argentino y que su disputa ha logrado apasionar a todo el país, ya que decir Sud América, les parecerá excesivo a muchos, aun cuando es la verdad.

Entre los volantes que en nuestra capital se aprestan con raro entusiasmo a participar de esta carrera, se halla el vendedor del año pasado, el inglesito Eric Forrest Greene, quien, con una Delage, volverá a intentar fortuna y ver si es posible inscribir por segunda vez su nombre entre los ganadores de la clásica carrera.

Deseosos de conocer sus impresiones fuimos ayer a verle en el taller donde se halla preparando su coche.

—Participo de la 500 Millas porque me he convencido de que es la prueba más importante que se disputa en nuestro país sobre un circuito. Es una carrera donde para ganar hay que correrla con método y una buena dosis de prudencia. La organización que a esta prueba le han dado los muchachos del Atlético de Rafaela es digna de todo elogio, pues han logrado allanar toda clase de dificultades que podían surgir siempre en toda organización por esmerada que fuera.

—¿Qué le parece el circuito?

—Este año todavía no lo he visto, pero si se halla en iguales condiciones que el año pasado, yo creo que será muy fácil superar el record establecido. El circuito de Rafaela es el más apropiado para disputar una prueba de esta naturaleza por sus dimensiones y sus dos hermosas rectas, así como por los perfectos virajes que fueron construídos especialmente.

—¿Con qué coche disputará la carrera?

—Con un Delage, precisamente el mismo con el cual Malcolm conquistara la segunda 500 Millas. El coche está siendo objeto de una serie de ajustes necesarios y tengo la perfecta seguridad de que se desempeñará en condiciones brillantes.

—¿Quién cree que puede ser el ganador?

—Hombre, usted me pone en un aprieto. Si uno corre es porque se siente con capacidad para ganar y si lo dice parece un pedante. En estas circunstancias, yo opino que cualquiera puede ser el vencedor.

Forrest Greene nos hizo todavía el elogio de la 500 Millas de Rafaela, mientras que se retiraba del taller, dando nosotros por terminada la entrevista.

E. Gorrest Greene

APARECIO EN SANTA FE UNA INTERESANTE REVISTA DEPORTIVA

Una publicación interesante de verdad acaba de aparecer en Santa Fe, bajo el título de "Los Sports".

Bien escrita, con numeroso material deportivo local y del resto del país, la novel publicación santafecina, no dudamos que sabrá imponerse por cuanto le sobran méritos para ello.

Al frente del semanario santafecino, se encuentran nuestros colegas Eduardo R. Echagüe y Oscar P. Ballarini, viejos deportistas y extensamente vinculados a aquel ambiente deportivo.

Le deseamos una larga prosperidad a la simpática publicación.

EL C. PLATENSE ORGANIZA UN TORNEO DE PELOTA

El 13 del corriente se cerrarán las inscripciones para participar en el campeonato de pelota que organizado por el Club Platense, se llevará a cabo en su cancha sita en la calle M. Pedraza 2880.

Por el interés y el entusiasmo reinante entre los asociados de la mencionada institución el citado campeonato promete alcanzar contornos muy lucidos.

La comisión de pelota del Club Platense, está constituída por las siguientes personas:

Presidente, Fernando Partarrieu; secretario, Aniceto Marotto; tesorero, Julio Orguelt Figueroa; vocales: Angel Morano, Santiago Caffarena, Manuel Lemos, Alberto Capurro, Alejandro Bengochea y Antonio Ynglada.

Banquete a Muñoz

Esta noche los componentes del "grupo" La Terraza ofrecen al inteligente volante M. Muñoz una demostración con motivo de su brillante triunfo obtenido el domingo último en la carrera "400 Millas Standard".

El banquete se realizará en el restaurant La Terraza y reunirá dadas las simpatías que goza el simpático cordobés, a una gran cantidad de admiradores.

Varios Deportes para Mañana

Polo

HURLINGHAM Club: partidos de práctica en Hurlingham, F. C. P., a las 14 horas.

CLUB de Polo Los Indios: partidos de práctica en Morón, F. C. O., a las 14.30 horas.

Tennis

BUENOS Aires Lawn Tennis Club: Campeonato del Río de la Plata y Torneo de Mayo, a las 9.30 horas.

Tiro

TIRO Federal Argentino: Concursos diversos en el stand de Palermo, a las 8 horas.

TIRO Suizo: Concursos diversos en Echeverría 877.

Diversas

C. Obras Sanitarias: Festival artístico deportivo, en Blandengues y Repúbliquetas a las 14.30 horas.

BANQUETE A F. C. NOVARO

Esta noche a las 21 horas será servido en el Hotel París un banquete que los amigos del señor Fernando Crouzet Novaro le ofrecen con motivo de la terminación de sus estudios universitarios.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE MAYO

LOTERIAS	Día	Prem.	Pesos	
NACIONAL. .	10	28	100.000	
TUCUMAN . .	11	19	25.000	
MONTEVIDEO	13	19	60.000	oro
CORDOBA . .	15	19	25.000	
NACIONAL. .	17	28	100.000	
TUCUMAN . .	18	19	25.000	
MONTEVIDEO	20	16	60.000	oro
CORDOBA . .	22	19	50.000	
NACIONAL. .	24	20	300.000	
TUCUMAN . .	24	19	25.000	
MONTEVIDEO	27	19	60.000	oro
CORDOBA . .	29	19	25.000	
NACIONAL. .	31	28	150.000	
MONTEVIDEO	31	25	50.000	oro

Hay que Salvar a Justo Suárez del Riesgo de una Derrota Injusta

Hay que Limitar el Peso Máximo de Victorio Venturi

No Queremos que Nuestros Cracks Peleen con Ventaja, Pero Tampoco que la Concedan a los Rivales Extranjeros

DISPARATE DEPORTIVO A CORREGIR

EL contrato subscripto anteayer en la Comisión Municipal de Box, por Victorio Venturi, Justo Suárez y la Asociación Nacional Buenos Aires, debe ser modificado. No interesa o interesa muy poco, la conformidad de las partes contratantes. Hay sobre todo ello un aspecto deportivo importante, que se debe considerar en primer término y al cual deben posponerse todos los demás. Se explica sin esfuerzo que la institución organizadora, un poco presionada por la campaña de los que parecen perseguir ansiosamente la derrota de Justo y otro poco tentada por el negocio que va a realizar, haya aceptado se concierte la pelea en la forma en que se ha hecho; se explica que Justo Suárez, con la confianza desbordante que tiene en sí mismo y con el temor de que lo presenten como rehuyendo el combate, no haya puesto inconvenientes a su concertación; se explica también — y se explica de sobra — que Venturi haya puesto jubilosamente su firma al convenio del lunes; lo que no se explica es que la Comisión de Box, como si no fuera su misión más que la de una oficina receptora y fiscalizadora de contratos, haya aceptado el del match del 25, sin ponerle peros de ninguna clase.

La significación deportiva de Justo Suárez

Justo Suárez ha llegado con sus éxitos a ocupar un puesto de leader en el deporte argentino. Su situación actual, semejante a la de Firpo, lo presenta como una figura de la cual puede sentirse orgullosa la afición, que lo ha convertido por sus hazañas, en uno de los representantes internacionales de nuestro deporte. Casi diríamos que ni el mismo Justo Suárez, es dueño actual de su personalidad deportiva. Ella pertenece en gran parte a la comunidad que asicateándolo con su entusiasmo contribuyó a encumbrarlo hasta el sitio donde hoy se halla. Hay que cuidar celosamente el porvenir de Justo. Si se piensa lo que significó Firpo como propaganda argentinista en el extranjero y como poderoso propulsor de nuestro deporte, no costará trabajo medir todo lo que puede significar el porvenir de Suárez.

No pedimos ventaja pero no queremos concederla

Se atenta, pues, contra buena parte del progreso deportivo del país, cuando se expone sin motivo al flamante ídolo, a un contraste que sufriría en condiciones injustas. Hay que conservar el prestigio de los "ases" nacionales, precaviéndolos de peligros innecesarios La importancia patriótica de esa tarea, deben comprenderla en todo su valor los dirigentes del boxeo en Buenos Aires y los que guían a la opinión con sus juicios.

No somos partidarios de que nuestros campeones mantengan su prestigio, rehuyendo cotejos con extranjeros que por su fuerza, resulten peligrosos. Cuando a un Cámpolo le llega su Monte Munn, aceptamos el contraste con tristeza, pero como un mal necesario. Casi agradecemos que se nos saque de un error, fruto de nuestro entusiasmo nacionalista.

Pero lo que no es posible aceptar es que los cracks locales concedan ventaja a los extranjeros. ¿Por qué motivo Justo Suárez, un liviano de porvenir que se presume extraordinario, va a medirse con un semimediano, sin asegurarse que por lo menos se le limite a éste el peso, para que su ventaja no resulte al cabo, desproporcionada? ¿Qué necesidad hay de conceder ventajas que exponen a un ídolo local a un contraste de graves consecuencias, no sólo para él, sino para todo el deporte argentino?

Bien está que Suárez pelee con cuanto rival extranjero de su peso quiera combatir con él, trayéndonos títulos para ello. No nos gustaría que el crack de Mataderos rehuyera un combate en esas condiciones. Pero nos oponemos por él y por lo que él significa, a que se arriesgue concediendo ventajas a ningún rival y menos si es u extranjero.

En este caso, todo será cuestión de plata

El combate suscrito el lunes, permite a Victorio Venturi — que peló siempre entre nosotros en la categoría media mediano — subir al ring y en el peso que le parezca más conveniente. Todo será cuestión de plata para él. Supongamos que el italiano vaya a la pelea en 66 ó 67 kilos, pero que no le costaría mucho trabajo alcanzar y que elnuestro, como en la mayoría de sus peleas, suba al ring en el peso de su categoría: liviano. ¿Sería esa una pelea autorizable? Si se le hubiera propuesto una pelea entre hombres de ese distinto peso, a la aprobación de la Comisión Municipal, ésta sin duda se habría negado a autorizarla. Hay ejemplos innumerables de combates no permitidos por la diferencia de peso, que se hace más sensible cuanto más liviana sea la categoría.

Sin embargo, la Comisión Municipal, que estamos seguros no hubiera autorizado a Suárez a pelear con un rival cuatro o cinco kilos más pesado, si se hubiera ofrecido el combate en esas condiciones, lo autoriza implícitamente haciendo sólo cuestión de "forfait" el posible aumento de peso del boxeador italiano.

¿Con qué criterio es posible admitir la posibilidad de que Venturi vaya a la pelea con ventaja sobre un rival argentino? ¿Qué abominable ceguera deportiva guía a la Comisión Municipal de Box, cuando pasa así por alto los intereses del deporte argentino, representados en este caso en la figura de Justo Suárez?

Todavía se está a tiempo

Toda la tramitación del match del 25, huele a una trama hábil y audazmente urdida, para derribar entre sus mallas al vencedor de cuatro boxeadores italianos, Enrique Venturi, Luis y Fernando Marfut y Pedro Bianchi. "El vengador", como se le llama ya a Victorio Venturi, debe ganar a toda costa. Hay plata de sobra para pagar toda clase de "forfaits" y el púgil italiano ha sido informado ya de que debe ir al ring con el mayor peso posible.

A todo esto no puede prestarse con los ojos cerrados la Comisión. Todavía está a tiempo de agregar al contrato una cláusula, limitando a 63 kilos el peso máximo de Victorio Venturi. Entonces, a pesar de que ya se le concede un pequeño handicap, que gane en buena hora, si es capaz de ello.

Gestionábase un Match de Marfut con J. Mocoroa

El Manager del Italiano Rechazó la Oferta

EL "manager" del equipo de boxeadores italianos que actuó durante la presente temporada en el estadio de River Plate, recibió ayer la visita del match-maker del Club Policial, quien se proponía ofrecerle un combate de su pupilo Luis Marfut con el platense Julio Mocoroa.

Un combate con Mocoroa fué ambicionado por Martfut y su "manager" De Santis no desde la presente estación, sino cuando aquél mantuvo entre nosotros sus primeros combates, esto es durante la temporada anterior. Pero en aquel entonces no pudo concertarse el encuentro y el ofrecimiento acaba, ahora, de llegar demasiado tarde.

El "manager" de Marfut, De Santis, expresó al match-maker de la institución que proyecta la realización del encuentro, que no olvidaba las declaraciones infundadas que presentaban a Luis Marfut como dispuesto a prestarse a un "acomodo" en su proyectado match con Mocoroa.

—Si Mocoroa hizo pública su antojadiza afirmación de que mi pupilo se dejaría vencer y que iría al proyectado combate con él dispuesto a entrar en un "arreglo", no me explico —contestó De Santis— cómo ahora se me vienen a hacer proposiciones de un match que ya no nos interesa.

Se ofrecieron a Marfut, por ese probable combate, cuatro mil pesos moneda nacional como premio.

EL PROGRAMA PRELIMINAR PARA EL 25

El programa completo del festival que organiza para el 25 de Mayo a la tarde la Asociación Nacional Buenos Aires con la base del match entre Victorio Venturi y Justo Suárez, ofrecerá dos encuentros preliminares y dos de semifondo en los que intervendrán profesionales acreditados en anteriores lances de este mismo carácter.

O Huber, que participará en uno de los matches semifinales, es un muchacho en cuyo porvenir profesional puede confiarse con motivo. Hasta ahora ha ofrecido demostraciones excelentes de su calidad, que no hacen sino confirmar el inmejorable concepto que se mereció como "amateur". En esta ocasión enfrentará a Alfredo García, que es un rival peligroso y cuya reciente actuación profesional está, también, haciendo cumplido honor al prestigio que señaló su anterior "amateur".

El otro encuentro de semifondo opondrá a Felipe González con Paulino Ramírez, dos fuertes peleadores que si no alardean de un atécnica pulida, buscan en la lucha resuelta una definición más expresiva y categórica que las habitualmente otorgadas por los jueces.

En los dos matches preliminares intervendrán buenos peleadores. En uno de ellos combatirán Santiago Cordido y Gaston Wilmer, match revancha de uno anterior que se definió a favor de Cordido. En el otro, que aun no ha sido definitivamente concertado, debutará un pugilista de quien se ofrecen buenas referencias.

Creo que si a Venturi lo Autorizan a Subir al Ring con los Kilos que Quiera, su Triunfo es más que Probable, Dice Firpo

"Nadie se Preocupa Aquí de Proteger a los Campeones Locales; y en Estados Unidos, en Cambio, Existe un Proteccionismo que les Asegura la Concurrencia a los Torneos Internacionales en Igualdad Absoluta de Condiciones o con Ventaja, Pero Nunca Concediéndola Ellos"

El tremendo disparate deportivo, que significa el contrato del match de Victorio Venturi y Justo Suárez —en el que están complicados tantos argentinos—, nos llevó hasta Firpo, el poderoso gigante, que por su experiencia de las costumbres deportivas del Norte, por su situación inicial, tan parecida a la del flamante ídolo actual y por su serenidad y juicio, podía hablarnos con autoridad sobre el asunto.

Luis Angel, se mostró, a la primera pregunta, bien informado de lo que pasaba. No fué necesario forzarlo para que se explayara sobre el caso Venturi-Suárez.

—Les aseguro que se han dicho muchos despropósitos en las discusiones del nuevo match de Suárez y Venturi. Y un asunto tan mal planteado y tan mal aconsejado, no podía terminar sino como ha terminado: con un contrato en el que el campeón local lleva todas las de perder, mientras al extranjero se le deja campo libre para ir a la pelea con la ventaja que crea conveniente...

"Creo que Venturi tiene casi asegurado el triunfo si pelea con 65 kilos"

—Creo —nos dice Firpo—, que si a Venturi lo autorizan a subir al ring con los kilos que quiera, su triunfo es más que probable. En 65 kilos, el poder del italiano sería superior al de Suárez. Me parece que le resultará a éste casi imposible impedir la derrota. El italiano es, evidentemente, un semi mediano, ya que no ha podido ni una vez pelear dentro del peso ligero, por lo menos desde que nosotros le conocemos. Y el argentino, aunque haya peleado en los últimos combates con algo más de su peso habitual, es un liviano.

Lo razonable, cuando se autoriza un match entre dos hombres de distinta categoría, de fuerzas aparentemente no muy desemejantes, como en este caso, es poner un límite al de la categoría superior, para que la diferencia no resulte a último momento, un disparate deportivo. Pero en este caso no se ha previsto nada y se le deja al extranjero —ya de suyo más pesado que el nuestro— en condiciones de aumentar su ventaja natural, hasta donde lo juzgue conveniente. ¡Bonita manera de proteger a los campeones argentinos!

El proteccionismo en Estados Unidos llega hasta los caballos de carrera

—¡Qué diferencia entre nosotros y los yanquis! Allí todo concurre a proteger a los locales. Se realiza un proteccionismo de los cracks de la casa, en el que intervienen todos: autoridades, público y prensa. Ese proteccionismo que en boxeo lo puede apreciar cualquier extranjero que vaya a abrirse camino en los rings del Norte, se hace presente en todos los deportes y se manifestó una vez ruidosamente en una carrera internaciocional de caballos.

Papyrus, el famoso hijo de Tracery, ganador del Derby de Epsom, había venido a Estados Unidos desde Inglaterra, a disputarle un gran premio internacional cuyo nombre no recuerdo, al crack yanqui Zeus, convertido por sus hazañas, en Belmont Park en ídolo de los turfmen estadounidenses.

La cátedra desapasionada, asignaba naturalmente mayor chance al caballo inglés que al americano. Pero los entusiastas de Zeus, no podían permitir que Papyrus resultara favorito, en contra del caballo de la casa. Recuerdo a Igoe, el famoso cronista y dibujante deportivo, haciendo apuestas cuantiosas de 2 a 1 a favor de Zeus, para formar opinión favorable a este crack, ya que la gente que le veía jugar en esa forma, le seguía por considerarlo, por su prestigio, un hombre entendido y bien informado. Y cuando le pregunté discretamente por qué apostaba en esa forma en contra de Papyrus, contestó con entusiasmo:

—No podemos aceptar que resulte favorito un caballo extranjero, en una lucha con el crack nuestro.

¡Ya ven hasta dónde protegen el prestigio de su deporte, los deportistas yanquis! Pero no terminó allí la cosa, sino que en el afán de hacer ganar en cualquier forma a Zeus, se llegó a un extremo repudiable, pero pintoresco e ingenioso: una manifestación recorrió toda la noche anterior a la carrera, los alrededores del stud en que se albergaba Papyrus, tocando jazz band y lanzando cohetes estrepitosos. El hijo de Tracery, no pudo descansar bien y fué con la excitación nerviosa que en los "pour sang", produce un estrépito de esa clase.

El resultado, fué éste: Zeus ganó por varios cuerpos.

Aquí, un extranjero viene a pelear con un crack de nuestro boxeo, un muchacho a quien debe ayudar y proteger todo el que tenga cariño por el deporte argentino y todo el mundo parece en su contra y se le permite firmar un contrato en el que su chance está disminuída evidentemente, al permitirse que un rival más pesado vaya al ring en el peso que le dé la gana. ¡Qué manera admirable de proteger el deporte nacional!

Los promotores y los boxeadores

—Y otra cosa que me ha llamado la atención en las discusiones del match Venturi-Sánchez: la bolsa del italiano ha sido criticada como una injusticia o una explotación. No me explico cómo puede sostenerse ese criterio. Yo, cuando peleé con Dempsey, lo hice cumpliendo un contrato que había firmado con mucha antelación y sólo recibí 100.000 dólares de premio, mientras Jack percibía 700 mil dólares para pelear con Harry Rickard había hecho un gran negocio. Pero un tiempo después me pagaba 370.000 dólares por pelear con Wills y perdía más de 200.000 dólares: había hecho un mal negocio. Ni él ni yo teníamos derecho a quejarnos en una ni en otra ocasión.

Se ha hablado también del derecho de los boxeadores a cobrar la bolsa si el match se interrumpe y los que discuten a ciegas sobre ese asunto, deben saber que es costumbre general en la Unión — como debe serlo en Europa — considerar a los boxeadores con der[illegible] a percibir íntegramente la bolsa en cuanto haya sonado el primer gong del combate que deben sostener.

Labarthe y Larroca Pelearán Esta Noche en Rosario

Esta noche, en el Internacional Boxing Club de Rosario se realizará el anunciado festival pugilístico con la base de dos encuentros de fondo en los cuales intervendrán profesionales porteños.

En uno de ellos el liviano Juan Labarthe enfrentará al rosarino Efraín Zárate Caamaño, pugilista que es propeso puesto que actuó preferentembable que lleve alguna ventaja en el te en la división superior y en el otro lo harán Valentín Larroca, de discreta actuación en matches preliminares y Alfredo Capiello, uno de los mejores elementos profesionales rosarinos.

COLABORACIONES ESPECIALES PARA "CRITICA"

"Texas" Guinan Ha Rehabilitado al "Primo"



Arriba: La interesante figura de Texas Guinan, la reina de las "Night Club" en plena fiesta.

EN EL MOMENTO de anunciársele la orden de detención

¡ANTE EL JUEZ! La mujer no se inquietó. Estuvo audaz en sus declaraciones.

Por LUIS SEPULVEDA

Se la Procesa por Infringir la Ley "Seca"

Es el Caso Más Extraordinario y Admirable de Mujer que ha Producido Estados Unidos

SUS PASMOSAS DECLARACIONES

De Vagabunda se Hizo Artista, y de Allí Dueña de un Escandaloso Cabaret

PROCESO CELEBRE

"Texas" Guinan, la mujer más famosa de Nueva York, — sin ser neoyorquina — y una de las más famosas de todos los Estados Unidos, es en estos momento el centro de la atención yanqui.

Mujer pintoresca y admirable, su vida ha sido siempre una sucesión de detalles extravagantes y fantásticos, llenos de la fuerza y el color de esta dislocada agitación contemporánea. Se podía decir que "Texas" Guinan es un producto típico de la era actual que, como las películas cinematográficas, en una hora acelera los acontecimientos de toda una existencia. Vivir de prisa pero intensamente, extrayéndole a cada minuto la esencia misma de cada uno de sus sesenta latidos de eternidad, parece ser el lema de esta mujer extraordinaria que ha logrado salirse de las fronteras de los convencionalismos, manteniendo una extraterritorialidad honorable dentro de los predios del escándalo.

Hija de padres celtas, nacida en el Estado de Texas, en ese ambiente que sin ser indolatino tampoco es yanqui, María Luisa Cecilia Guinan es una conjunción extraña de estos tres factores étnicos que han influído en su vida. Vivaz y epigramática, calculadora y utilitaria, insinuante y agradable, dispone de todas las cartas del triunfo para jugar con el Destino mano a mano.

Ha hecho de todo en sus ocho lustros de existencia; lo mismo sabe dominar los ímpetus de un potro salvaje, que conmover hasta la generosidad los seniles entusiasmos de un banquero "pure sang". Ecuyére, vaudevillera, cantante, artista de cine, "reina de los cabarets neoyorquinos", "Texas" Guinan recorrió en circos y compañías trashumantes, todas las pistas y teatros de la Unión antes de llegar a Nueva York, donde ha hecho una fortuna explotando la primada nacional.

El "sucker", el primo, ha sido el filón pródigo para la diva del noctambulismo neoyorquino, y ésta, en cambio, por agradecimiento quizás, lo ha rehabilitado y enaltecido, poniendo de relieve toda la trascendencia de su importancia social.

Antes, el ser "primo" era algo deprimente, que podía conducir hasta la descalificación, y todos, cual más, cual menos, escondíamos nuestras primadas vergonzantes como escondemos los defectos que nos pueden infamar. Pero hoy, gracias a "Texas" Guinan, la primada se ha convertido en una cualidad, se ha puesto de moda y ha adquirido personalidad.

Es indudable que la exaltación de la primada tiene una gran importancia sociológica, pero, sobre todo, debemos reconocer que es un acto de justicia que la sociedad se debía a sí misma. ¿Qué sería del mundo si no hubiera existido el primo como elemento equilibrador? ¿Quién hubiera pagado por todos los experimentos que han facilitado el adelanto humano, si Jehová no hubiera hecho el primo en el octavo día de la creación?

Desde que el hombre adquirió el uso de la palabra, no ha hecho sino romperse la cabeza, inventando vocablos decorosos para definir al primo auténtico. Lo ha llamado "filántropo", "magnánimo", "piadoso", "bueno", "desinteresado", "noble", "liberal", "idealista" y "magnífico". Todo esto, porque no había existido "Texas" Guinan, la feliz reivindicadora de la única palabra perfecta y genial: ¡Primo!

Pero, hoy la Guinan sufre las consecuencias de su apostolado. Ante un severo tribunal neoyorquino, la famosa "Texas" responde por el grave delito de haber reivindicado al "sucker", exaltando su importancia social.

Desde luego que para iniciar el proceso, se buscó una causa criminal, y ninguna más apropiada que la violación de la ley antialcohólica. "Texas" era propietaria del caabret más afamado de la urbe, un rendezvous maravilloso, donde la antigua ecuyére recibía en persona a los clientes, dándole a cada uno la bienvenida individual: "Hello, sucker!"

Así, por varios años, esta domadora de potros y de hombres desempeñó tres labores meritorias: la de rehabilitar al primo, la de dar de beber al sediento y la de hacerse rica.

Pero un día, la ley le envió sus sabuesos: cuatro agentes de Volstead que, con dinero oficial, fueron al cabaret a obtener la evidencia del crimen de "Texass". Y como aunque no haya evidencia, la ley para eso es ley, hoy la reina del Broadway nocturno se halla en el banco de los acusados, y desde allí ha hecho las revelaciones más estupendas sobre su vida y la de Nueva York.

Entre otras cosas, nos ha dicho que su negocio le dejaba una ganancia líquida de ochenta y seis mil dólares al año (once mil dólares más que el sueldo del presidente de los Estados Unidos), lo cual da una idea de la sed de Nueva York; nos confesó su edad, 40 años, y citó los nombres de varios jueces y altos personajes del gobierno, reconocidamente "secos", que iban al cabaret de "Texas" a humedecer sus convicciones.

Además, emitió algunos conceptos sobre el matrimonio, campo en el cual hizo dos ensayos, con poco éxito, y defendió a capa y espada la ley de prohibición. "Yo, por ejemplo, — dijo "Texas", — nunca he probado una sola copa de licor; nunca he vendido ni he permitido que se vendan bebidas alcohólicas".

Y, como era natural, el público que abarrotaba el salón de la audiencia, estaba encantado con el espectáculo. (De paso, debemos decir que "Texas" Guinan, como actriz, ha sido una de las atracciones de taquilla más productivas y de más prestigio en los Estados Unidos).

El resultado de este proceso es muy fácil de preverlo: "Texas" será absuelta, porque la decisión de su caso no está en manos de un juez, sino de doce jurados, quienes, de seguro, sabrán interpretar el sentimiento popular, que es favorable a la acusada.

El público está de parte de "Texas", por dos razones. La primera, por el íntimo agradecimiento que todos guardan hacia la rehabilitadora del "sucker", pues hoy día, y gracias a ella, ya podemos proclamar sin desdoro que somos primos; y segunda, porque la prohibición pierde terreno diariamente de una manera alarmante. Su desprestigio ha llegado hasta tal punto, que ya el gobierno la está tomando en serio.

Y, finalmente, "Texas" debe ser absuelta por otras varias razones: Porque es el único sostén de sus ancianos padres; porque todos los domingos va a misa; porque tiene seis hermanos sacerdotes; porque es vegetariana; porque fué condecorada por el mariscal Joffre con la medalla "Al Valor", cuando en 1916 prestó sus servicios de enfermera en el frente francés; porque nunca ha podido dormir de noche; porque admira a Oscar Wilde, y porque en su cuarto de baño tiene el rollo de papel japonés sobre un mecanismo musical que, cada vez que el rollo gira, toca un pedazo de Wagner!...

Nueva York, abril de 1929.

Por LLOYD GEORGE

El Movimiento que Llevó a los Nacionalistas á Pekín

Artículo especialmente escrito para CRITICA

EL hecho de que el vencedor algunas veces adquiera propiamente aquellas características que más desaprobó en el vencido al empezar a pelear, es una de las más lamentables consecuencias de la guerra. La lucha contra el militarismo dejó a las naciones que la libraron completamente dedicadas a armarse, y la guerra contra el prusianismo le legó a Inglaterra la clase de "los oficiales distinguidos del ejército imperial". En China tenemos dos patentes ilustraciones de este melancólico proceso. La primera se vió en 1911, cuando después de derrocar el imperio, la revolución victoriosa dejó a China convertida en la presa de los gobernadores militares que seguían las tradiciones del viejo régimen, pero sin la coherencia y la sumisión a una autoridad central que había hecho tolerable la vida bajo el reinado de los manchúes. La segunda, aún la tenemos en la pantalla. La civil organización nacionalista de los Kuomintang luchó por acabar con la división que de China habían hecho los generales combatientes. Pero para vencer a los generales había que luchar, y para luchar se hizo necesario el establecimiento de una organización militar. A los generales no se les dominó con buenas palabras, sino con generales mejor preparados. Y ahora, cuando la bandera del civilista Sun-Yat-Sen flota en Pekin, aun están los generales a punto de lanzar a China a una guerar civil. Estos derrotaron a los otros generales, pero propiamente por su triunfo se escaparon del control civil, con el cual, y contando con el respaldo de todo el patriotismo nacional, se habían diferenciado de los vencidos. Una vez más se está peleando en el río Yangtze, porque una parte no quiere aceptar la autoridad del resto.

Lloyd George

Controlar civilmente a los generales en un país que por mucho tiempo ha estado acostumbrado al gobierno militar, es algo que sólo se consigue creando algo más fuerte que los generales. Esto se creó en 1926, cuando por una reacción de las masas los elementos civiles del Kuomontan eran los más fuertes. Aquéllo, más que un éxito militar que llevó al Kuomintang casi sin pelear desde Canton hasta Yangtze, fué un movimiento popular y colectivo. No fué un movimiento comunista aun cuando la actividad de la propaganda rusa ayudó en su organización, levantando en armas las fuerzas que más tarde habrían de imponer la tiranía. Surgió de una diferencia entre la Derecha y la Izquierda del Kuomintang, en la cual la Izquierda tenía consciencia del valor del movimiento para provocar el colapso de los jefes militares independientes del Norte, mientras que la Derecha tenía consciencia del peligro, a menos que el movimiento se hiciera muy poderoso. La Derecha, por lo tanto, incitó a Chiang Kai Shek para que rompiera con la Izquierda, y para que no se volviera contra ellos enfilaron su arma más poderosa contra el enemigo común. Siguió luego la supresión de los "comunistas", la cual fué mucho más allá de lo que se pensó al principio: tan lejos, que hasta los líderes anticomunista de la Izquierda tuvieron que abandonar el país. El movimiento colectivo que creó el Kuomintang se vió, pues, herido en la cabeza por su propia criatura, quedando tan debilitado que por mucho tiempo se creyó que los Nacionalistas no iban a tener fuerzas para avanzar hacia al Norte, hasta Pekín. Sin embargo, avanzaron, pero no como un movimiento civil que controlaba sus ejércitos, sino como varios ejércitos controlados por generales que habían llegado a un acuerdo mutuo y temporal.

La supresión, si no destruye, empuja a los límites más extremos a quienes la sufren, y el laborismo chino del Sur podrá encontrarse líderes de visión menos clara que la de Borodín, quien, siendo un comunista, dijo que el único comunismo posible en China era el que pusiera a todo el pueblo junto a comer arroz en una taza vacía. Chiang Kai Shek tendrá que pelear con hombres cuya bandera es de un color menos comprometedor que el de la del Kuomintang, de la cual los extranjeros decían que tenían un fondo rojo. Y al derrotarlos Chiang no se fortalecerá a sí mismo, sino que fortalecerá al Kuomingtan. Empieza ahora a verse que los miembros izquierdistas del Kuomingtan no estaban equivocados cuando dijeron que ya no había nada que fuera lo suficientemente fuerte para evitar que China se convierta una vez más en el hueso de disputa entre soldados impacientes ante toda autoridad que no sea la propia.

Al mismo tiempo, los japoneses aún siguen en Shantung. Chang Chung Chang, el militarista del Norte, a quien derrotaron los generales nacionalistas, ha preparado una expedición mientras que se hallaba fuera del alcance de sus enemigos en el territorio cedido a los japoneses. Estos no le prohibieron que saliera de su territorio con suficientes municiones, y ahora ha vuelto a Shantung, donde la presencia de los japoneses no les permitirá a los nacionalistas que lo ataquen. Nanking, dentro de poco, va a estar peleando por el Norte, por el Oeste y por el Sur. El Japón, mientras tanto, y debido a los inconvenientes en el Yangtze, ha enviado tres "destroyers" y un colocador de minas a Shangai.

Londres, abril de 1929.

Por BERNARD SHAW

El Capital se Hizo Para el Hombre y no el Hombre Para el Capital - Dice el Soviet

Artículo especialmente escrito para CRITICA

NO importa cómo pase el gobierno de un país de manos del capitalismo a las del proletariado, pues ya sea por un procedimiento parlamentario pacífico, o ya sea por medio de una sangrienta guerra civil, al final los sobrevivientes estarán justamente donde estaban al principiar, en lo que respecta al comunismo práctico.

La imposición de una mayoría socialista en el Parlamento no conseguirá pos sí misma reconstruir todo el sistema económico del país para producir la igualdad de las entradas. Y mucho menos la conseguirá el incendio o destrucción de edificios, o la muerte de unos cuantos enemigos del socialismo.

G. B. Shaw

El caso de Rusia nos comprueba esto. Después de la gran revolución política de 1917 en aquel país, el marxismo comunista quedó tan completamente victorioso que pudo formar un gobierno mucho más poderoso que el del zar. Pero como el régimen anterior no había permitido las sociedades fabianas para que sistematizaran el socialismo convirtiéndolo en una ley, el nuevo gobierno ruso no supo qué hacer y después de intentar varios experimentos de amateurs que sólo consiguieron hacer aparecer que había comunismo donde sólo había ruinas del capitalismo, tuvo que devolver las industrias del país a los industriales privados porque no había preparación alguna para un nuevo sistema tan diametralmente opuesto al anterior.

Esto no quiere decir que la revolución rusa haya sido un fracaso. En Rusia ya se ha establecido que el capital se hizo para el hombre y no el hombre para el capitalismo. A los niños se les enseña la moral cristiana del comunismo, en vez de la moral mammonista del capitalismo. Los palacios y lugares de placer de los aristócratas y de los plutócratas, hoy son lugares de recreo de los trabajadores, en vez de ser los sitios de extravagancia de los derrochadores. A los haraganes se les trata como se lo merecen, mientras que la blusa del obrero recibe honores por todas partes. Los tesoros artísticos, respetados y conservados con gran sentido cultural, que nos hace avergonzar por nuestros saqueos en China y por nuestras destrucciones y vandalismos en nuestro propio país, son accesibles a todo el mundo. La Iglesia Griega está tolerada, pero no le permiten, como en Inglaterra le permitimos a la Iglesia Anglicana, que le enseñe mentiras a los niños bajo el pretexto de enseñanzas religiosas.

Todo esto nos parece demasiado bueno para ser verdadero, y coloca al gobierno soviético en primera fila en la civilización cultural, en lo que respecta a las buenas intenciones. Pero sin embargo, esto no es socialismo. Aun representa una gran desigualdad de entradas, tan grande que al fin y al cabo nos degrada a la República Comunista al mismo nivel de las repúblicas capitalistas de Francia y los Estados Unidos.

La explicación de esto la tenemos en el hecho de que el comunismo sólo se puede extender como el capitalismo se extiende, esto es, como un desarrollo de una civilización económica existente, y no por un repentino derrocamiento de ésta. Lo que se propone no es la destrucción de los medios materiales heredados del capitalismo, sino un nuevo procedimiento de manejar y distribuir la riqueza que producen. Ahora bien, esto desarrollo del capitalismo hasta un estado de madurez para la socialización, aun no se ha conseguido en Rusia; en consecuencia, los bolcheviquis comunistas que triunfaron en 1917 se encontraron sin ninguna industria capitalista bien organizada para construir sobre ella el nuevo sistema. Encontraron en cambio, un enorme país agrícola, con una población inmensa de campesinos in-

(Continúa en la pág. 19)

CURADO — De un Diario Neoyorquino



ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro

Los Microbios de las Monedas

Aunque el papel moneda es un excelente vivero de microbios, donde éstos se desarrollan prodigiosamente es en las monedas de cobre. Una pieza de dos centavos puede contener muy bien sus diez millones de microbios. Tantos como todos los habitantes de la Argentina.

* ☆ *

ESTRELLA FRANCESA



Sally Eilers, aunque no es francesa de origen, lo es por su gracia exquisita y porque actúa en veinte películas en que encarna a la belleza gálica.

* ★ *

EL NOMBRE DEL JAPON



El nombre del Japón es la corrupción de las palabras japonesas "Nihon" (vulgarmente nipón), abreviaturas de "Ni-hon-Ko-ku", que significan "El país del Sol Naciente". Es de origen chino, pues para los chinos, las islas japonesas quedan en esa situación.

* ★ *

Los Cabellos y el Frío

Los habitantes de los países fríos poseen barbas y cabellos más abundantes que los de los países cálidos.

* ☆ *

LOS VIVEROS DE PECES

Los viveros para la reproducción y — puede decirse — domesticación de peces, no son invención reciente. Ya existían en tiempos de los griegos y eran ampliamente explotados por los romanos.

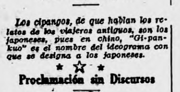
¿Recuerda Usted?

¡Quién dijo: "¡Audacia, Audacia y siempre Audacia!"?

La solución, mañana.

* ☆ *

Los Cipangos



Los cipangos, de que hablan los relatos de los viajeros antiguos, son los japoneses, pues en chino, "Gi-pan-kuo" es el nombre del ideograma con que se designa a los japoneses.

* ☆ *

Proclamación sin Discursos

En 1860, cuando Lincoln fué proclamado candidato a presidente de la República por la convención republicana de los Estados Unidos, se presentaron 8 candidatos, y no hubo discurso alguno.

* ★ *

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales: 1, movimiento nervioso; 5, muebles de uso común; 7, plantaciones de Mendoza; 8, avivar el fuego; 10, que contiene suero; 11, purgante vegetal. Verticales: 2, copies; 3, ajustaré; 4, tejidos tenues; 6, madurez; 7, te diriges a un punto; 9, nivel de una cosa.

La solución mañana.

* ★ *

Un Hombre Galante y Justo



A causa de un accidente de automóvil, la señora X, esposa de un poderoso industrial francés, recibió heridas en ambas piernas, que le han dejado unas feas cicatrices. La damnificada entabló demanda por indemnización, y el abogado defensor del causante del accidente alegó que la belleza de las piernas, mientras subsista el aspecto general, no es absolutamente necesaria, salvo en el caso de actrices y bailarinas. Pero el juez no opinó del mismo modo, y falló en favor de la demandante, obligando al automovilista a pagarle una indemnización de 65.000 francos. Y no contento con esto, con una galantería muy francesa, declaró en su fallo que si bien las piernas de Mme. X han conservado la belleza de su forma, han sufrido en la belleza de su aspecto, debido a la impericia del condenado.

* * *

Los Rinocerontes

Los rinocerontes, como los toros, no soportan el color rojo y apenas lo ven, acometen furiosamente.

☆ ☆ ☆

LA LACA JAPONESA

La laca japonesa es un producto natural y no como las que se emplean en los demás países, y que son una solución de resina compuesta. Es la savia de un árbol llamado "rhus vernicifera" obtenida en verano por incisiones en el tronco. La laca japonesa no es atacada por el agua hirviente ni por los ácidos.

* ★ *

La Mujer Encadenada



Luisa Brooks, la bella estrella del cine, ha terminado la filmación de una nueva película que se llamará "La mujer encadenada", a la cual pertenece esta escultural "pose".

La Perla de Las Antillas

Librada del Carmen Gómez elegida reina de la belleza de Cuba, y que participará en el concurso internacional de Gálveston.

* ★ *

Los Ojos del Caballo

El caballo ve mejor que el hombre en la oscuridad. La membrana coroide que tapiza el fondo de su ojo tiene, como en los gatos, un brillo resplandeciente.

* ☆ *

EL INDIGO

Un solo grano de índigo basta para colorear una tonelada de agua.

* ☆ *

Mentiras Criollas

"NUESTRA ROPA NO SE DESCOSE"

* * *

Las Hojas de las Acacias

Las hojas de las acacias tienen valor nutritivo. Tanto que sería posible vivir alimentándose con ellas.

DON PANFILO Y SU PERRO ADOLFO

por KNERR









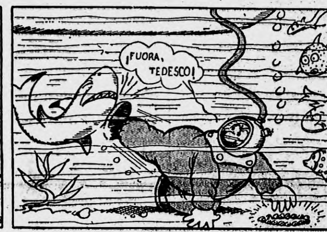
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN

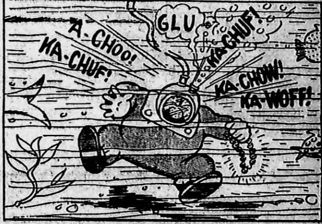




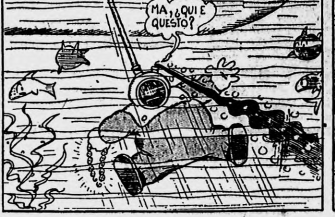




















POCHITO QUIERE SABER

Una Nota Instructiva Cada Dia por Pim





Despierta Explicable Espectativa el Premio R. Chevalier

Con Gran Corrida Reaparece Gringazo

El Excelente Hijo de Tiny Cuenta con un Ejercicio de 2'38" 3|5

La ecurie La Morena puede dar mañana doblete; entre los mejores candidatos de las carreras primera y octava figuran sus dos representantes: Gin Tonic y Gringazo, los cuales pueden salir victoriosos con un poco de suerte. Los dos serán dirigidos por el jockey Leguisamo.

Gringazo, que no corre desde enero, reanuda su campaña con un ejercicio notable en la distancia, pues cuenta con 2'38" 3|5 en 2500 metros, corrida que permite recomendarlo como un candidato seguro.

Los aficionados que lleguen a la última metidos que intenten el desquite, si les queda plata, con el descendiente de Jardy, que difícilmente podrá perder esa carrera. Con 54 kilos, la buena corrida y la monta del gran Leguisamo, que le echen galgos...

Charlatán en el Premio Monserga

El buen hijo de Polemarch, Charlatán, que no corre desde hace algún tiempo, reaparecerá mañana en la carrera final, a las órdenes del jockey Ramón Pelletier, en condiciones de producir una espléndida carrera. Hemos hablado con el competente entraineur Liceri, quien nos ha manifestado que el hijo de Polemarch se halla como en sus mejores tiempos, y que no sería difícil verlo hacer una de sus mejores performances. Recuérdese al respecto que un día tuvo bien en aprietos al mismo Cascabelito, dispensándole muchos kilos, cuando el hijo de Pronóstico estaba corriendo mucho y era una especie de crack de las pistas.

Pelletier manifestó, asimismo, que Charlatán es uno de los caballos más nobles de cuantos andan por Palermo, sobre todo entre los que sobresalen en los clásicos.

Como la carrera de mañana es aparentemente brava, pues está Gringazo, que tiene una gran corrida, aunque no sea una fija, Charlatán es siempre un caballo digno de ser tenido en cuenta.

La Contra de Legui Será Ramón Pelletier

De acuerdo a las manifestaciones de Ramón, el programa de mañana va a resolverse entre sus montas o las del eximio.

—Mirá, Ramón; después de la catástrofe de Churumbel, estás obligado a sacarnos del pantano.

—Bueno; ¿y a mí, quién me saca?

—Tu muñeca, y las papas de mañana.

—Entonces estamos arreglados. Si ustedes las saben...

—Las palpitamos.

—Pero no me arruinen el negocio, eh. Hay que disimular.

—A tus órdenes.

—En la primera gano con el de Pepe.

—¿A ganador derecho?

—Por mitades, vaya que me lo estorben. En la segunda, "papa" para don yo de Francia.

—¡...!

—Gana la potranca, pero, ¡chist!... poco ruido. En la tercera me debe ganar Legui; en la cuarta no me dan colada; en la quinta, primero.

—¿Eh?...

—Primero, no hay nada que hacerle al colorado en la distancia.

—¿Y darás doblete con Fugaz?

—¡No hablen tan alto!... ¡Claro que gana!

—Che, nos parece mucho ganar. Dejanos, por lo menos, la papa de Gringazo.

—Puede ser que me gane, pero les garanto que tendrá que correr mucho.

Llena de Interés Resulta la Carrera Clásica Porque en Ella Van a Encontrarse los Mejores Potrillos

Poncé y Chaffinch Dispensan Tres Kilos al Veloz Papirote, el Buen Tordillo del Entraineur Liceri. Todos van a la Carrera en Espléndidas Condiciones. Los Otros Rivales no son de las mismas Fuerzas.

La única nota interesante del clásico Raúl Chevalier, es el hecho del encuentro de los tres mejores potrillos de la última generación; Poncé, Chaffinch y Papirote. Sin que en ningún caso se hayan distinguido como caballos de altos vuelos, son estos potrillos los que en el núcleo de productos van sobresaliendo. Poncé, el vencedor de Chaffinch, es el que cuenta con más opinión en la actualidad, pero tampoco está tan distante de sufrir una derrota, pues la única vez que venció el hijo de Buen Papel fué en franca lucha y sin haber revelado tanta superioridad como para suponerlo crack imbatible. En cuanto a Papirote, el hermoso hijo de Papanatas, nada se puede anticipar, pues si es cierto que en las dos únicas presentaciones ha salido victorioso, en cambio debemos de dejar constancia de que sus vencidos no valen nada, ni son animales de talla clásica.

El clásico Raúl Chevalier

Entre las carreras secundarias, reservadas a los productos, el premio Raúl Chevalier es una de tantas, con un total de 10.000 pesos al criador y un objeto de arte donado por el Haras Ojo de Agua. Instituído en el año 1904, su primer ganador fué Padilla, el famoso hijo de Neápolis, que a través de su campaña se consagró como uno de los más notables animales de su tiempo, llegando a batir un día al famoso Old Man, en el clásico Comparación.

Después, en años sucesivos, el triunfo correspondió a elementos siempre de condición corredora, que no empañaron el brillo ni la tradición de la carrera. Pelayo, con cuya base se fundó un haras, Melgarejo, uno de los más notables caballos de su tiempo, Juvencia, Salina, Berthier, Tangage, Pulgarín, Macón, Goldseeker, Moratín y por último Monserga, fueron animales de noble condición en su paso por las pistas, destacándose entre todos ellos, el célebre Macón, invicto y ganador de mayor suma de dinero en premios.

Los competidores: Poncé

Entre los concurrentes al premio Raúl Chevalier, de 1929, que

Poncé

se correrá mañana, sobresale, por la actuación breve y brillante, sin ser todavía consagratoria, el hijo de Tiny, Poncé, que en poder del entraineur Ghigliotti, ha ganado tres carreras, dos de ellas, clásicas. No es un campeón que se haya revelado crack de las pistas, pero tiene buena garra, galopa con energía y está en condiciones de poner a prueba las bondades de los contrarios. Sin embargo, ofrece tres kilos a un potrillo veloz como lo es Papirote, y si la carrera se hace violenta, esa diferencia de peso puede resultar fatal para el descendiente de Jardy. Los potrillos que están cimentando su fama, no deben dar nunca ventajas; los buenos son, precisamente, los que deben de conservar las energías para las grandes ocasiones. Y un esfuerzo prematuro, a esta altura de la temporada, cuando han de hallarse elementos de fuerzas parecidas, puede costar caro a un animal noble y corredor.

No obstante, la carrera de Poncé debe de esperarse que será muy buena.

Chaffinch, el crack de Naciano

Puesta a prueba su notable velocidad, Chaffinch, ha realizado en una campaña breve, tan magníficas hazañas como las del potrillo Poncé, aunque este sea en la opinión general, más caballo de fondo. Chaffinch, es de los productos de línea hermosa, de los cuales, siempre es prudente esperar algo bueno. Tiene las principales características de los buenos caballos y está dispuesto para conseguir muchas victorias a través de su campaña. También tiene que ofrecer tres kilos a Papirote, por ser ganador de clásico, pero la opinión del entraineur Naciano Moreno, es que si lo ganan, será después de emplear un tiempo colosal. Desde la salida, lo obligará a marcar el paso y tendrán que seguirlo si no quieren llegar rezagados. Lo corre el jockey Ramón Pelletier. Su corrida como la de Ponce, es de 1'35" 2|5. Está hermosísimo.

¿Será crack Papirote?

Cuando apareció en la pista el día que iniciaron su campaña los potrillos, Papirote se distinguió como uno de los más hermosos, como el veloz extraordinario y ganó por varios cuerpos, aunque en su persecución no iba ninguno de los que han de poner a prueba sus facultades corredoras. Después del debut, ha sufrido un tropiezo que estuvo a punto de retenerlo más tiempo lejos de las pistas, pero los cuidados solícitos del entraineur Liceri, y la buena calidad del hermoso hijo de Papanatas, han realizado el milagro; el hermoso potrillo sanó, y el último domingo reanudó sus actividades con toda fortuna, ganando una espléndida carrera.

Va al primer encuentro clásico en estado resplandeciente y si los otros contrarios se traban en lucha, y si se le corre en los puestos de retaguardia y se le obliga a desplegar sus grandes actividades, entonces, en un rush final, ha de poner en serios aprietos a los cracks, siempre que no los deje en el camino. Tres kilos de ventaja, es mucha ventaja para un animal de las condiciones del tordillo de Liceri. De todos modos, el encuentro de los buenos potrillos, es interesante.

Los demás competidores

Intervendrán también otros animales, tales como Ciclón, Colectivo, que va en ayuda de Papirote, Panache Royal, y otros, pero ninguno de los restantes, hecho el comentario de los tres que sobresalen, merece un sereno estudio de su campaña, ya que no creemos que sean capaces de ganar. Poncé, Chaffinch y Papirote, son superiores al resto del conjunto.

Los aficionados están en vísperas de presenciar una de las carreras más interesantes de la temporada, y ello merece que el tiempo preste su concurso y que la tarde sea otoñal, como en estos días.

La Campaña de los Competidores del Clásico de Mañana

CHAFFINCH, 56 kilos. — 10 de febrero, 54 k., 1o. sobre Venteveo 54 k., en 0'53" 1|5 los 900 metros.
10 de marzo, 54 k., 1o. sobre Poncé, 54 k., en 0'57" 1|5 los 1000 metros.
7 de abril, 54 k., 2o. de Poncé, 54 k., en 1'11" 1|5 los 1200 metros.
28 de abril, 56 k., 1o. sobre Ciclón, 54 k., en 1'31" 3|5 los 1500 metros.
PAPIROTE, 55 kilos. — 3 de febrero, 54 k., 1o. sobre Arenero 54 k., en 0'5?" los 900 metros.
5 de mayo. — 55 k., 1o. sobre Arenero, 55 k., en 1'4" 3|5 los 1100 metros.
COLECTIVO, 55 kilos. — 24 de marzo, 1o. puesta con Reveur, 54 k., en 1'1" 1|5 los 1000 metros.
21 de abril, 55 k., N. P. de Ciclón, 55 k., en 1'31" 2|5 los 1500 metros.
28 de abril, 54 k., 3o. de Chaffinch, 56 k., en 1'31" 3|5 los 1500 metros.
PARLANCHIN, 55 kilos. — 12 de febrero, 54 k., 2o. de Arenero, 54 k., en 0'54" los 900 metros.
PONCE, 56 kilos. — 17 de febrero, 54 k., 1o. sobre Pángalos, 54 k., en 0'53" 1|5 los 900 metros.
10 de marzo, 54 k., 2o. de Chaffinch, 54 k., en 0'57" 1|5 los 1000 metros.
24 de marzo, 54 k., 1o. sobre Goujón, 54 k., en 1'13" 1|5 los 1200 metros.
7 de abril, 54 k., 1o. sobre Chaffinch 54 k., en 1'11" 1|5 los 1200 metros.
PANACHE ROYAL, 55 kilos. — 24 de febrero, 54 k., 3o. de Goujón, 54 k., en 0'52" 3|5 los 900 metros.
3 de marzo, 54 k., 1o. sobre Carión, 54 k., en 1'0" 2|5 los 1000 metros.
10 de marzo, 54 k., 3o. de Chaffinch, 54 k., en 0'57" 1|5 los 1000 metros.
30 de marzo, 54 k., 4o. de Goujón, 54 k., en 1'5" 2|5 los 1100 metros.
21 de abril, 55 k., 4o. de Ciclón, 55 k., en 1'31" 2|5 los 1500 metros.
REVEUR, 55 kilos. — 12 de febrero, 54 k., 3o. de Arenero, 54 k., en 0'54" los 900 metros.
24 de marzo, 54 k., 1o. puesta con Colectivo, 54 k., en 1'1" 1|5 los 1000 metros.
7 de abril, 54 k., 3o. de Poncé, 54 k., en 1'11" 1|5 los 1200 metros.
CICLON, 55 kilos. — 24 de febrero, 54 k., 2o. de Goujón, 54 k., en 0'52" 3|5 los 900 metros.
10 de marzo, 54 k., 2o. de Parábola, 52 k., en 0'58" 4|5 en 1000 metros.
31 de marzo, 54 k., 1o. sobre Aleyrion, 54 k., en 1'13" 2|5 en 1200 metros.
21 de abril, 55 k., 1o. sobre Fósforo (ex Lapso), 50 1|2 k., en 1'31" 2|5 en 1500 metros.
28 de abril, 54 k., 2o. de Chaffinch, 56 k., en 1'31" 3|5 en 1500 metros.

Un Candidato Serio Resulta Master Gin

Dirigido por el Aprendiz Manuel Reparaz, el hijo de Sandal ha Seguido Muy Bien

Uno de los mejores candidatos de la carrera inicial es, a pesar de ser crecido el lote, el caballo Master Gin, hijo de Sandal, que en sus recientes presentaciones se portó bastante bien, dejando la impresión de ser uno de los más indicados en cualquier compromiso. Master Gin será dirigido por el aprendiz Reparaz, quien, aprovechando la ventaja que recibe y poniendo en favor de la victoria su reconocida habilidad, puede contribuir al mejor éxito.

Una de las carreras más severas del programa es la inicial, la que reunirá un lote crecido, donde las fuerzas de los distintos concurrente son equilibradas. Por eso, cualquiera de los competidores es capaz de ganar, no siendo difícil que la prueba se resuelva por una sorpresa. Es adecuada para un sartenazo, esa carrera de mañana.

La Primera se Largará a las 12.45 en Punto

COMO en la reunión anterior, mañana, la primera carrera se correrá a las 12.45. Y a pesar de ello, la reunión hípica suele terminar demasiado tarde, pues el último domingo salimos del hipódromo con luz estelar, sin medio y dispuestos a continuar contribuyendo al mejoramiento de la raza, del hipódromo y del deporte.

Hablenomás Continúa en Gran Estado

El Hijo de Vadarkblar Reaparecerá en el Clásico Casares

Después de su hermosa victoria en el clásico Presidente de la República, el tordillo de Callejas ha continuado en magníficas condiciones y será llevado con toda precaución para hacerle intervenir en el Premio Vicente L. Casares, carrera de 2.500 metros, en la cual ha de portarse de acuerdo a sus notables condiciones de stayer. Nos informó quien tiene motivos para estar enterado que el buen nieto de Druid ha seguido en magníficas condiciones y que en estos últimos días salía del stud retozando, hermoso y como si no hubiera corrido.

Muchacha Está Bien Colocada en el Handicap de la Milla

¿No será mañana el día de Muchacha? No lo sabemos ni queremos palpitarlo, pero un allegado a la caballeriza de Tapón nos ha dicho hace no mucho tiempo que la hija de Bruce Lowe va a volver por sus buenos tiempos cuando menos se piense.

No queremos con esto sugerir nada desfavorable para el cuidador Vicente Fernández, pero sí advertir que la pupila del stud Bongiorno, a despecho de sus performances poco recomendables, se halla en condiciones de proporcionar una sorpresa.

Por otra parte es bueno advertir que la escala del handicap en que va a correr mañana le es sumamente favorable.

Las Carreras Para Perdedores de 2 Años

Aparecen Como Mejores Candidatos Santos Vega y Boleada e Englantine

El candidato en la carrera para potrillos está definido en la presentación de Santos Vega, no así en la prueba para potrancas, donde el número de las mismas y la distancia en que deberán actuar, significa de hecho una complicación importante.

De acuerdo a la información pueden ser recomendadas en primer término las siguientes:

Premio Plutarco

Distancia 1.000 metros

BOLEADA se inicia tan perfectamente preparada como para intentar el triunfo en su estreno. Según información particular, cuenta con un ensayo de 1'6" 3|5 para los 1.100 metros. De hecho esta corrida le aseguraría la victoria. Será corrida por M. Lema, profesional que hará la reprise con esta hija de Cad.

EGLANTINE pertenece a la caballeriza Laprida, al cuidado, como se sabe, de J. Betancurt. Esta dos años será la primera de los que tiene a su cuidado que salga este año a la pista y es de suponer que estará preparada en condiciones de desempeñarse honrosamente. La información que nos trasmite el repórter condice en un todo con la presunción apuntada más arriba, es decir, que la hija de Rico se halla pronta para debutar ganando.

FUMA, perteneciente a la caballeriza Condal, anuncia también su estreno. Lo hace por tercera vez y creemos que si sale a la pista lo hará en la completa seguridad por parte de su trainer de defender ampliamente los colores de su stud.

En las partidas que le hemos registrado a la par de esos productos que han corrido ya, aunque sin éxito, ha demostrado poseer velocidades muy estimables.

FASTIDIOSA tiene ensayos en la recta que le permiten tentar la victoria contra las enemigas que hemos señalado más arriba. En la partida de hoy, especialmente, demostró una velocidad inicial de primer orden. Es candidata a ganar.

Una verdadera sorpresa sería VANIDOSA, cuyos ensayos son sobresalientes.

Premio Macón

Distancia 1.200 metros

Las performances que ha hecho SANTOS VEGA en sus dos presentaciones, lo destacan como candidato a ganar en esta oportunidad, máxime si, como se sabe, es conducido por Leguisamo.

PATAPLUN está autorizado para ofrecerle alguna resistencia. Su última carrera lo recomienda en ese sentido como el principal enemigo de cuantos van a intervenir en la contienda.

SASTRE tiene porqué mejorar la carrera de su estreno y decimos esto porque sus ensayos le auguraban una figuración mucho más sobresaliente que la tenida en aquella oportunidad. ¡Ojo!

Una sorpresa GROCK, que corre mucho en privado.

La Chance de Gringo en el Handicap Moratín

La carrera por el premio Moratín es una de las más bravas de la reunión. Entre los probables competidores hallamos al caballo Gringo, animal que sin ser ningún crack está en condiciones de poder hacer campaña, ya que lleva escaso peso. Trátase, como decimos, de un elemento veloz, que si lo dejan tomar vuelo desde la salida difícilmente lograrán batirlo. El estado exterior del Polemarch, así como sus ejercicios en privado, son satisfactorios.

Ebano Puede Responder a su Ilustre Origen

El cuidador de Ebano, Nicolás Berazategui, nos expresó esta mañana que su pupilo Ebano se halla en condiciones de responder a su brillante origen.

Ebano debutó precedido de referencias harto favorables, y ni en prueba de estreno ni en las dos que disputó después obtuvo nada mejor que un tercer puesto que quizá haya sido obra de Leguisamo, pero, ello no obstante, Berazategui confía en el hijo de Saint Wolf y Espátula y advierte que su pensionista está en condiciones de rehabilitarse.

Competidores, Montas y Probabilidades

Primera carrera

Premio Juventas

A las 12.45

Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado más de una carrera no clásica. Peso 54 kilos
Recargo de 3 kilos a los ganadores

Distancia 1700 metros — Premio $ 5500 al 1.o 1375 al 2.o y 825 al 3.o — Entrada $ 35

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Pedro Martínez	1 Flip	3	57	Craganour	Florette	1 No correrá	—
Daniel Cardoso	2 Locarno	3	57	Bruce Lowe	Lolita	2 E. Antúnez	Puede repetir
A. de los Santos	3 Incrédulo	3	57	Rico	Dollie	3 P. Falcón	Puede ganar
Joaq. Arbilla	4 Alquitrán	3	57	Polemarch	Alpina	4 No correrá	—
R. A. Carabajal	5 Ouf!	3	57	Fair Play	Ouche	5 No correrá	—
José M. Ferrari	6 Apriete	3	57	Madison	La Pellerina	6 No correrá	—
J. N. Casella	7 Realmente	3	57	Camacho	Riqueza	7 No correrá	—
Angel Amoroso	8 Vividor	3	57	Lomond	Vivita	8 P. Cuchinelli	No nos agrada
J. L. Agullera	9 (Tin	3	57	Sandal	Martoche	9 No correrá	—
Idem	10 (Montijo	3	54	Proteo	Magali	10 F. Quinteros	Vale poco
J. V. da Silva	11 Repulse	3	54	Remanso	Roche Abbey	11 No correrá	—
Fausto Gómez	12 Wu Wu	3	54	San Jorge	Wally II	12 L. P. Menini	Reaparece bien
Fco. Maschio	13 Gin Tonic	3	54	Craganour	Swallow	13 I. Leguisamo	Es n. candidato
Urbano Ruiz	14 El Cantor	4	54	Alsaciano	Romancera	14 E. Cabrera	Es difícil
N. Berazategui	15 Ebano	3	54	Saint Wolf	Espátula	15 F. M. Ortiz	Les gusta
José Bentancur	16 Packard	3	54	Tiny	Gringuilla	16 R. Pelletier	Debuta
Bernabé Islas	17 Zorro	3	54	Takecare	Zutana	17 J. Sola	No creemos
J. B. Alvariza	18 Bachelor	3	54	Leteo	Doub. Exile	18 No correrá	—
P. Dufrechou	19 Soberbio	3	54	Polemarch	Silver Rose	19 X. X.	Reaparece
Juan J. León	20 Master Gin	3	54	Sandal	Lady Susan	20 M. Reparaz	Andará cerca
Carlos J. Zemba	21 (Macaco	3	54	Leteo	My Fly	21 No correrá	—
Idem	22 (Mengue	3	54	Rodil	Marjolaine	22 No correrá	—
R. de los Santos	23 Austero	3	54	Milenko	Vana	23 A. Gutiérrez	¡Cuidado!
Manuel Acosta	24 Avesta	3	52	Craganour	Abea	24 No correrá	—

Segunda carrera

Premio Plutarco

A las 13.15

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos

Distancia 1000 metros — Premio $ 5.000 a la 1a., 1.250 a la 2a. y 750 a la 3a. — Entrada $ 30

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Val. Fernández	1 Copetuda	2	54	Papanatas	Cap. Roja	1 No correrá	—
Vte. Fernández	2 Themis	2	54	St. Emilion	Maia	2 No correrá	—
Daniel Cardoso	3 La Quema	2	54	St. Emilion	Basurita	3 No correrá	—
Juan Fernández	4 Fruta Verde	2	54	San Jorge	Fanciulla	4 J. Fernández	No creemos
Rosler P. Reta	5 Cocoa	2	54	Copyright	Pesadilla	5 R. P. Reta	Vale poco
Liberato Pesoa	6 Vanidosa	2	54	Vald d' Or	La Chistosa	6 E. Canessa	Reaparece
Gab. Fernández	7 Hiladora	2	54	Amsterdam	Hilera	7 X. X.	Anda bien
Luis Laborde	8 Hija Mía	2	54	Hijo Mío	Primovera XII	8 R. Montivero	Debuta
Nicolás Ojeda	9 Barbalunga	2	54	Carlos XII	Barata	9 G. de Palma	No nos agrada
Bmé. Cardinali	10 Fastidiosa	2	54	Colibrí	Cororó	10 S. Pintado	Puede arrimar
Juan Valla	11 India Ona	2	54	Palospavos (*)	Indian Girl	11 J. Sola	Anda bien
Antonio Torres	12 Pastorcita	2	54	Bruce Lowe	Paysanne	12 I. Leguisamo	Es n. candidato
Pablo Z. Díaz	13 Comopluma	2	54	Vadarkblar	Chalupa	13 P. Cuchinelli	Es ligerito
J. N. Casella	14 Clisllsi	2	54	Mojinete	Sui Géneris	14 J. Macel[illegible]	Debuta bien
Nac. Moreno	15 Fuma	2	54	Rico	C. de Hierro	15 J. Canal	Ojo con ella
Bernabé Islas	16 Morralla	2	54	Gaulois	Medalla	16 M. Cavil[illegible]	No la creemos
Vicente Pérez	17 Doa Kawi	2	54	Gaulois	Dentela	17 J. Garrido	Vale poco
Art. A. Irusta	18 Boleada	2	54	Cad	Bellegarde	18 M. Lema	Es g. candidata
José Bentancur	19 Eglantine	2	54	Rico	Egoísta	19 R. Pelletier	Les gusta mucho
P. Bianchimano	20 Uniflora	2	54	Melik	Scureuil	20 E. Cabrera	Es cualquier cosa
Gabr. B. Cúcaro	21 Franca	2	54	Julio César	Faux	21 A. Luffiego	Vale poco
P. Dufrechou	22 Cordobana	2	54	Smolensko	Cureña	22 F. Antúnez	Es burrita
Vict. Cassaigne	23 Noés	2	54	Gringuito	Nolita	23 F. E. Guerrero	No camina

Tercera carrera

Premio Macón

A las 13.45

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos

Distancia 1200 metros — Premio $ 5.000 al 1o., 1.250 al 2o. y 750 al 3o. — Entrada $ 30

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Vte. Fernández	1 Tatati	2	54	Matach	Juliana	1 No correrá	—
Lorenzo Fá	2 Tero	2	54	Zig Zag	Grass Widow	2 R. P. Reta	—
Fco. Maschio	3 Santos Vega	2	54	Silurian	Fémina	3 I. Leguisamo	Es n. candidato
J. E. Francou	4 Grock	2	54	C. of t. Wild	Gastia	4 F. Guerrero	Anda bien
Fco. Hernández	5 Kilate	2	54	Pisafuerte	Kinette	5 No correrá	—
Manuel Acosta	6 Mandón	2	54	Amsterdam	Marcella	6 E. Antúnez	Debuta
R. E. Rodríguez	7 Flutter	2	54	Picacero	Miss Fluffy	7 P. Cuchinelli	Es el enemigo
Nac. Moreno	8 Sastre	2	54	Aldeano	La Moda	8 R. Pelletier	Mejorará a estr.
José Lofiego	9 Pataplún	2	54	Papanatas	Salida	9 A. Luffiego	Es g. Candidato
Antonio Blanco	10 Caramillo	2	54	Iniciador	California	10 No correrá	—

Cuarta carrera

Premio A Reclamar

A las 14.15

Para todo caballo de 3 años y más edad. Bases: $ 8000, 58 kilos; $ 7000, 56 kilos; $ 6000, 54 kilos; $ 5000, 52 kilos; $ 4000, 50 kilos; $ 3000, 48 kilos; $ 2000, 46 kilos

Distancia 2200 metros — Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o — Entrada $ 30

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
N. Berazategui	1 Prinaldo	4	56	Moloch	Pura Cepa	1 F. M. Ortiz	Les gusta
Fco. Bazterrica	2 Leandro	3	54	G. Brusiloff	La Rico	2 No correrá	—
Pastor Ghigliotti	3 Sifón	4	54	Volador	Sifax	3 No correrá	—
R. E. Rodríguez	4 (Brillo (*)	5	54	Craganour	Belkis	4 P. Cuchinelli	Es n. candidato
Idem	5 (Aveiro	3	52	Asturiano	Presea	5 No correrá	—
Manuel Acosta	6 Gloire	3	52	Craganour	La Glorieuse	6 No correrá	—
Angel J. Penna	7 Curicó	6	52	Dusty Miller	Cantarela	7 E. Canessa	Reaparece bien
Fco. Maschio	8 Lunático	6	52	St. Emilion	Golden Moon	8 I. Leguisamo	Reaparece bien
Juan Valla	9 Portero	4	52	Estribor	Porteña II	9 R. Peletier	—
Manuel Poggio	10 Vivac	6	48	San Jorge	Verena II	10 No correrá	—
R. Peñaloza	11 Carrasco	5	48	Oquendo	Marianela	11 E. Caballero	No lo creemos

Quinta carrera

Premio Raúl Chevalier

A las 14.45

Para productos nacidos desde el 1.o de julio de 1926. Peso 55 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de más de un premio clásico

Premio $ 10.000 y un objeto de arte ofrecido por el Haras "Ojo de Agua" al 1.o, 2000 al 2.o y 1000 al 3.o

Distancia 1500 metros — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Nac. Moreno	1 Chaffinch	2	58	Buen Papel	Chalca	1 R. Pelletier	Es enemigo
José Ghigliotti	2 Ponce	2	58	Tiny	Pongée	2 E. Ruiz	Es n. candidato
Fruct. P. País	3 Panache Royal	2	55	Oquendo	Princesa Real	3 P. Cuchinelli	No creemos
Fco. Liceri	4 Papirote	2	55	Papanatas	Trastada	4 J. Garrido	Es g. candidato
Idem	5 Colectivo	2	55	Zig Zag	Pleasure	5 A. Gutiérrez	Anda bien
Rosen. Aquino	6 Parlanchín	2	55	Tanner	Enredista	6 No correrá	—
T. M. Calistro	7 Rêveur	2	55	Remanso	Brujería	7 M. Cavillón	Es difícil
J. V. da Silva	8 Ciclón	2	55	Craganour	Como	8 I. Leguisamo	Puede ganar

Sexta carrera

Premio Goldseeker

A las 15.15

Para yeguas de 3 años y más edad que no hayan ganado más de $ 15.000. Peso 45 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1000 o fracción mayor de $ 500 ganados

Distancia 2000 metros — Premio $ 5500 a la 1.a, 1375 a la 2.a y 825 a la 3.a — Entrada $ 35

(Para aprendices)

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Juan Pellegrini	1 Gran Dama	4	58	Larrea	Gran Señora	1 No correrá	—
Enrique López	2 Distinción	3	58	Polemarch	Disipación	2 F. M. Ortiz	Puede arrimar
José E. Maver	3 Ñusta	3	57	Tiny	Luminosa	3 L. P. Menini	Es enemiga
Angel A. Penna	4 (Perla Blanca	4	56	Remanso	Perle Blanche	4 M. Reparaz	Reaparece
Idem	5 (Egipciana	3	46	Malinche	Egipcia	5 C. Ferrari	Es n. candidata
Alfr. Callejas	6 Manceba	3	55	Sandal	Señorita	6 M. Bautista	Puede ganar
Manuel Acosta	7 Gloire	2	47	Craganour	La Glorieuse	7 E. Caballero	No creemos
Fidel Guerrero	8 Brigantina	3	46	Cad	Bribona	8 P. Falcón	Anda bien
Oct. González	9 Agua de Oro	3	46	Aldeano	Pepita de Oro	9 No correrá	—

Séptima carrera

Premio Moratín

A las 15.45

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 10.000

Distancia 1600 metros — Premio $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o. — Entrada $ 40

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Felipe Núñez	1 Pajuerano	4	55	Craganour	Porteñita II	1 R. Rodríguez	Reaparece bien
Nac. Moreno	2 Donna	4	54	Buen Ojo	Damasquina	2 No correrá	—
Idem	3 Fugaz	4	52	Craganour	Fusta	3 A. Luffiego	Puede ganar
Telmo Míguez	4 Churumbel	4	50	Larrea	Chiz Chaz	4 No correrá	—
Antonio Rassio	5 Calchaquí	3	52	Oquendo	Casi Nada	5 E. Orduna	Es n. candidato
Rosen. Aquino	6 Protegida	3	49	Amsterdam	Protea	6 Di Blasso	Repetirá?
Vte. Fernández	7 Muchacha	3	49	Bruce Lowe	Matchlight	7 J. Canal	Les gusta
Fco. Maschio	8 Montoro	4	48	Larrea	Hydre	8 No correrá	—
Jenaro Larrosa	9 Gringo	4	47	Polemarch	Guardia Real	9 A. Gutiérrez	Puede arrimar
Vicente Pérez	10 Movedor	7	46	Movedizo	Clavada	10 No correrá	—
Miguel Carelli	11 Red Star	3	46	Radiant II	Serenísima	11 F. Rocco	Es difícil
A. de los Santos	12 Menelik	3	44	Remanso	Esterlina II	12 P. Falcón	Es enemigo
Luis Bacone	13 Night Tears	4	44	Moloch	Night Shadow	13 E. Caballero	No creemos

(*) Incluso los 3 kilos de recargo.

Octava carrera

Premio Monserga

A las 16.15

Handicap para todo caballo ganador entre $ 80.000 y 150.000
(Limitado entre 60 y 50 kilos)

Distancia 2500 metros — Premio $ 6000 al 1.o, 1500 al 2.o y 900 al 3.o — Entrada $ 40

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Manuel Acosta	1 Jolly Eyes	4	60	Amsterdam	Blue Eyes	1 F. Ruiz	Reaparece bien
José E. Maver	2 Bizantina	4	57	Tiny	Turquoise II	2 P. Cuchinelli	Puede ganar
Fco. Maschio	3 (Cascabelito	3	57	Pronóstico	Cara Sucia	3 No correrá	—
Idem	4 (Gringazo	4	54	Tiny	Gringuilla	4 I. Leguisamo	Es n. candidato
Fidel Guerrero	5 Fulanito	4	56	Polemarch	Ficción	5 F. E. Guerrero	Anda bien
Fco. Liceri	6 Charlatán	4	55	Polemarch	Chicharra II	6 R. Peletier	Es enemigo
Antonio Rassio	7 Billet Doux	5	54	Oquendo	Armance	7 No correrá	—
J. A. Mariotti	8 Mil Colores	4	53	Nitrico	Marmita	8 E. Orduna	Es candidato
R. de los Santos	9 Pechazo	5	50	Tiny	Falerna	9 A. Gutiérrez	Andará cerca
N. Berazategui	10 Prinaldo	4	50	Moloch	Pura Cepa	10 No correrá	—
Jenaro Larrosa	11 Susurro	5	50	Polemarch	Sotileza	11 No correrá	—

Ensayos Generales Efectuados Esta Mañana en Palermo

LYDA con J. Ardouin, 800 metros en 47" 2|5.

HURONERA con Pujol y Rojiza con A. Luffiego, 1000 metros en 1' 3|5.

PASATIEMPO con R. Montivero, 800 metros en 50".

PIBERIA con A. Luffiego y Barranquero con E. Orduna, 800 metros en 46" 4|5.

MUGUET con A. Gutiérrez, 1000 metros en 1' 1" 2|5.

GUARDIA CIVIL con J. Sola, 2.500 metros en 2' 48" 4|5.

LINOTE con G. de Palma, 1000 metros en 1' 1" 1|5.

ALERYON con P. Cuchinelli, 800 metros en 47".

CALDEA con E. Orduna, 1000 metros en 59" 4|5.

DICHA con Di Tomassi, 700 metros en 44" 3|5.

GRAN DAMA con R. Rodríguez, 1000 metros en 1' 2|5.

TUPA con I. Leguisamo, 800 metros en 50".

PULPO con A. Gutiérrez, 800 metros en 48" 2|5.

MOTINERA con J. Sola, 700 metros en 42" 2|5.

ZARABANDA con I. Leguisamo, 800 metros en 48" 3|5.

PIMPIN con J. Sola, 1000 metros en 1' 1" 2|5.

CRESO con L. P. Menini, 800 metros en 48" 3|5.

MILBURN con F. Guerrero, 800 metros en 52".

FILTRO con G. de Palma y Exito con M. Reparaz, 700 metros en 43" 3|5.

ZAIRA con J. Sola, 800 metros en 47" 4|5.

URBANO con S. Pintado, 800 metros en 47" 1|5.

AGUAMARINA con E. Antúnez, 800 metros en 49".

CONGREVE con E. Ruiz, 800 metros en 46" 4|5.

Ultima Performance de los Competidores de Mañana

Primera carrera

Distancia: 1.700 metros

FLIP 57 kilos, con 57 kilos, N. P. de Fanfurriña 54 k., en 2'37" los 2.500 metros.

LOCARNO 57 k., con 52 k., 1.o sobre Chutney 57 k., en 1'51" 3|5 los 1.800 metros.

INCREDULO 57 k., con 50 k. N. P. de Chutney 52 k., en 1'37" los 1.600 metros.

ALQUITRAN 57 k., con 52 1|2 k. N. P. de Chutney 52 k., en 1'37" los 1.600 metros.

OUF! 57 k., con 51 k. 4.o de Alado 52 k., en 2'17" los 2.200 metros

APRIETE 57 k., con 51 k. 3.o de Bardour 48 k., en 1'5" 3|5 los 1.100 metros.

REALMENTE 57 k., con 50 k. N. P. de Alado 52 k., en 2'17" los 2.200 metros.

VIVIDOR 57 k., con 55 k. N. P. de Locarno 52 k. en 1'51" 3|5 los 1.800 metros.

TIN 57 k., con 50 k. N. P. de Chutney 52 k., en 1'37" los 1.600 m.

MONTIJO 54 k., con 54 k. N. P. de Alado 54 k., en 2'6" 1|5 los 2.000 m.

REPULSE 54 k., con 47 1|2 k. 3.o de Chutney 52 k., en 1'37" los 1.600 metros.

WU WU 54 k., con 54 k. 2.o de Cant 55 k., en 1'45" 3|5 los 1.700 metros.

GIN TONIC 54 k., con 55 k. 1.o sobre Realmente 52 k., en 2'4" 1|5 los 2.000 metros. (Distanciado al segundo puesto).

EL CANTOR 54 k., con 51 k. N. P. de Embestidor 54 k., en 1'51" los 1.800 metros.

EBANO 54 k., con 55 k. N. P. de Chutney 55 k., en 2'5" 3|5 los 2.000 metros.

PACKARD 54 k. Debuta.

ZORRO 54, k., con 55 k. N. P. de Píndaro 55 k. en 1'38" los 1.600 m.

BACHELOR 54 k., con 49 k. 2.o de Bardour 48 k., en 1'5" 3|5 los 1.100 metros.

SOBERBIO 54., con 54 k. N. P. de Vividor 54 k., en 1'31" 4|5 los 1.500 metros.

MASTER GIN 54 k., con 51 k. 3.o de Locarno 52 k., en 1'51" 3|5 los 1.800 metros.

MACACO 54 k., con 49 1|2 k. N. P. de Bardour 48 k., en 1'5" 3|5 los 1.100 metros.

MENGUE 54 k., con 57 k. N. P. de Tirador 52 k., en 1'52" 1|5 los 1.800 metros.

AUSTERO 54 k., con 54. N. P. de Locarno 52 k., en 1'51" 3|5 los 1.800 metros.

AVESTA 52 k., con 53 k. N. P. de Distinción 55 k., en 2'3" 4|5 los 2.000 metros.

Segunda carrera

Distancia: 1.000 metros

COPETUDA 54 k., Debuta.

THEMIS 54 k., con 54. 4.o de Lujosa 54 k., en 1' 31" 4|5 los 1.500 mts.

LA QUEMA 54 k. Debuta.

FRUTA VERDE 54 k., con 54 k. N. P. de Felisa 52 k., en 1'5" 2|5 los 1.100 metros

COCOA 54 k., con 55 1|2 k., N. P. de Felisa 52 k., en 1'5" 2|5 los 1.100 metros.

VANIDOSA 54 k., con 54 k. N. P. de Monamour 54 k., en 1' 7" los 1.100 metros.

HILADORA 54 k., con 54 k. 4.a de Corzuela 54 k. en 0'58" 4|5 los 1.000 metros.

HIJA MIA 54 k. Debuta.

BARBALUNGA 54 k., con 54 k. N. P. de Felisa 52 k., en 1'5" 2|5 los 1.100 metros.

FASTIDIOSA 54 k., con 54 k. 3.a de By The Way 54 k., en 1'14" los 1.200 metros.

INDIA ONA 54. Debuta.

PASTORCITA 54 k., con 54 k. N. P. de Buena Piba 54., en 0'52" 3|5 los 900 metros.

COMOPLUMA 54 k. Debuta.

CLISLISI 54 k. Debuta.

FUMA 54 k. Debuta.

MORRALLA 54 k., con 54 k. N. P. de Zarabanda 54 k., en 1'11" 3|5 los 1.200 metros.

DOA KAWI 54 k., con 54 k. N. P. de Corzuela 54 k. en 0'58" 4|5 los 1.000 metros.

BOLEADA 54 k. Debuta.

EGLANTINE 54 k. Debuta.

UNIFLORA 54 k. Debuta.

FRANCA 54 k., con 54 k. N. P. de Buena Piba 54 k., en 0'52" los 900 metros.

CORDOBANA, 54 k., con 52 k. N. P. de Caldea 54 k. en 1'33" los 1.500 metros.

NOES 54 k. Debuta.

Tercera carrera

Distancia: 1.200 metros

TATATI 54 k., con 54 k. N. P. de Arjuen 54 k., en 58" 2|5 los 1.000 metros

TERO 54 k. Debuta.

SANTOS VEGAS 54 k., con 52 k. 2.o de Esquilo 54 k. en 0'58" 3|5 los 1.000 metros.

GROCK 54 k., con 54 k. 3.o de Pitris 54 k., en 1'5" 3|5 los 1.100 metros.

KILATE 54 k., con 54 k. N. P. de Diquero 54 k., en 0'58" 2|5 los 1.000 metros.

MANDON 54. Debuta.

FLUTTER 54 k., con 54 k. 4.o de Indigo 54 k., en 1'30" 2|5 los 1.500 m.

SASTRE 54 k., con 54 k. N. P. de Esquilo 54 k., en 0'58" 3|5 los 1.000 metros.

PATAPLUN, 54 k., con 52 k. 2.o de Arquero 54 k. en 0'58" 2|5 los 1.000 metros.

CARAMILLO 54., con 54. N. P. de Arquero 54., en 0'58" 2|5 los 1.000 m.

Cuarta carrera

Distancia: 2.200 metros

PRINALDO 56, con 54 k. N. P. de Montenegro 52 k., en 1'49" 1|5 los 1.800 metros.

LEANDRO 54 k., con 55 k. N. P. de Adversaria 52 k. en 1'49" 2|5 los 1.800 metros.

SIFON 54 k., con 51 k. 1.o sobre Quinial 56 k., en 1'36" 2|5 los 1.600 metros.

BRILLO 54 k., con 56 k. N. P. de Yuyito 50 k., en 2'35" 3|5 los 2.500 metros.

AVEIRO 53 k., con 51 k. N. P. de Chutney 51 k., en 1'37" los 1.600 m.

GLOIRE 52 k., con 48 1|3 k. N. P. de Zaira 55 k. en 1'51" 2|5 los 1.800 metros.

CURICO 52 k., con 56 k. N. P. de Arriaga 53 k., en 3'9" los 3.000 mts.

LUNATICO 52 k., con 60 k. 2.o de Pons 49., en 3'44 los 3.500 metros.

PORTERO 52 k., con 54 k. N. P. de Sammy 59 k., en 2'5" 1|5 los 2.000 metros.

VIVAC 48 k., con 50 1|2 k. N. P. de Sifón 51 k. en 1'36" 2|5 los 1.600 mts.

CARRASCO 48 k., con 52 k. N. P. de Gringo 55 k. en 2'6" los 2.000 mts.

Sexta carrera

Distancia: 2.000 metros

GRAN DAMA 58 k., con 48 k. 2.a de Protegida 52 k. en 1'37" 2|5 los 1.600 metros.

DISTINCION 58 k., con 51 k. N. P. (rodó) de Chutney 52 k., en 1' 37" los 1.600 metros.

ÑUSTA 57 k., con 50 k. 4.a de Protegida 52 k. con 1'37" 4|5 los 1.600 metros.

PERLA BLANCA 56 k., con 57 k. N. P. de Chápiro 55 k., en 2'4" 2|5 los 2.000 metros.

EGIPCIANA 46 k., con 47 1|2 k., 2.a de Socoa 51 k. en 0'59" 4|5 los 1800 metros.

MANCEBA 55 k., con 54 k. 4.a de Distinción 54 k., en 1'32" los 1.500 m.

GLOIRE 47 k., con 48 1|2 k. N. P. de Zaira 55 k. en 1'51" 2|5 los 1.800 metros.

BRIGANTINA 46 k., con 50 k. N. P. de Chutney 55 k., en 2'5" 3|5 los 2.000 metros.

AGUA DE ORO 46 k., con 47 k. 3.a de Ricachona 54 k., en 1'43" los 1.700 metros.

Séptima carrera

Distancia: 1.600 metros

PAJUERANO 55 k., con 57 k. N. P. de El Puma 53 k. en 2'37" 4|5 los 2.500 metros.

DONNA 54 k., con 57 k. 1.a sobre Lamadrid 55 k., en 1'37" 1|5 los 1.600 metros.

FUGAZ 52 k., con 55 k. N. P. de Angela María 53 k. en 1'49" 3|5 los 1.800 metros.

CHURUMBEL 50 k., con 50 k. N. P. de Calchaquí 49 k. en 1'49" 2|5 los 1.800 metros.

CALCHAQUI 52 k., con 49 k. 1.o sobre Adversaria 47 k. en 1'49" 2|5 los 1.800 metros.

PROTEGIDA 49 k., con 52 k. 1.a sobre Gran Dama 48 k., en 1'37" 4|5 los 1.600 metros.

MUCHACHA 49 k., con 52 k. N. P. de Poblana 52 k. en 1'37" 4|5 los 1.600 metros.

MONTON 48 k., con 48 k. N. P. de Calchaquí 49 k., en 1'49" 2|5 los 1.800 metros.

GRINGO 47 k., con 55 k. 1.o sobre Sin Agallas 51 k. en 2'6" los 2.000 m.

MOVEDOR 46 k., con 46 k. N. P. de Calchaquí 49 k. en 1'49" 2|5 los 1.800 metros.

RED STAR 46 k., con 49 k. N. P. de Poblana 52 k. en 1'37" 4|5 los 1.600 metros.

MENELIK 44 k., con 54 k. N. P. de Cienfuegos 54 k. en 0'57" 4|5 los 1.100 metros.

NIGHT TEARS 44 k., con 56 k. 4.a de Gringo 55 k. en 2'6" los 2.000 m.

Octava carrera

Distancia: 2.500 metros

JOLLY EYES 60 k., con 60 k. 2.o de King Lomond 52 k., en 2'35" 1|5 los 2.500 metros.

BIZANTINA 57 k., con 57 k. 3.a de la puesta Cascabelito 54 — G. Civil 54, en 2'2" 4|5 los 2.000 metros.

CASCABELITO 57 k., con 54 k. puesta con G. Civil 54 k. en 2'2" 4|5 los 2.000 metros.

GRINGAZO 54 k., con 59 k. 2.o de Astuto 59 k. en 1'36" 1|5 los 1.600 metros.

FULANITO 56 k., con 60 k. N. P. de Charlatán 52 k. en 2'35" 4|5 los 2.500 metros.

CHARLATAN 55 k., con 57 k. 1.o (distanciado al 2.o puesto) de Cascabelito 53 k. en 1'36" 2|5 los 1.600 mts.

BILLET DOUX 54 k., con 58 k. N. P. de Montenegro 52 k. en 1'49" 1|5 los 1.800 metros.

MIL COLORES 53 k., con 55 k. 1.o sobre Anangé 49 k. en 2'37" los 2.500 metros.

PECHAZO 50 k., con 54 k. 3.o de Yuyito 50 k. en 2'35" 3|5 los 2.500 metros.

PRINALDO 50 k., con 54 k. N. P. de Montenegro 54 k. en 1'49" 1|5 los 1.800 metros.

SUSURRO 50 k., con 54 k. 2.o de Yuyito 50 k. en 2'35" 3|5 los 2.500 metros.

PREFERIDA con F. Rocco, 1000 metros en 1' 1" 3|5.

CHAPEAO con E. Canessa, 1500 metros.

ALADO con A. Luffiego, 800 metros en 47" 2|5.

BY THE WAY con J. Garrido y Balanza con R. Pelletier, 800 metros en 48" 4|5.

ZANNI con E. Orduna, 800 metros en 50" 2|5.

PITON con F. M. Ortiz y Lujosa con R. A. Carabajal, 800 metros.

FLIPPER con J. Sola, 1000 metros.

SEMITA con E. Antúnez, 800 metros en 49" 4|5.

FUSILERO con Arcuri y Nogal con el peón, 1500 metros en 1' 34" 4|5.

Favoritos de CRITICA

1.a carrera — GIN TONIC — Master Gin
2.a „ — PASTORCITA — Boleada
3.a „ — SANTOS VEGA — Flutter
4.a „ — BRILLO — Prinaldo
5.a „ — PONCE — Chaffinch
6.a „ — EGIPCIANA — Manceba
7.a „ — CALCHAQUI — Menelik
8.a „ — GRINGAZO — Mil Colores

Ejercicios Efectuados Hoy por los que Correrán Mañana

PRIMERA CARRERA

FLIP con M. Reparaz y Sincera II con el peón, 800 metros en 47" 3|5.

LOCARNO con F. Antúnez, 700 metros en 41" 2|5.

INCREDULO con P. Falcón, 700 metros en 43".

REALMENTE con el peón, 800 metros en 49".

VIVIDOR con E. Caballero y Ciclón con I. Leguisamo, 800 metros en 47" 3|5

TIN con Quinteros y Montijo con I. M. Pena, 800 metros en 48" 4|5.

REPULSE con E. Canessa, 700 metros en 42" 4|5.

WU WU con L. P. Menini, 800 metros en 50" 2|5.

PACKARD con R. Peleltier y Picazón con R. Montivero, 800 metros en 48".

BACHELOR con R. Montivero, 700 metros en 43" 3|5.

SOBERBIO con U. Acosta y Manganeta con el peón, 1000 metros en 1' 2|5

MASTER GIN con M. Reparaz, 800 metros en 48".

AUSTERO con A. Gutiérrez, 800 metros.

AVESTA con E. Orduna, 1000 metros en 1'1" 1|5.

CUARTA CARRERA

BRILLO con Caballero y Ona con Cuchinelli, 1000 metros en 1'1' del lado opuesto.

CARRASCO con Di Pakna, 800 metros en 50" muy cómodo.

QUINTA CARRERA

CHAFFINCH con Pelletier y Fugaz con Luffiego, 700 metros cómodo, en pista recta.

CICLON con Vividor, 800 metros en 47" 3|5, dirigido por Leguisamo.

PONCE con Emilio Ruiz, e Isobel con Luffiego, 700 metros en 42".

PANACHE ROYAL con Cuchinelli, 700 metros en 42" 1|5.

PAPIROTE con Garrido, 700 metros fácil.

COLECTIVO con Gutiérrez, 700 metros en 41".

SEXTA CARRERA

DISTINCION con el peón, 1000 metros en 1'1" 2|5.

PERLA BLANCA con Reparaz, 800 metros en 48" 3|5.

BRIGANTINA con Falcón, 800 metros en 51" 3|5.

SEPTIMA CARRERA

PAJUERANO con R. Rodríguez, 700 metros fácil.

PROTEGIDA con Di Blasse, 800 metros en 47" 3|5.

MUCHACHA con Canal, 700 metros en 43" 3|5.

GRINGO con Gutiérrez, 700 metros en 43", lado opuesto.

RED STAR con Rocco, 800 metros en 49".

NIGHT TEARS con Caballero, 700 metros en 41" 2|5.

JOLLY EYES con Emilio Ruiz, 1000 metros en 1' 4|5.

FULANITO con Guerrero, 800 metros en 45" 1|5.

CHARLATAN con Pelletier, 800 metros en 48" 2|5.

MIL COLORES con Orduna, 800 metros en 51" 3|5.

PECHAZO con Gutiérrez, 800 metros en 50" 2|5

SUSURRO con Menini, 700 metros en 44" 2|5.

Lema Asegura Una Rentree Triunfal

El nunca bien ponderado Manuel Lema ha madrugado esta mañana. Nuestra extrañeza no tuvo límites al comprobar que Manolillo entraba a la pista junto con los primeros rayos de la aurora.

—¡Manuel! Te vas a resfriar.

—No; estoy acostumbrado.

—¡Macanas!

—Claro, pues. Me levanto temprano para cuidar mis gallinas.

—Pero aquí, ¿qué te trae?

—Lo de siempre. Un apronte.

—¿Y?...

—Sí; una fija también. Les garanto que la potranca anda como para ganar. Y ganará nomás si no me pasa nada en la carrera. Ya saben que corren como veinte. Es el único inconveniente.

Puede Seguir Mañana Calchaquí la Serie

Por la Forma de Conducirse en su Reciente Presentación su Estado es Soberbio

Calchaquí se halla en el punto de plenitud de la forma y su campaña está resultando hermosa y digna de ser tomada muy en cuenta. El buen hijo de Oquendo ha pasado algún tiempo alejado de las luchas, pero desde hace algunas semanas ha arribado a la plena forma y está listo como para volver a ganar mañana, aunque en esta ocasión va bastante recargado, en relación al otro día.

Cuando un caballo ha logrado el estado pleno y se larga a correr de firme, como lo está haciendo Calchaquí, en estos momentos, todo es posible, aunque los enemigos disfruten de ventajas en el peso. Los caballos regulares no sienten los kilos al hallarse en plena preparación. Además el jockey Orduna lo corre con gran confianza, cosa que influirá en la conquista del triunfo.

Reaparecerá Mañana en la de Productos, Retta

El profesional que montara a Relumbrón cuando este dos años causara la muerte de un ordenanza del hipódromo, reaparecerá mañana en las pruebas de productos. Retta montará a Cocoa, la dos años que debutó sin éxito hace poco, y en la prueba para potrillos dirigirá a Tero, un hijo de Zig Zag que cuida Lorenzo Fá.

El cuidador y jockey de Bigarreau confía tener una honrosa figuración con ambos productos, asegurándonos al mismo tiempo que nunca más se le ocurrirá correr por el lado exterior.

Con Gin Tonic Hará la Rentree Leguisamo

El Hijo de Craganour Sólo Corrió una Carrera, Siendo Distanciado del Primer Puesto

Cumplida la suspensión de dos reuniones, impuesta por las autoridades hípicas, mañana volverá a actuar con el acierto de siempre, el famoso látigo Leguisamo.

Le tocará dirigir al caballo Gin Tonic, hijo de Craganour y Swallow, por Cyllene, del stud La Morena, al cuidado del competente entraineur Francisco Maschio. Este caballo de tres años, que fuera uno de los grandes precios de las ventas de su año, sólo corrió una carrera, habiendo salido victorioso, dirigido por el jockey F. Guerrero, pero una vez de regreso al pesaje, fué distanciado por resolución del comisariato, porque se había comprobado que molestó a Realmente, que llegó a su costado, quedando éste como ganador, en el buen tiempo de 2' 4" 1|5.

Pasados tres meses de alejamiento forzoso — sus medios no son del todo seguros — vuelve a las luchas, pero esta vez en una carrera donde pueda salir victorioso holgadamente. Lo correrá Leguisamo y su estado es, según se nos informa, muy completo.

"Mañana me Enderezo" Dice Naciano Moreno

Nuestro repórter, nacianista hasta los caracuses, ha trasmitido hoy a la sección, a grandes gritos, su conversación con el "mago".

—Mañana talla don Naciano.

—Pero ¿le quedan naipes?

—¡La pregunta! Está barajando un mazo nuevo.

—¿...?

—La primera carta, una sota para apostar de entrada.

—¿...?

—Fuma.

—¿Y por qué no la corre Ramón?

—Para despistar.

—¡Está bueno! ¿Y con el potrillo hay juego?

—Según los puntos. Se respeta la "carta" de Maschio.

—Y de Chaffinch ¿qué se dice?

—¡Vieran! A Naciano le gusta en fija.

—¡Epa!

—Me ha dicho que lo estaba "aguantando" a Ponce con codo.

—¡No digas!

—Le gusta en fija, le gusta.

—Bueno; y de Fugaz ¿qué?

—¡Ufa! Ese número está puesto.

—¡...!

—Palabras de Naciano.



Señor ORENSIO ONSURBE, domiciliado C. CALVO 1173, salió en el vapor "CONTE VERDE", el 17 de Abril ppdo.



Señor DAVID SOLE, domiciliado SAN JUAN 3450, que saldrá próximamente.



Señor SAVERIO BASILE domiciliado Independencia 1265, que saldrá próximamente.



Señor DONATO LOPILATO, domiciliado PAVON 2670, salió en el vapor "CONTE VERDE", el 17 de Abril ppdo.



Señor VICENTE PIERA MASABET, domiciliado Centenario 825 (Quilmes), salió en vapor "INFANTA ISABEL DE BORBON" el 1 de Mayo.



Señor JUAN COTUMACCI, domiciliado Lácar 2971, que saldrá próximamente.



Señor EMILIO GALLACH, domiciliado BUSTAMANTE 1632, que saldrá próximamente



Señor DANIEL COHAN, domiciliado en M. Alvarez 1835 saldrá el 3 de Junio en el CAP POLONIO

Señor HENRY ROBERTS, domiciliado en Vicente López saldrá el 3 de Junio en el CAP POLONIO

AVENTURAS DE CHOCHA

La Vida de una Muchacha Sentimental

por Jefferson Machamer









"Las Aventuras de un Concejal", fué el Estreno que Ofreció Casaux

Una Adaptación Hecha con un Apresurado Propósito de Oportunidad | Los Personajes Hablan con Alusiones Ajenas a la Realidad de la Obra

Ha sido estrenada anoche en el ...uevo la pieza cómica de J. F. Es...bar y A. Fernández Lepina, titula... "Las aventuras de un concejal". ...bre un asunto viejo se han esboza... ...dos o tres per...najes de nues...tro ambiente ...ndo a los par...mentos un ca...cter de actua...dad con alusio...s a gente y su...sos de la poli...ca criolla.

La obra no ...iene punto po...nde pueda en...rse con inten...ón de análisis ... construcción ... tan mezquina ... desvalida que ... hay criterio ...ficientemente ...ndo y gene...so para estimar ... ella algún va...r.

El argumento

Don Tiburcio ... el concejal a ...ien le ocurren ... aventuras que ... título promete ... que en la obra ...sultan de un ...surdo grotesco. ... tal Tiburcio es ... personaje in...osímil que so...rta desde el co...ienzo hasta el ...al de la pieza ... ensañamiento ... que el desti... lo trata por ...nisterio de los autores. Sorprendi... ... en la casa de su amante Susana ...andulo por el conde Viana Mota, ...rsonaje brasileño que parece te... ... más derechos que don Ti...rcio, por razones de propiedad, ... amor de Susana. Esta recu... ... al ardid de desmayarse des...és de haber dado la voz de alarma ...nunciando como ladrón a su aman... ... "de coeur". El conde de Viana, de... ... entonces retener al presunto la...drón atado en una silla, avisar a la ...licía y hacerse acompañar por su ...jer a Montevideo, dejando las lla... ... de la casa al vigilante de facción ... la próxima esquina para que éste ...cilite la entrada de las autoridades ... de un momento a otro llegarán ... se harán cargo de don Tiburcio. ...os expedientes aparecen ingenuos y groseros en el relato que hacemos de la intriga. No lo son menos en la realidad de la obra).

La casualidad quiere que en las habitaciones se encontrara escondido y a la espera de su oportunidad, un ladrón auténtico. Este aparece en cuanto se van los dueños de casa, y después de un breve pacto con don Tiburcio, se coloca en el sitio de éste y se entrega por él a la policía.

Al salir de la cárcel Durañona, el ladrón auténtico, se presenta en la casa de don Tiburcio a reclamar el precio de su sacrificio. La explotación que hace Durañona del secreto, coloca al concejal en una situación de inferioridad;- tema exclusivo al resto de la obra con escenas y situaciones de alguna comicidad y muy escaso ingenio.



Los artistas Palomero, Codebó, Esperanza Palomero, Casaux y Faggioni, en "Las aventuras de un concejal", estrenada anoche en el Nuevo

Criterio oportunista

La comedia original es muy otra y entre las muchas adaptaciones, que para nuestra escena se han hecho, la de los señores Escobar y Fernández Lepina es la peor. Si algún éxito obtiene, es valiéndose de recursos completamente ajenos a la misma comedia, como es la pasajera actualidad de una gresca entre concejales; ya que el tal don Tiburcio pudo no haber sido concejal y la comedia hubiera seguido siendo tan torpemente realizada como ahora.

Es evidente, porque carece de atenuantes que pudieran disimularlo, que la preparación de esa pieza se ha realizado con ávida premura oportunista.

La interpretación

El señor Casaux ha caracterizado un ladrón muy arbitrario, debiendo poner sus excelentes dotes de actor cómico al servicio de una pobre creación.

El señor Serrano, correcto, y los demás intérpretes se han comportado con la discreción que cabía en papeles de apresurada confección.

Un Espeluznante Dramón Policial Fué la Nueva Obra de E. Rambal

"El Hombre Invisible" y sus Fechorías Durante Cinco Actos | *Un Descarrilamiento y una Silla Eléctrica de Efecto Dudoso*

El actor Rambal, al frente de su terrorífica compañía, ofreció anoche el estreno de "El hombre invisible", que lleva también el título de "La sombra que mata" y, somo si fuera poco, ésto que tiene un simple valor gráfico: "?"

"?" es lo que preguntamos. No nos interesaba esta vez tanto la obra como el resultado de la experiencia teatral del señor Rambal al ofrecer obras policiales. Si alguien creyó que se trataba de un argumento en el que G. H. Wells tenía que significar algo, fuerza es convenir que en la versión está en el polo opuesto de lo que pudiera hacer un Wells. El señor Linares Becerra, que figura como traductor de una obra "del inglés" — siguiendo así la vieja y mala costumbre española de omitir el nombre de los autores — nos ha dado un engendro teatral que tiene la misma mentalidad que el más conspicuo de los cuentos de "Tit-Bits" Hasta el lenguaje empleado lleva el pintoresco color de los relatos de "Tit-Bits". ¿Que es literatura para ascensoristas, todo eso? Pues nos interesaba, no la literatura, sino saber cómo iba a recibir el público esta clase de productos teatrales.

El cine, asesino

El entusiasta actor catalán se equivoca al creer que estas obras "policiales" van a interesar realmente al público. El cine las ha arruinado, definitivamente. No es posible soportar durante tres horas las frases melodramáticas y en mal castellano si el cine, resumen, síntesis, concreción absoluta, hace más dramáticamente interesantes esos mismos argumentos que languidecen en la escena, al convertirse en teatralidad insufrible, en falsedad constante, en una serie de convencionalismos que no satisfacen ya a nadie. El cine ha muerto al drama policial. Piénsese, además, que "El hombre invisible" es de lo más inferior del género y que media enorme distancia entre la mentalidad de esta producción al ingenio auténtico que hay en obras como "Raffles" o "El misterio del cuarto amarillo".

El señor Rambal, que abrió su temporada con el error inicial de llevarla a la Opera y a altos precios, verá que tampoco responde el público al drama policial de la calidad de "El hombre invisible". ¿Por qué no reprisa "Raffles" en vez de presentar producciones tan inferiores?

RAMBAL, en uno de sus disfraces detectivescos.

"El hombre invisible"

El lector nos hará la merced de disculparnos esta vez de no llevarle por el dédalo del argumento de "El hombre invisible", especie de genio del mal que no hace sino molestar a un núcleo de personas decentes durante cinco actos, perturbándolas en sus más íntimos afectos familiares. Formidablemente científico, usa unos aparatos capaces de sembrar la muerte y la destrucción y de ponerle al público los pelos de punta y, entre otros, una silla eléctrica en la que el héroe de la obra, el señor Rambal, detective, logra escapar a la muerte y el triste destino de perecer como Sacco y Vanzetti. Al final, el Hombre Invisible es acorralado por el detective después de asistir nosotros estupefactos, a la resurrección de una dama muerta. Una lágrima asoma en el rostro de la bestia humana, del horrendo Hombre Invisible, al enterarse, casi al correrse el telón, que toda su maldad y toda su ciencia mal aplicada, originadas por el rencor amoroso, eran amor a su propia hija ignorada por él! Con la sensación de un incesto casi inminente abandonamos la sala.

La interpretación

Los artistas de Rambal estuvieron a tono con la obra. ¿Qué otra cosa les quedaba hacer sino declamar sus vaciedades y gesticular sus momentos dramáticos en la forma mejor de hacerlo? El señor Rambal, no obstante, evidenció su clase, sobresaliendo completamente sobre el conjunto. La presentación escénica tuvo un cuadro de efecto, de esos que justifican la bien ganada fama de la compañía Rambal en la "mise en scène" de las obras: el descarrilamiento de un tren "a la vista del público" y el funcionamiento de la silla eléctrica del Hombre Invisible, que es realmente crispante.

Se Da Completo el Elenco de la Cía. Irene López Heredia

Debutará del 22 al 24 del Actual

El elenco artístico de la compañía que encabeza la actriz española Irene López Heredia está compuesto de los siguientes elementos:

Actrices: Joaquina Almarche, Isabel Barron, Carmen Cuevas, Susana Niaucel, Isabel Ortega, María del Carmen Prendes, Luisa Rosales, Dolores Valero, María Victorero y Esther Vivanco; actores: Mariano Asquerino, Juan Espantaleón, José Balaguel, Juan Beringola, Ricardo Canales, Benito Cobeña, Julio Gorostegui, Alfonso Martínez, Enrique San Miguel, Tomás Venegas y Enrique Vives. Figura como asesor literario Cipriano Rivas Cherif.

JIRA DE CANTORES NACIONALES

Está en esta capital, de regreso de una tournée en provincias en la que ha cosechado muchos éxitos, el cantor nacional Demetrio Mariano Pavés, que actuará, probablemente, en alguno de nuestros teatros. Pavés está organizando un nuevo conjunto de músicos y cantores de aires nacionales para reemprender en breve su campaña en el interior.

El Lunes Próximo se Presenta Wegener en el Teatro Odeón

"La Danza Macabra"

El gran actor alemán Paul Wegener se presentará el lunes próximo en el Odeón con "La Danza Macabra" ("Totentanz"), de Strindberg, según ha quedado determinado ayer.

A esta obra seguirán "Padre" del mismo Strindberg, "El Pensamiento", de Andreiff y "Jacqueline", de Sacha Guitry. Como se ve, el repertorio no puede ser más selecto. Pero se confirma una noticia grata: Wegener representará, como extraordinaria, "Otelo", de Shakespeare, que es una de sus más celebradas caracterizaciones. El gran actor alemán cuya fama ha venido precedida por memorables interpretaciones suyas en el cine, está trabajando activamente en el Odeón para preparar sus espectáculos.

El atraso de la llegada del barco en que viene la compañía de Maurice Féraudy permite unas cuantas funciones más sobre las primitivamente anunciadas, las cuatro de abono citadas, y ellas se harán con "Otelo".

EN LA COMEDIA SE APLAZO EL ESTRENO DE "MUJER CELOSA, MARIDO MARTIR"

La compañía de Olinda Bozán ha transferido para el próximo viernes el estreno de la pieza de Julio F. Escobar "Mujer celosa, marido mártir", que se había fijado para esta noche.

...E REALIZARA EN LA OPERA UNA FUNCION EN HONOR DE RAMBAL

Para el viernes 10 del actual se ha ...ado en el teatro de la Opera la ...nción en honor del primer actor ... la compañía de grandes espec...culos Enrique Rambal, cuya temporada en la citada sala toca a su ...rmino. En tal oportunidad Ram...bal estrenará una obra de su repertorio policial y han prometido ...star su concurso los siguientes ...rtistas: Valery-Sosoff, bailarines ...; Vilches, Antonia Herrero y Del Pino, que interpretarán "Lo ... tú quieras", de lo hermanos Al...varez Quintero; el actor Pibernat del ...atro Avenida; la cancionista Ama... ... de Isaura; el cómico Buonavo...glia y Rafael Viviani, director de la ...mpañía napolitana del Politeama.

...NTUPLE HOMENAJE AL MAESTRO CELESTINO PIAGGIO

La Sociedad Nacional de Música, la Asociación Wagneriana, la Asociación ...armónica Argentina, Camuati y La ...lia, han organizado un banquete en ... del maestro Celestino Piaggio, ... será servido en el restaurant Fe...rari el próximo viernes, a las 20.30, ... homenaje a su brillante actua...ción artística desarrollada al frente de la Asociación Sinfónica de Buenos Aires. Las tarjetas de invitación están ...scriptas por las siguientes personas:

... Williams, José André, Floro M. Ugar..., ... Espolla, Ricardo Rodríguez, Athos Pal..., Constantino Gaito, Felipe Boero, Alfredo ..., José Gil, José Torre Bertucci, Pascual De ..., Arturo Lanzatti, Isabel Curubeto ..., Joaquín Cortés López, Juan B. Massa, ... Fesel, Celia Torrá, José V. Lafarga, ... López Buchardo, Carlos López Buchar..., ... O. Grassi Díaz, doctor O. J. Stutti, G. Pe..., Carlos Cardalda, Enrique Saint, Roberto ..., doctor C. Lorente Solá, Rafael Gi..., J. B. Jaimes Répide, Ferruccio Cerbe..., Ricardo Pomati, Miguel Tellechea, Ale... Cabanne, Ing. Carlos A. Tarulli, Numa ..., Mauricio Bochenegue, Carlos Marchal, ... Mastrogiani, Josué T. Wilkes, Juan ..., Rafael González, Ing. Nicolás Besio Mo..., J. M. Fontova y Miró, León Fontova, ... González Alisedo, Alfredo Walsh Di..., Florencio Giannoo, Carlos S. Lottermoser, ... B. Llonch, doctor José M. Monner Sanz, ... Juan Nielsen, Ernesto De La Guardia, ... Benites Oriega, doctor Ricardo Rojas, ... Pascan del Sar, doctor Enrique Susini, ... Pasianoff, Gilardo Gilardi, Víctor Pas..., Carlos Zozaya, Gastón O. Talamón, Raúl ..., Alejandro Márquez, Pío Collivadino, ... Centurión, Cayetano Donnis, Cupertino del Campo, Rodolfo Franco, Alfredo Gutero, ... López Naguil, Faustino Alsina Caste..., Manuel J. Benavente, Néstor Cisneros, ... Weingand, Vicente Forte, Jorge Gó..., Adolfo V. Luna, Herberto Paz, Aldo Re..., César A. Stiattesi, Tomás Allende ..., doctor Francisco Balbi, Rafael De ..., Miguel A. Camino, Germán de Elizalde, ... González Pintor, Francisco Isernia, Ar... Romay, Bernardo Irriberri, Alejandro S. ..., Celestino Fernández, Antonio Alice, ... E. Tapia, Cayetano Troiani, Jorge Ber... ..., Carlos Jakson Muñoz, L. Benve..., O. Pellicer, O. Argentiani.

Los Quintero Serán Representados Hoy... ¡en Genovés!

"Donne, Villezzi, Ciaeti"

En su función de esta noche, que corresponde a la novena de abono, la compañía dialectal genovesa Rosetta Mazzi nos hará conocer una comedia en tres actos de los hermanos Alvares Quintero (Puebla de las mujeres) cuya traducción y adaptación al genovés se ha hecho con el título de "Donne, Villezzi, Ciaeti". Su argumento, en pocas palabras, es el siguiente: La señora Celeste Battilana vive con su marido en un pequeño pueblito de provincias. El núcleo principal de sus relaciones son el párroco y médico local, y algunos antiguos vecinos, desenvolviendo una existencia llena de prejuicios e intrigas característicos de la vida provinciana; que se siente alterada con la presencia en ese ambiente monótono, de Adolfo Rossi, joven galanteador y de bellas promesas. Este se presenta recomendado al cura párroco, a fin de pasar en la mejor forma una temporada de vacaciones en el pueblito. La Battilana, que es intrigante y amiga de concertar matrimonios, tanto hace hasta que logra vencer la apatía que tiene Rossi por el matrimonio, haciéndolo casar con una chica de allí. La comedia se desenvuelve dentro del marco típico de los hábitos de un pueblito de provincias, lleno de incidencias graciosas y reflejando coloridas situaciones locales. Hay papel para Rosetta Mazzi, pues no es otro que el de la famosa Concha Puerto, protagonista de "Puebla de las mujeres" en su idioma original.

Integra el programa de hoy en el San Martín la pieza en un acto de V. Gilli "Co pesto o co tocco".

"EL MUERTO QUE YO VENDI, GOZA DE BUENA SALUD", SE ESTRENARA EL SABADO

En Ensayo Otra pieza

Los hermanos Ratti han fijado para el sábado próximo el estreno de la pieza cómica en 3 cuadros, que firman los señores Narciso Muñiz y F. García Giménez, "El muerto que yo vendí, goza de buena salud".

El conjunto del Apolo tiene en ensayo la novedad que seguirá a la producción nombrada, "En un país medioeval, se armó el gran berenjenal", disparate poético, espectacular, cómico, etc., que así clasifican sus autores Mario Bellini y Alberto Pidemunt, la cual será estrenada tan pronto las necesidades del cartel lo requieran.

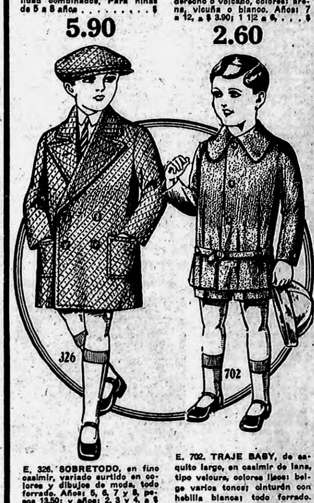
LA COMPAÑIA LUIS GIMENO ESTRENARA ESTA NOCHE "LA CAPITANA"

En el teatro Avenida la compañía de zarzuela española Luis Gimeno estrenará la zarzuela en dos actos y tres cuadros original de los señores Sevilla y Carreño y música de los maestros Vela y Bru "La Capitana". Los principales papeles estarán a cargo de María Giménez, Eulalia Peyró, Rosa Terrés, Enrique Torrijos, Alejo Queraltó, Antonio Biarnés, Federico Esqueta y Carlos Beraza.

LA TEMPORADA DE PARRAVICINI FINALIZARA A FINES DE ESTE MES

En Setiembre Debutará e nel Liceo

En los últimos días de este mes pondrá término a su actuación en el teatro Ateneo la compañía de Parravicini, cediendo la citada sala al conjunto Rivera de Rosas, cuya fecha de debut no se ha fijado todavía. Parra de inmediato pasará a Montevideo, desde donde, después de dar una corta serie de funciones actuará en Rosario y, luego, probablemente, aunque todavía no hay nada definitivo, en Santa Fe. De nuevo en Buenos Aires, Parra ha convenido con don Federico Mertens, empresario del Liceo desarrollar una nueva temporada en dicho teatro, donde se presentará en el mes de setiembre.



PEPITA LA DACTILOGRAFA

Todo lo que Ocurre en una Oficina — por Russ Westover







SERA OBLIGATORIA LA VACUNA ANTI-ESCARLATINOSA

Presentó un Proyecto en ese Sentido el Concejal Dr. Germinal Rodríguez

NO HAY NOVEDADES

El doctor Germinal Rodríguez, concejal por el partido Socialista Independiente, ha presentado ayer tarde al cuerpo de que forma parte, un proyecto de ordenanza, por el cual se establece la vacunación antiescarlatinosa obligatoria.

Por este proyecto, que resulta de suma actualidad ante la grave epidemia de escarlatina y difteria que se ha declarado en Buenos Aires, se desea imponer, con carácter obligatorio, ambas vacunas en todos los ciudadanos comprendidos hasta la edad de 25 años. Las vacunas antidiftérica y antiescarlatinosa serán administradas y controladas gratuitamente por la Asistencia Pública, para lo cual se procederá a crear una oficina especial con su registro correspondiente.

De acuerdo con el proyecto, estos sistemas de vacunación serán impuestos especialmente en las escuelas, cuarteles, hospitales, asilos, y demás sitios colectivos, y para su aplicación se utilizarían los servicios de los estudiantes de medicina. Esta vacunación será igualmente obligatoria para los ciudadanos mayores de veinte años, cuando en sus domicilios se hubieran producido casos de enfermedad; a los expendedores de artículos alimenticios, a los empleados técnicos y administrativos de los hospitales, etc., quedando eximidas de la vacunación las personas que reaccionen negativamente a las pruebas cutáneas de receptividad que llevan los nombres de Schick y de Dick.

En los extensos y bien fundados considerandos de este proyecto, expresa su autor que este sistema de vacunación ha sido impuesto en Méjico por ley nacional, y estudia luego los medios seguros de que hoy se dispone para efectuar estas vacunaciones, señalando que pasan de tres millones, en el mundo, las personas que han recibido vacunas contra la difteria.

LA CRISIS CIENTIFICA DE LA UNIVERSIDAD ES UN MAL ANTIQUISIMO

El Decano de la Facultad de Derecho, al Presentar el Caso Como Nuevo, se Olvidó que se Viene Debatiendo Desde 1873

LA REFORMA UNIVERSITARIA

I. El número 19 de "Revista Universitaria", recientemente aparecido, nos brinda la primera versión completa del discurso pronunciado por el decano de la Facultad de Derecho de Buenos Aires, doctor Juan P. Ramos, con motivo de la inauguración oficial de los cursos.

Por el número de errores e inexactitudes que contiene, esta pieza magistral no puede quedar sin respuesta.

El invento de la crisis científica de la Universidad, o sea de su vicio profesionalista, que acaba de ofrecernos el decano de la Facultad de Derecho, tiene, por lo menos, cincuenta y siete años de existencia, perfectamente registrada. Comenzó por plantearlo Juan María Gutiérrez, como rector de la Universidad, el 9 de enero de 1872; hizo lo mismo José Manuel Estrada, en su discurso de 6 de octubre de 1871 de la Convención de Buenos Aires y en su artículo sobre "La crisis universitaria", publicado en la página 506 del tomo 12 de la "Revista Argentina"; lo trató el ministro Pizarro en su memoria de 1881; el ministro Wilde, en la de 1994; el ministro Posse, en la de 1888; el rector Basavilbaso, en la memoria de 1889; el profesor Lucio V. López, en la colación de grados de la Facultad de Derecho, de 1890; el ministro Balestra, en el acto análogo de 1891 y en su memoria de 1892; otra vez el rector Basavilbaso, en discurso de ese mismo año; el profesor Aristóbulo del Valle, en la colación de 1894, y todavía, extendiéndonos un poco, podría agregarse a esta larga lista los discursos en la Facultad de Derecho de los profesores Llerena, en 1898; Juan Agustín García, en 1899; Carlos Rodríguez Larreta, en 1900; y Weigel Muñoz, en 1901.

Si existe, pues, un problema que haya sido zarandeado dentro y fuera de la Universidad es este que nos trae hoy candorosamente, como una novedad, el decano de Derecho, con el antecedente en su contra de *habérselo encarado según* un punto de vista mucho más amplio y planteándolo en sus diversos términos.

Todo esto ¿qué viene a demostrar en primer término? Demuestra palmariamente que la crisis denunciada con tanto estrépito desde el decanato de la Facultad de Derecho, como un fenómeno reciente, y, en especial, como un efecto morboso de la Reforma Universitaria, es un mal crónico, viejo, casi congénito de la Universidad argentina, que se ha notado hace medio siglo y que desde entonces se viene debatiendo como problema universitario y como problema de Estado.

Debo ahora preguntarme ¿con qué autoridad puede referirse injuriosamente a los reformistas un decano declarando expresamente que ha estudiado el problema y resulta demostrando que improvisa sobre un tema que ni conoce ni ha estudiado?

Los verdaderos términos del problema

II. Los términos del problema son muy distintos de los que se le ocurrieron al decano Ramos y esto puede demostrarse con la opinión de verdaderos maestros y conductores del pensamiento argentino. La crisis fué planteada por la propia ley orgánica de la Universidad. Desde el momento en que ella la estableció como fábrica de profesionales, al imponerle la función burocrática de expedir exclusivamente los títulos habilitantes respectivos, ya le impuso su triste destino profesionalista. Todo lo que de entonces acá se ha hecho para evitarlo, no ha resultado, a pesar del noble esfuerzo que los inspiraba, sino arbitrios ineficaces para disimular el vicio originario.

Esta liberación no puede traerla sino la institución de los "exámenes de Estado", como lo tienen propuesto hombres de auténtico talento e ideas de gobierno, de la talla de José Manuel de Estrada, Juan Ramón Fernández y Osvaldo Magnasco. La clave para la solución de este trascendental problema de la cultura argentina está dada ya en el artículo 33 de la Constitución de la Provincia de Buenos Aires, debido a Estrada y Elizalde; en la serie de artículos de la "Revista de Derecho, Historia y Letras" y en el proyecto de ley de Fernández y en el presentado por Magnasco como ministro.

Así se tiene planteado y dilucidado el problema que el decano Ramos nos ha traído como nuevo y todavía haciendo prosa sin saberlo, como el personaje de Molière. Proyectada la vieja cuestión en el momento actual, la realidad de las cosas sería esta: con el doctorado desierto, la Universidad recoge la cosecha de su propia siembra. No puede dar doctores — doctores auténticos, se entiende — cuando ha sido montada para fabricar profesionales. Al decano Ramos lo han estafado con el "cuento del tío" de la máquina de hacer billetes. Al entregarle la Facultad le dijeron que fabricaba doctores y cuando la puso en funcionamiento por su cuenta, le salió dando abogados, es decir, no le dió nada, porque nada hace una Universidad que sólo da profesionales.

La mistificación del título de doctor

III. El plan de 1922 responde a la honrosa tradición de la Universidad de Buenos Aires, que se funda en el esfuerzo por sacudir la servidumbre burocrática a que me he referido. Tiene un mérito más el plan de doctorado de 1922, y es el de haber puesto en evidencia la inveterada mistificación del título de doctor con que la Universidad anterior a la reforma ha venido defraudando la fe pública.

Antes de 1922 un doctor era un abogado que había hecho una tesis y dado un examen. La tesis es, cuando mucho, un mero trabajo de paciencia en el arte de zurcir opiniones ajenas, y el examen — ya lo confiesa el propio decano en su discurso — consiste en *"quince minutos" de tiempo.* En esta forma, aquel mismo y todos los de su generación que dictan cátedras, han adquirido sobre los abogados el derecho de ser profesores.

Del propio discurso del decano surge la falta de valor real que ha tenido el título de doctor. Todo aquél está sostenido por el estribillo de lo "simple", de lo "fácil", de lo "pequeño" del esfuerzo requerido para ostentar "el título más alto que la Universidad otorga", el imprescindible salvoconducto para ingresar en ella como "maestro".

La cuestión del profesorado

IV. — No puede, seriamente, hacerse la cuestión fundamental que se ha hecho sobre la perspectiva pavorosa de quedar la Facultad sin profesores, porque no se aspire al soñado título, puesto que se sabe que no tiene ningún valor superior al de abogado. No obstante el tono patético que toma la pieza magistral cuando, refiriéndose al grave problema del electo docente, se dan las notas bajas del "nunca" y del "jamás", habrá sonreído el menor informado de los oyentes que recordase que el requisito del título de doctor es una simple disposición del Reglamento de la Facultad, susceptible de suprimirse en la primera reunión de su consejo directivo, porque el Estatuto Reformista de la Universidad, en su artículo 40, no lo exige como condición ineludible.

Si no hay interés, hoy como ayer, por el profesorado, es porque, aparte de que la Facultad hace sólo profesionales, los que tienen vocación, tropiezan con las camarillas que les cortan calculadamente sus aspiraciones obedeciendo a mezquinos designios de politiquería interna. Están los casos del Alfredo L. Palacios, eterno postergado; de Juan Carlos Rébora, desalojado de la Facultad; de Fernando Cermesoni, y de tantos otros. De mis recuerdos de consejero, tengo como el más triste de ellos las sesiones secretas, en las que se dieron hornadas de profesores suplentes, sobre listas que votaba una mayoría regimentada de candidatos sin antecedentes o con antecedentes hasta pintorescos. ¿Y a los que sabemos todas estas cosas, porque hemos estado en ellas, va a venir a impresionar el decano, pronosticándonos la ruina de la Universidad, porque se agota su elenco de profesores?

V. — Hay algo más grave que el mal que puedan hacer las "palabras baratas de apóstoles de ocasión". Y es el que puede ocasionar la presencia en la dirección de los institutos de instrucción superior, de hombres que abusan de la prominencia a que han sido elevados, encarando con imperdonable ignorancia los problemas a su cargo; que extravían a la opinión pública y a la prensa, que recoge la palabra sin controlarla, porque debe tenerla por la verdad, con improvisaciones y admoniciones sin fundamento; que hace imputaciones caprichosas contra la juventud que lucha por darse la universidad nueva que ellos han concebido.

Esta nueva embestida del decano Ramos va dirigida contra la Reforma Universitaria. Ha creído lanzar por elevación una pieza de grueso calibre contra ella, pero sólo le ha resultado una bomba de estruendo. Con este ejemplo, hoy más que nunca la juventud reformista debe proseguir su lucha para desalojar de la dirección de la Universidad a estos hombres que demuestran palmariamente su ignorancia de los problemas generales de la cultura con la incapacidad consiguiente para resolverlos.

Lucio González.

Bs. Aires, mayo 2 de 1929.

Para los Pobres CRITICA Recibió 500 Kilos de Fideos

Los Donó la Esgrimista Doña M. Guardabascio Vita

EL REPARTO

La señora doña Melina Guardabascio Vita, campeón mundial femenino de esgrima, vastamente conocida en nuestras pedanas, pues actúa en ellas desde el año 1923, propietaria y administradora del establecimiento fideero "La Bella Napoli" situado en Avellaneda, en la Avenida Mitre 937, estuvo en nuestra redacción para hacer entrega a CRITICA de 500 kilogramos de fideos de sémola y huevos, con el objeto de que nuestro diario los reparta entre los pobres el día 25 del corriente, fecha en que se celebra la Revolución de 1810.

—He venido a hacer esta donación a CRITICA — nos dijo — porque este diario ha sido para mí el verdadero defensor de los pobres. Siempre he tenido una íntima simpatía por las cosas que han tenido relación con la vida llena de incidencias de esta hoja. Quiero que CRITICA distribuya a su voluntad los 500 kilogramos de fideos que yo dono.

La brillante profesora de esgrima, temporalmente alejada de la práctica de este deporte, ha exteriorizado así los nobles sentimientos que le inspiran las cosas de esta su segunda patria y CRITICA, gracias a su rasgo de prodigalidad, podrá el 25 del corriente distribuir entre los pobres de esta capital 500 kilos de un artículo de primera necesidad, que será para ellos agradable y sano manjar, por las materias primas empleadas en su fabricación.

La conocida campeón de esgrima doña Melina Guardabascio Vita, que donó a CRITICA 500 kilos de fideos

El Capital se Hizo Para el Hombre...

(Viene de la pág. 14)

civilizados, ignorantes, iletrados, supersticiosos, crueles y hambrientos.

Las ciudades, pocas y distanciadas, y con industrias relativamente pequeñas y manejadas por extranjeros, y los proletariados ciudadanos, mal vestidos y mal alimentados, estuvieron prontos a revolverse contra la mala distribución de las riquezas; pero estaban desorganizados, que escasamente se puede decir que tenían una civilización urbana.

Con razón puede decir Mr. Trotsky, como lo ha dicho, que el secreto de la victoria de la Revolución Proletariada Rusa sobre el capitalismo, está en que no había capitalismo a quien vencer, y que los rusos se habían *salvado de la corrupción de las ideas burguesas,* no por *la famosa* dialéctica metafísica que Marx heredara del filósofo Hegel, sino por el hecho de que todavía son tan primitivos que se hallan incapacitados para tener las ideas de la clase media.

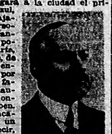
Londres, abril de 1929.

¿QUIEN ES QUIEN?

ANDRES G. CITROEN

[illegible] presidente de la República de [illegible]ncia anuncia que no podrá visitar la exposición de Barcelona, pero que enviará una delegación formada por cinco ministros.

Además se anuncia que el 15 del corriente llegará a la ciudad el primer tren azul, en el que viajarán 200 personalidades francesas de la política, del arte, del comercio, de la industria, encabezadas por el conocido fabricante de automóviles, monsieur Citroen. Esto de "encabezadas" es un modo de decir, [illegible]mente periodístico, pues allí donde está un multimillonario, allí está el personaje que sucita mayor curiosidad. Si viniera Ford a Buenos Aires, provocaría mayor expectativa que una visita de Edison. Así es el mundo contemporáneo. Primero Ford, después Dempsey y luego Edison.



Después de todo, el arte (o la ciencia) de amasar millones y millones, fabricando medios de transporte da derecho a considerarse un hombre útil a la sociedad.

Monsieur Citroen pertenece por tradición a la industria del hierro. Heredó la profesión y el medio: su mérito consiste en haber sabido impulsar los negocios y darles el vuelo que hoy tienen, por medio de un tipo de automóvil bueno y asequible.

Nació en París el 5 de febrero de 1878, y al bautizarlo le pusieron los nombres de Andrés Gustavo. Fué educado en el liceo Condorcet y siguió los cursos de la escuela politécnica.

Monsieur Citroen es un perfecto hombre de mundo y como tal cultiva todos los deportes: desde el patín hasta la equitación y desde la [illegible] hasta el remo. Nada digamos del volante. Vive en París, rue Octave Feuillet, 31 y lo hace sin ese lujo "rasta" y deslumbrador que podría creerse en un millonario de su [illegible].

Casado, Madame André (Binger) lo hizo padre de tres hijos: Jacqueline, Bernardo y Máximo.

No es difícil, primero enfilar y luego acreditar una industria naciente como era hace 5 lustros la del automóvil. El joven Citroen, sin embargo, supo hacer ambas cosas y hoy su figura es la de un triunfador. Sólo él sabrá lo que ha costado alcanzar esa meta inaccesible para tantos [illegible]!

Entre las empresas que acometió, figura la de acortar la distancia Londres-Timbuctoo vía Sahara, por medio de un viaje combinado y cruzando el desierto por medio de un motocar de 15 H. P. de construcción especial.

Citroen no actúa, por lo menos directamente, en política y es miembro del Automóvil Club, de la Unión Interaliada, del Sporting Club, del Círculo Militar y como buen burgués del Círculo Republicano.

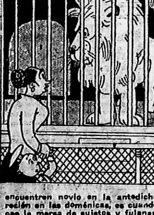
Es por gravitación de la propia personalidad, el mejor embajador que puede mandarle Francia a España: el embajador de la industria, que no hace cañones.

De Last Reason

ELOGIO DEL ZOOLOGICO

Opio a 0.10

En ninguna parte del mundo le van a dar a usted tanto aburrimiento junto, por sólo diez centavos, como en ese delicioso lugar que se llama el Jardín Zoológico. El día que usted se halle aburrido hasta el punto de no saber qué hacer con su vida, vaya al Zoo; después de media hora de vagancia por sus avenidas, comprenderá que todo el peso mortal de su tedio anterior era una cosa divertida si se le compara con el opio condensado que se respira en aquel ambiente donde ni los bichos se salvan de la terrible necesidad de bostezar, de abrir la boca hasta rajársela... Y por grave que sea su spleen es casi seguro que saldrá de allí viendo al mundo con ojos más alegres. Sin embargo, yo comprendo que el Zoo es un lugar indispensable en una ciudad como la nuestra. El Zoo es útil, aunque letárgico. Sirve para que los hombres muy feos se consuelen de su raca, viendo la del hipopótamo, y para que las mujeres espantosas



encuentren novio en la antedicha recién en las doménicas, es cuando cae la mersa de sujetos y fulanas, con sus críos, a buscar en la vecindad y conocimiento de los ani- familia de bagres masculinos. Y todo, por la módica suma de diez guitas...

Día domingo

El Zoo es un lugar que sólo tiene vida los domingos. Durante el resto de la semana, las fieras y guardianes se aburren en familia; males, una razón de ser para sus existencias. La gente que va al zoológico, tiene sus motivos muy graves para ello. Descentrada entre sus semejantes, busca en las bestias un rato de expansión. Y generalmente, lo halla. Por eso es que, sin tregua alguna, aquello se llena dominicalmente hasta el punto de ser difícil dar un paso; por lo menos, de darlo sin sentir sobre o bajo los tamangos, la presencia de un pisón que, o nos hace ver las estrellas, o nos da recuerdos patéticos para la familia. Y lentamente, rodeado de la chiquillería que reclama a gritos la jaula del mono, de las doñas que los llevan de la mano, y de los padres que a veces los levantan, el hombre que cae al Zoo por casualidad, siente el deseo de preguntar al primer guardián que le salga al paso, dónde está la jaula reservada a los humanos...

Pobrecitos...

Naturalmente que como uno ha ido a ver los bichos, deja tranquila a la multitud, y contempla a los animales. ¡Pobrecitos! Solo algún ñandú andariego, o alguna pareja de pavos reales compadrones, gozan de relativa libertad dentro del Zoo; los demás, están presos dentro de tupidas rejas o de apretado alambre tejido. Y claro, se esgunfian espantosamente; y, hartos de ver desfilar las mismas caras de beduinos, duermen, o bostezan, o se rascan, o pasean dentro del estrecho recinto, con todo el aire de buscar a algún tipo con cara de buena persona, para rogarle en su idioma que le largue un poco de cianuro. Las fieras grandes, tigres, leones, osos y leopardos, dan verdadera lástima, tan triste nos resulta ese abandono melancólico con que se tiran largo a largo, rumiando in mente quién sabe qué ensueños fabulosos. A veces, cansados de la postura, se desperezan, se levantan, y miran a la gente como preguntándoles...

—¿Qué te pasa, desgraciao, que t'estás ahí parao como un vichenso? Andate a la... casa de mámeta..., o a hacerte hervir, que falta te hace...

El único que la va de filósofo es el elefante. Ese se pasa la vida levantando caramelos y bizcochos con la trompa, llevando su humildad hasta echarse tierra a cada rato sobre el lomo, como si sintiera sobre él el "mandato extraordinario"... En cambio, los monos se chivan cada dos por tres, no obstante los regalos que les llueven; se chivan y enseñan impúdicamente sus pelados traseros, rojizos, azulados, violáceos, en una mueca despectiva que parece decir...

—Pa ustedes... la cola es pecho, y el espinazo cadera...

El elemento

No vaya nunca al Zoo con la esperanza de hacer filos, a no ser que se conforme con filos mellados. Aquello es un desfile inacabable de caras lánguidas, ajadas, trágicas en su fealdad repelente y antipática. Y si por casualidad usted llega a pescar una carita linda entre el montón de fieras, en fija que va prendida y amarrada al brazo de un sujeto que, por complacer a la futura suegra, plantó los burros y se fué a opiar con la barra menuda.

¿Y cómo puede uno pretender que vaya allí otra cosa, cuando ellas saben que ningún varón que sirva para candidato va a meterse portones adentro? Entonces, el visitador aburrido, o neurasténico, ve pasar los más curiosos ejemplares del sexo. Chinas patizambas que arrastran una cría en escalera, y a quien dan ganas de preguntar... "Diga, doña, ¿lo agarró dormido al autor de la hazaña?" Tagayas que llevan todavía el moño en rodete, y cuyo único lujo, las medias de seda, les forman tirabuzones alrededor de las gambas. Esas van solas, o de a dos, y miran a la gente, en busca de un rostro corajudo que les insinúe una sonrisa. Luego, emigrantes rubias, de bota alta y pollera larguía, toscas, rudas, ásperas y hurañas hasta el punto de que dan la idea de que si uno se animara a ponerles la mano en cualquier parte, encontraría papel de lija en vez de cutis. Y, por casualidad, una carita simpática, azorada entre tanta fealdad, que parece decir en un soslayo tímido al curioso... "Vea, no me juzgue mal... A mí me traen a la fuerza"...

Las viejitas

Descúbrome respetuosamente ante las únicas figuras respetables que hay dentro del Zoo, que son las viejitas, las abuelitas arrugadas, pasas, vestidas como quiera, que, con tal de dar un poco de contento a los nietos se han metido en aquella romería, y ahora se ven negras para imponer su autoridad sobre los chiquillos y salir por fin de frente a la jaula de los monos. Casi siempre la viejita lleva de la mano a criaturitas vestidas de luto; es ella, la pobre tana vieja, quien ha de seguir criando la triste herencia de la figlia muerta. Y ella, con tal de sacarlos de la calle, y de ponerles en las bocas una sonrisa alegre, se ha echado a andar, con los huerfanitos prendidos a sus manos rugosas que todavía siguen sacando chirolas de la tina.

Y mi única sonrisa del Zoo, fué para ella, sonrisa de amistoso aplauso, cuando para hacer callar al chiquito que lloraba, se puso a hacerle muecas a un mono dormilón y cachaciento.

Pesadilla

Aquella vez que, buscando toma, me fuí al Zoo, quedéme dormido sobre un banco solitario; y tuve una espantosa pesadilla. El zoológico se había dado vuelta; vale decir, los que estaban adentro, eran seres humanos, y los que la iban de mirones, eran bestias. En la jaula que antes servía para los leones y los tigres, estaban los políticos, muchos tipos conocidos, muchas caras hechas populares por la caricatura. Y también ellos se aburrían allá dentro, y de vez en cuando, un cachorrito de jaguar o de pantera, iba y les escupía desde lejos. Otras veces, un cigarrillo arrojado con la santa intención de armar líos, provocaba riñas espantosas entre el bloque, riñas que no era capaz de calmar el ronquido autoritario del antiguo jefe, quien inútilmente amenazaba ahora con la amansadora. Y los cachorritos preguntaban a sus padres... "¿Son malos, tata?" "Sí, muy malos... nunca pudieron vivir en paz ni entre ellos mismos. Ya ven el lío que arman por un triste faso... Calculen lo que harían por ambición, por codicia, por vanidad o por despecho...". En otra jaula estaban los usureros, subidos a perchas, rascándose siempre para adentro; escondían los cachitos de pan que les tiraban, y se mordían los puños de hambre. Los animales se divertían en tirarles moneditas atadas a un hilo, y ellos se arrojaban frenéticos sobre las chirolas, que no podían cachar nunca. En otra jaula vieja les clavaba alfileres puestos de las pobres mujeres, que las esclavizan y explotan. Una mona vieja les clavaba alfileres puestas en la punta de un palo, mientras la barra reía y se agarraba la barriga. Había jaulas para todos; para los asesinos, para los traidores, los brutos, los ruines, los malevos... tal como al presente hay una jaula para cada ejemplar de la zoología. Y tuve una curiosidad enorme por conocer dónde nos habían puesto a los periodistas... Me arrimé a un burro viejo que la iba de guardián, y le dije:



—Diga, don Asno, ¿dónde han metido a la mersa plumífera?

—¿Y dónde quiere que esté — me rebuznó el pollino — allá en su jaula... aquella alta...

—¿En la de las águilas? pregunté sorprendido.

—¡Y claro, pues,! Cada chancho ha ido a su estaca, y como no hemos encontrado hombres más águilas que los periodistas, allá los hemos puesto...

LAST REASON

EN EL DALTON

¿SU ESTOMAGO Y SUS NERVIOS COMO ESTAN?

¿Tiene perturbaciones digestivas y sensación desagradable que sube del estómago a la garganta con acidez y ardores?

Si siente dolor de cabeza, deseos de no hacer nada, desfallecimiento que a veces lo hará pensar en el abandono de su profesión, apetito caprichoso, sofocaciones, opresión, no [illegible]




Sr. Vicente Nacra

Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires Creo así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos

TEATROS

AVENIDA. — U. T. 38, Mayo 2295
Comp. de zarzuela Luis Gimeno. — 17.30: El maestro Campanone. Platea, $ 1.— 21.30: La Chicharra y estreno de la zarzuela: La Capitana. — Platea, $ 3.—

APOLO. — U. T. 38 Mayo 3938
Comp. cómica argentina César y Pepe Ratti. Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15, grandioso éxito de risa: El formidable Quevedo. A las 22.15: No son todos los que están.

ATENEO. — U. T. 35, Lib. 1316
Hoy, a las 22, gran éxito cómico de Parravicini: Uritaú. Viernes 10, estreno: Yo arreglo este fandango, 3 actos.

BA-TA-CLAN. U. T. 31, Ret. 2177
Compañía de revistas género alegre. Función por secciones todas las noches. Platea [illegible] Gran suceso de los Mosaicos Españoles y Criollos.

BUENOS AIRES
Comp. argentina Enrique Muiño. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23: Un pucho en el pajonal. A las 22: Era un malevo buen mozo. Platea, $ 1.—

COMEDIA. — U. T. 35, Lib. 0226
C. Pellegrini 248. — Compañía Olinda Bozán. Primeros actores: Paco Busto; Alfredo Camiña y José Otal. — Hoy, a las 18.15, 21.15 y 23.15: 61a. representación, de: El Cyrano de Pompeya. A las 22.15, 130a. representación de: El bajo está de fiesta. Platea por sección, $ 1.20. — Viernes 10, estreno, de Julio F. Escobar: Mujer celosa, marido mártir.

COMICO. — U. T. 38, Mayo 6817
Compañía argentina: Arata y Discépolo, director. — Hoy, a las 18.30 y 22.15: MUÑECA, con AZUCENA MAIZANI. 21.15: El centinela muerto. 23.15: Mustafá.

FLORIDA. — U. T. 35, Lib. 5154
Galería Güemes. — Espectáculo de "género alegre". — Hoy, a las 17.15 y 22.15: Se rifa una mujer. A las 18.15, 21.15 y 23.15, estreno: Caricias de la noche.

LICEO. — U. T. 38, Mayo 4291
Compañía Evita Franco. — Hoy, a las 22: La chocolaterita. — Platea, $ 2.50. Mañana, en vermouth y noche: Lachocolaterita.

MARCONI. — U. T. 47, Cuyo 0116
Compañía José Gómez. — Hoy, a las 21.45: Felipe Derblay o El dueño de las herrerías, reestreno en 4 actos. — Platea $ 2.50. Mañana, vermouth: Otelo. — Platea, $ 2.—

MAIPO. — U. T. 31, Retiro 3882
Esmeralda 443. — Empresa: H. Cairo. Compañía española de comedia de Ernesto Vilches. — Hoy, a las 17.30, última representación de: El rosario. Platea, $ 3.— A las 21.45: Gutilby.

NACIONAL. — U. T. 35, Lib. 0816
Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. El conjunto artístico más completo en su género. Director empresario: P. E. Carcavallo. 15o. año de teatro argentino por secciones. — Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 23.15: El conventillo de la paloma, sainete maestro de A. Vacarezza, una hora de risa continuada. A las 22.15: La proa! pieza expresionista de Martínez Cuitiño, bailes y cantos internacionales. — Platea, $ 1.20 por sección.

NUEVO. — U. T. 38, Mayo 6478
Corrientes 1530. — Compañía argentina de comedias y sainetes, Roberto Casaux. Primer actor y director, Elías Alippi. — Hoy, vermouth, a las 18.15 y noche a las 21.15 y 23.15: El grillo. A las 22.15: Las aventuras de un concejal.

PORTEÑO. — U. T. 35, Lib. 1109
Corrientes 846. — Emp. M. M. González. GRANDES REVISTAS. Dirección: Arturo de Bassi. El espectáculo más brillante y ameno de Buenos Aires. Especialmente para familias. — Hoy, a las 18.20 y 22.15, extraordinario éxito de la magnífica revista: Otra vez París, con la sensacional carrera de galgos. A las 21 y a las 23.20, grandioso éxito de la espectaculosa revista: En plena juventud.

POLITEAMA. U. T. 38, Mayo 5214
Corrientes y Paraná. U. T. 5214, Mayo. ¡Viviani!. — Hoy, a las 21.15: A festa e Montevergine, 3 actos de R. Viviani. — Platea, $ 3.— Mañana, a las 17.45: Spusalizio.

SAN MARTIN. U. T. 38, Mayo 0381
Compañía dialectal genovesa: Rosetta Mazzi. — Hoy, 9a. de abono, a las 21.15, estreno: Donne Villezzi a Ciaeti. Co pesto o co tocco. — Platea, $ 2.—

SARMIENTO. U. T. 38, Mayo 6073
A las 18.30, 21 y 23.15, la gran Feerie, comedias de aventuras. La historia regocijante del guante desesperante. 22.15: Las aventuras de tres cesantes.

SMART. — U. T. 38, Mayo 0592
Compañía M. Ruggero. Dirección Ballerini. Hoy, a las 18.15 y 22: Me llaman loco, pero es mentira. A las 21 y 23: La otra noche en un bailongo. — Platea, $ 1.—

VARIEDADES

COLISEO. — U. T. 41, Plaza 1115
Charcas 1131. — Hoy, a las 21.30, 5 importantes debutos: Comitre, Armando, Miss Margani Cubano, Trío Sylvio. Gran suceso de Zacchini, el proyectil humano; Hermanos Díaz; Fredizzi, etc. y demás compañía.

CASINO
Hoy, a las 18.30: Mosaicos Españoles. A las 21: éxito de las nuevas atracciones llegadas de Europa; Fortuny y Zim; The Ginestra's, Hans Graff Trío; La bella Sarael; Mosaicos Españoles; Gedeon y demás atracciones. — Entrada general, $ 1.50.

PARQUE JAPONES
Mañana, matinée extraordinario. Gran función de variedades en el teatro Romano. Conciertos y otros atractivos.

CINES

ASTRAL. — U. T. 7643 y 3972
Corrientes 1841. — El mejor espectáculo cinematográfico y de variedades de la capital, amenizado por 3 notables orquestas. Hoy, a las 18.20 y 23.30, extraordinario éxito de la famosa "troupe": NEGROS CUBANOS. ¡La jazz excéntrica y cómica más original vista en Buenos Aires! — Hoy, a las 14.30: Banqueros y bataclanas, p. D. Mc. Kall; 16.20 y 21.10: La mascota de la marina, p. Clara Bow; 17.20 y 23.30, estreno: Irina o El delegado No. 17, p. Claude France; 18.20 y 22.10, estreno: Amor robado, p. Marceline Day. Precios populares. — Mañana: Demonio y carne, p. Jhon Gilbert. — Mañana embarcará en Génova en el "Conte Verde" para nuestro puerto, la célebre estrella: JOSEPHINE BAKER.

AVENIDA. — Avd. de Mayo 1499
(Reformado). — Hoy: El abordaje aéreo; Colombina; Venganza minera. A las 18.30 y 22.30: S. O. S., por Robert Loraine. — Mañana, estra: María Antonieta o la Revolución Francesa.

ALVEAR. — Esmeralda 320
Hoy, a las 15.30: Bravo como bulldog; 16.30 y 21.30: Una mujer contra el mundo; 17.30 y 22.20: A través de la niebla, por Conrad Nagel y May Mc Avoy; 18.30 y 23.20, asombroso espectáculo: MADAME RECAMIER

CALLAO THEATRE. — Callao 27
Hoy: Cómica; 16.30 y 21.15, Richard Dix, en: Todo por un beso; 17.30 y 23, Greta Garbo y L. Harson, en: Fulgor de estrella; 18.30 y 22, estreno: El vértigo, por Reginal Denny. — Mañana, estreno: La sangre habla, p. S. Carol.

CATALUÑA. — Corrientes 2046
Hoy, miércoles: Sección cómica: Caras marcadas; Ligas comprometedoras; Mujeres valerosas; La sinfonía nupcial; Los martirios de Juana de Arcos. Mañana, gran matinée a las 14 horas.

EMPIRE THEATRE
Hoy, a las 18.30 y 23.30: La bailarina orquídea, por Ricardo Cortez y Louise Lagrange. Platea, $ 1.50; Palcos, $ 8.— A las 17.30 y 22.30, Buster Keaton, en su más desopilante creación; El del ojo de vidrio; 16.30 y 21.30, Lillian Gish y Norman Kerry, en: La canción del ensueño; 15.30, estreno: Corazón de hermana. Tarde y noche, función entera: Platea, $ 180.

GRAN C. FLORIDA. Florida 271
Hoy, en continuado, desde las 13, estrenos: Adoración, por Billie Dove y Antonio Moreno; La tigresa y el Rajah, por Adolfo Menjou; gran éxito (estreno de nuevo programa), por A. Jakovleff y Cuerpo de baile del teatro Colón. — Completa, $ 1.—

GAUMONT. — Rivadavia 1635
El gran cine de moda. Tres insuperables orquestas. — Hoy, matinée, a las 16, con sección cómica; 17.30 y 23.15, estreno: A través de la niebla, por May Mc Avoy y Conrad Nagel; 18.30 y 22.15: Dos amantes, por Vilma Banky y Ronald Colman.

GRAL. MITRE. B. Mitre 1322-30
La mascota de la marina; El jardín de Alah; El capitán Látigo, por Víctor Mac Laglen. — Mañana, extra, programa: Mujeres y caballos, por Marión Nixon.

HINDU. U. T. 114, Lib. Lavalle 842
Exito típica Maffia; Jazz Fumo. — Hoy, a las 18.20 y a las 23 en punto: el espectáculo más grande del mundo: VOLGA - VOLGA (exclusivamente en esta sala), con música adaptada, ejecutada por 20 profesores de orquesta y grandes coros del Colón; 17.20 y 22: El del ojo de vidrio, por Buster Keaton; 16.30, sólo: Amor fraternal, p. Karl Dane y George K. Arthur; 15.10 y 21: Náufragos de la vida, p. Marceline Day. Mañana, a las 18.20 y noche: Volga - Volga; a las 17.30 y noche, estreno: Tinieblas, por Lon Chaney, y tarde sólo, a las 16.10: La venenosa, por Raquel Meller. Viernes: t. y n.: La bailarina roja de Moscú, por Dolores del Río.

METROPOL. T. 1936. Lavalle 869
Exito de la notable típica Marcucci; Super Jazz Fiocco; chansonnier Carlos Dix. Hoy, a las 18.30 y 23.30: La bailarina roja de Moscú, por dolores del Río; 17.30 y 22.30: El intruso, por Glen Tryon; 16.30 y 21.20: Bailarín por carambola, p. Monty Banks. 16.20 y 20.20: La mascota de la marina, por Clara Bow. — Mañana: Tinieblas, por Lon Chaney.

MIGNON. Juramento y Cabildo
Hoy, tarde, a las16 y noche a las 20.45, función de moda, estreno: La adorable falsaria, p. Lila Lee; El pastor de las montañas, p. Molly O'Day; ¡Qué noche aquella!

PARIS. T. 0792, Lib. Spipacha 153
Hoy, a las 21: La ciudad de los sueños de oro; 17.30 y 22: Una mujer de mundo, por Colleen Moore y Antonio Moreno; 18.30 y 23.15, grandioso estreno con música adaptada: LA BAILARINA ORQUIDEA por Ricardo Cortez y Louise Lagrange. Mañana, espléndida matinée, a las 14.45 horas.

PTE. ROCA. — Rivadavia 3753
Hoy: Irina o El delegado No. 17, p. Claude France; La ilusión de un momento, p. Patsy Ruth Miller; El baile de máscaras, p. Pat O'Malley; El amor de una princesa, por Vera Reynolds; La chica del circo, p. Betty Balfour. — Mañana: La bailarina roja de Moscú, p. Dolores del Río.

PETIT SPLENDID. Libertad 976
Hoy, a las 16.30 y 21.20: Sección cómica; a las 17.30 y 22.10, estreno: Corazón de hermana, por Lois Wilson y Huntley Jordán; a las 15.40 y 23.15, estreno extraordinario: EL NAUFRAGO DEL HESPERUS por Virginia Bradford, Frank Marion y Alan Hale. Mañana, a las 14.30, gran matinée.

RENACIMIENTO. U. T. 1850, Lib.
Lavalle 925. — Exito típica Julio de Caro; Jazz Hervier. — Hoy, a las 18.20 y a las 23 en punto, p. 13a. y 14a. vez: el prodigio de 1929: MOULIN ROUGE con música especial adaptada, ejecutada por 25 profesores de orquesta. Gran Jazz Band; Coros de chansonniers; Conjunto de banjos, etc.; 17.20 y 22.20: Amor fraternal, p. Karl Dane y George K. Arthur; 16.15 y 21: El dondy de Broadway, p. Lew Cody y Aileen Pringle. — Mañana, a pedido general, en matinée solamente, a las 17.10, en punto: VOLGA - VOLGA con coros y música adaptada, y t. y n.: La bailarina roja de Moscú, por Dolores del Río.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2181
Hoy: El grano de arena; La última fortaleza; Besos de teatro.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921
Dirección: A. Alvarez. El cine preferido por las familias. Los mejores espectáculos cinematográficos de la capital. La genial orquesta típica criolla Donato-Zerrillo, coreada por Luis Díaz y el gran jazz sinfónico Scolati-Almeyda. — Hoy, a las 14: Fuera de la ley; 14.40: Gran sección cómica; 15.30 y 20.15: Sin ropa que ponerse, por Jacqueline Logan; 16.20 y 21.10: La princesita del music hall, por Liane Haid; 17.20 y 22.10, Glenn Tryon, en la hilarante comedia Universal Jaewel: El intruso; 18.20 y 23.10: Adoración, con Billie Dove y Antonio Moreno.

SUIPACHA. — Suipacha 442.
La sala predilecta de las familias. — Jazz Stretton y típica Juan Guido. — Hoy, a las 14 y 20.20: La señora desea tener hijos. Sección cómica: Ganando un corazón; 17 y 22: El dandy de Broadway, p. Lew Cody; 18 y 23: El intruso, p. Glenn Tryon. Exito: ELVIRA DE AMAYA.

SOLEIL. — Corrientes 3150
Hoy, éxito Comp. Carlos Pulido. Revista: No nos vengan con paradas.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056
Gran típica dirig. por Pedro Vergea. Hoy, t. y n., estreno: Sin techo y sin comer; El jazz matrimonial. Por la noche, función de moda, Noche Blanca: A través de la tiniebla.

REMATES JUDICIALES

CRITICA recomienda la mayor atención de los compradores hacia los avisos de REMATES JUDICIALES, por ser ellos la mejor expresión de la seriedad y del verdadero valor de la propiedad en todo el país

Bravo Barros y Cía.

Casa Humberto I No. 2872-74

JUDICIAL. — Entre Catamarca y Deán Funes. [illegible]

"La Victoria", en Ramos Mejía

JUDICIAL. — En Villa Sarmiento. [illegible]

Casa-habitación Charcas 944.

[illegible]

BAUTISTA BERTERINI

JUDICIAL. — Terreno calle Gri[illegible] [illegible]

G. G. GROSSO

San Martín 312. — Guanacache 5043

En Flores. — 112 lotes. Los últimos terrenos disponibles en ese prestigioso cuanto progresista barrio de la Capital. Unos dan frente a la calle Cuenca, con adoquinado, cerco y veredas pago y con dos líneas de ómnibus "La Internacional" y "M. Moreno"; otros dan frente a las calles Campana, Concordia, Monte Egmont, Monte Dinero, Deseado, César Díaz, Magariños Cervantes, Camarones y otras. Distan exactamente 3 cuadras de la Avenida Gaona, cruzada por los ómnibus A. A., letra A. y otras 3 de Nazca con ómnibus "La Metropolitana". Además, por la calle Orán, a una cuadra, circulan los ómnibus de la línea "Vélez Sársfield" y por Nazca y Camarones, los de la "Gral. Artigas". Los lotes, cuyas superficies varían entre 200 y 800 vs. cs., son altísimos y disponen de cloacas, aguas corrientes, luz eléctrica, ya instaladas. Lindan en su mayoría con edificios, pues se trata del saldo de doce manzanas que pertenecieron a la Sucesión de León, rematados hace más de 25 años. Base, $ 15 por mes, el lote, en 120 meses, sin interés y con derecho a solicitar de 10 a 30.000 ladrillos de cal y materiales de construcción para cada lote.

El domingo 12 de mayo a las 14 horas, sobre los mismos. Seña, 2 mensualidades y el 2 o|o de mi comisión en el remate y otras 3 dentro de los 15 días en mis oficinas. Las restantes se abonarán en el Banco de Italia y Río de la Plata. Títulos perfectos de primer orden, ante el escribano señor David P. Rocca, Chacabuco 170. Descuento, 25 o|o a los que prefieran pagar al contado. Posesión inmediata. Planos e informes sobre los mismos terrenos, Cuenca esquina Monte Egmont o en mis oficinas, San Martín 313. U. T. (31) 2720 y 0327. — G. G. Grosso.

Armando D. Acrocca

JUDICIAL

[illegible]

Furst Zapiola y Cía.

Quintas a Pocos Minutos de Constitución
Con 12.000 Ladrillos de Regalo
Pidan planos

295 Quintas y 332 Lotes. [illegible]

Peralta Martínez y Serna

JUDICIAL. — En Coghlan. [illegible]

70-CASAS-70

Desde $ 2.000
AL CONTADO
Remataremos
El 18 y 19 de Mayo
Pida Catálogo Gratis
Cía. Nacional de Tierras
1172 - LAVALLE - 1172

J. E. CAMPOS

JUDICIAL. — Campo en Catamarca [illegible]

V. P. CACURI

JUDICIAL. — En Belgrano, [illegible]

A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL. — Propiedad Pasaje [illegible]

JUDICIAL. — Casa Conde 3750 [illegible]